

VLNĚNÍ 2013

Magazín Radia Proglas



Obsah Vlnění 2013

Jubilejní cyrilometodějský rok.....3

– slovo šéfredaktora Pavla Mikšů

Čtení na pokračování.....4

Zamyšlení kazatele.....5

Hudba na Proglasu.....6-7

Galerie Proglasu.....8

– výstavy Radka Habáně

Historie a vývoj Proglasu – díl 10.....9

– pečlivý deník otce Martina

TV studio Klára.....10

– výroba pořadů Televize Noe v Brně

Popis pořadů.....11

– pokračování na straně 14 a 15

Programové schéma.....12-13

C + M v dětském vysílání 2013.....16

– pořady pro děti

Ze Žďáru do Ria.....17

– setkávání mládeže

Budoucnost rozhlasu je v DAB.....18

Mapky dosahů vysílačů.....19

Klub přátel Proglasu.....20

Zpráva o hospodaření.....21

Pozvánky.....22

Kontakty.....24

O jedné španělské zkušenosti



Naši přátelé ze Španělska nám loni na podzim na setkání představitelů rádií, která dělají křesťané, vyprávěli: V naší zemi se, jak víte, před pár lety ujala vlády levice. Špatný zákon stíhal ještě horší zákon; euthanasie,

registrovaná partnerství, malý ohled na výhradu svědomí. Řekli jsme si: Něco musíme udělat, vždyť jsme poslouchané médium! Začali jsme vysílat o těch kontroverzních tématech komentáře, živé diskuse, vyzývali jsme zákonodárce k naslouchání svědomí, lidi burcovali k občanské neposlušnosti. Co se stalo? Začala nám klesat poslechovost. Přitom to bylo tak užitečné... Po nějaké době už to nešlo dál a nic se pořádně nenapravilo. Současně přicházel ekonomický pokles a my museli přistoupit i k propouštění zaměstnanců. Prosili jsme Pána, aby nám dal poznat, jak se máme chovat. Pak nás napadlo: Vezmeme to z druhé strany. Začali jsme připravovat programy ne kontroverzní, ale laskavé, pozitivní, ukazující na krásu celé rodiny, pořady o tom, jak právo svědomí může lehce přebít právo napsané lidmi tím, že jej lidé dobré vůle prostě nemusí využít; že mohou změnit, i když je to riskantní, zaměstnání, kde by kompromisy hrozily. A ejhle: poslechovost se nejen vrátila do původní úrovně, ale ještě ji převýšila. A my redaktori jsme dostali do srdcí velký pokoj. Ne ne, zdaleka není vyhráno, je to stálý zápas. Ale tuto zkušenost jsme udělali, a tak vám ji, milí pracovníci v našich spřátelených médiích, předáváme.

Milí čtenáři Vlnění, milí posluchači Proglasu, milí podporovatelé svého média, věřím, že tato zmínka nepotřebuje komentář. Ve Vlnění 2013 – v roce 1150. výročí příchodu Cyrila a Metoděje – se dozvíte něco o technologiích, organizaci práce, a také něco o stavu srdcí těch, kteří se na vás ve vysílání Proglasu na jakékoli pozici těší a vám děkují.

Mons. Martin Holík

Jubilejní cyrilometodějský rok

ve vysílání Proglasu

Jak patrně dobře víte, místní církev se již třetím rokem připravuje na 1150. výročí příchodu soluňských bratří na Velkou Moravu. Jelikož naše stanice nese název předzpěvu k překladu čtyř evangelií do slovanského jazyka z pera svatého Konstantina Cyrila, je nám připomínka díla svatých Cyrila a Metoděje zvláště drahá.

K oslavám se proto v první polovině roku připojíme řadou tematicky laděných pořadů. Vynasnažíme se, aby se dostalo na všechny, od dětí až po seniory. Kromě pořadů spíše vzdělávacích bude prostor i pro zábavné relace.

V Barvíнку a Proglasu přiblížíme dětem život starých Slovanů a jejich dobu. Navštívíme místa spojená s činností svatých věrozvěstů – Mikulčice, Staré Město aj.

Od května do začátku července uvedeme vzdělávací cyklus mapující význam cyrilometodějské tradice od dob národního obrození po současnost. V sedmi dílech tohoto speciálu se budeme zabývat nejen historickými fakty, ale také jejich společenským a duchovním významem.



Seriál vznikl v olomouckém studiu Radim pod vedením redaktora Marka Chvátala za odborné spolupráce historika doc. Jaroslava Šebka a spirituálního teologa doc. Michala Altrichtera.

V různých koutech naší vlasti zavítáme na zajímavá místa, povšimneme si tradic a zvyků spjatých se sv. Cyrilem a Metodějem.

Neopomeneme ani literární památky velko-moravské doby a v několika samostatných pořadech se zaměříme na význam cyrilo-metodějské misie pro rozvoj slovesné kultury na našem území.

V neposlední řadě zařadíme do cyklu *Čtení na pokračování* text encykliky papeže Jana Pavla II. *Slavorum apostoli*, která se zabývá postavami apoštolů Slovanů a jejich duchovním i kulturním přínosem pro církve a velkou část Evropy.

Ve Střípcích poezie také nabídneme k poslechu básnické texty evokující život a dílo svatých bratří.

Věříme, že vás v nabízené paletě programových tipů alespoň některý z pořadů zaujme a pomůže vám lépe se připravit na nadcházející oslavy.

šéfredaktor Pavel Mikšů

www.proglas.cz

Poděkování dětem

Pro Vlnění jsme použili ilustrace dětí, které se zúčastnily výtvarné soutěže na téma *Cyril a Metoděj*. Všem zúčastněným patří obdiv a poděkování! Vítězný obrázek na titulní straně namaloval Kryštof Stanislav z Kunštátu. Obrázky, které se nedostaly do Vlnění, naleznete ve Fotogalerii na webu Proglasu.

Seznam soutěžících autorů: Kryštof Stanislav, Benjamin Tichý, Milan Chrobák, Vojtěch Brada, Marie Kubrická, Cyril Svobodník, Liliana Krčková, Klára Zouharová, Jakub Stehlik, Lucie Matlochová, Tina Nováková, Bára Balíková, Marek Matlocha, Klára Zapletalová, Gabriel Zapletal, Viola Kintrová, Anežka Straková, Josefinka Straková, Magdalena Janýšková, Šárka Bradová, Marie Novotná, Jakub Link, Lucie Kalejová, Radovan Kintr, Bára Procházková, Sára Procházková, Kateřina Černá, Linda Scherhaufarová, Klára Kuříková, Viola Popelková, Eliška Jirásková.



Lucie Matlochová

Čtení na pokračování

Zařazujeme do vysílání Proglasu od samého počátku.

Vybírám je s láskou: za sedmáct let jsme vyslechli mnoho lidských příběhů, popisů historických událostí i životopisů dobrých lidí a přátel Božích. Všechny tituly se po čase snažíme reprizovat, aby o ně ani noví posluchači nepřišli. Současně můžeme díky laskavosti autorů, překladatelů i nakladatelů, kteří nám poskytují autorská práva, každoročně nechat načíst nové knihy. V první polovině roku 2013 to bude například výběr ze Šumavské trilogie spisovatele a katolického kněze Františka Hobizala, složené z částí nazvaných Schreinerské kořeny, Schöningenské pastviny a Údolí Vogelsang. „Jde o mimořádně cenné svědectví o jednom zaniklém světě. Krok za krokem, takřka kronikářsky sledujeme mimo jiné postupný zánik jedné obce pod Bobíkem. Lidé pevně zakořenění v hierarchizovaném řádu obce, s mnohasetletými ‚schreinerskými‘ kořeny – typičtí obyvatelé – byli až na dvě tři výjimky plošně vysídleni. A jiní lidé z vnitrozemí („dobyvatelé“) vybydlovali chalupu po chalupě, až došlo na kostel: nejprve v něm ustájili ovce, pak začali rozebírat střechu. V novém životě už kostel k ničemu nebude, domnívá se jeden z nich. Rozpad tradičních hodnot pokračoval dál až k úplné likvidaci obce. Dnes zbyla z Cudrovic pouze jedna turistická cedule, otlučená kaplička zády k silnici a několik zakopřených míst, prozrazujících někdejší stavení. Už z těchto důvodů – že zachraňuje ‚ze stínu‘ kolektivního nevědomí události, příběhy lidí, odsouzené jinak k účelovému zapomenutí, zasluhuje pater Hobizal uznání. Přinejmenším dokázal, že tradiční půdorys ‚šumavského románu‘ je schopný inovace a významového přesahu směrem k dnešku.“ (Z doslovu Vladimíra Justa) Kniha vzbudila po svém vydání zaslouženou pozornost a díky nezištným dědicům P. Hobizala a Karmelitánskému nakladatelství ji nyní můžeme nabídnout také našim posluchačům.

Marie Blažková

Odvysílané pořady naleznete v audioarchivu
na webu Proglasu:
proglas.cz/audioarchiv.html

Dílo lidské a dílo Boží

*Jaký užitek má ten, kdo pracuje,
ze všeho svého pachtění?
Viděl jsem lopotu,
kterou Bůh uložil lidským synům,
a tak se lopotí.
On všechno učinil krásné a v pravý čas,
lidem dal do srdce i touhu po věčnosti,
jenže člověk nevystihne
začátek ani konec díla, jež Bůh koná.
Poznal jsem, že není pro něho nic lepšího,
než se radovat a konat v životě dobro.
A tak je tomu s každým člověkem:
to, že jí a pije
a okusí při veškerém svém pachtění
dobrých věcí,
je dar Boží.
Poznal jsem, že vše, co činí Bůh,
zůstává navěky,
nic k tomu nelze přidat
ani z toho ubrat.
A Bůh to učinil,
aby lidé žili v bázni před ním.
Co se děje, bylo odedávna,
a co bude, i bylo,
a Bůh vyhledá, co zašlo.*

*Z biblické knihy Kazatel,
vydané podle ekumenického vydání
z roku 1985 v Praze v roce 1991,
vybrala Marie Blažková*

Rodinný život jako cesta ke svatosti

Úryvky ze zamyšlení P. Daniela Ange - kazatele
a zakladatele mezinárodní katolické školy
evangelizace a modlitby Jeunesse-Lumière

Myslím, že dnes existuje velmi naléhavá potřeba vytvořit opravdu krásné rodiny, které vyzařují do okolí radost a pokoj. Takovou rodinu je možné vybudovat jenom v srdci Ježíšově, protože tajemství rodiny vychází přímo z Boha, z Nejsvětější Trojice. Rodina je opravdu svátost, tedy viditelné a hmatatelné znamení, skrze které můžeme prožívat, že Bůh není osamělou



Pavel Mikšů a P. Daniel Ange

osobou, ale je společenstvím, rodinou, chcete-li. Je koloběhem lásky mezi odlišnými osobami, a ta láska je tak silná, že se stává plodnou. Až výstupem k prameni, k původu každé rodiny, tam, kde se rodina zakořeňuje, můžeme vystavět šťastnou rodinu. Navíc si uvědomme, že když Bůh přišel na naši zem, během 30 let ze 33 nedělal nic jiného, než že žil úplně jednoduše život v rodině, protože chtěl být fyzicky spojen se všemi rodinami světa. Chtěl prožít tuto zkušenost. Nespasil svět jen skrze kázání a utrpení, ale také skrze život v malé vesnici.

Jak tedy budovat rodinu, jak to udělat, aby zapustila kořeny v Bohu? Nejprve je nutné si osvojit prorocký pohled na děti a mezi manželi navzájem. Tento pohled je vlastní Ježíšovi, který do mě vidí nehlouběji, vidí ve mně to nejlepší, nejkrásnější a nejopravdovější. Nezaměřuje se v první řadě na chyby, problémy, zranění a těžkosti, je to pohled, který vidí nejprve světlo, nikoli stín. Samozřejmě je potřeba být realistický, neznamená to, že stíny neexistují. Nikdo není dokonalý, ale nechci se primárně soustředit na to negativní v druhém, protože jakékoliv negativní stránky člověka nejsou nic ve srovnání s jeho krásou.

Veškerá práce, která by měla být účinná mezi dvěma snoubenci před svatbou, spočívá ve vzájemném sebezpoznání. Pochopitelně musí tato práce pokračovat po svatbě. Nemůžeme říct, že svatbou vše končí a namáhavá práce je u konce, není to pravda, neboť pořád rosteme, vyvíjíme se, měníme se. Obdivovat druhého v jeho kráse se nám musí stát jakousi vášní, naučit se brát toho druhého v jeho jinakosti.

A pak je tady oblast vzájemného odpuštění. Je naprosto nevyhnutelné, když spolu žijete dnem i nocí, že nastanou těžké chvíle. Nedorozumění, drobné hádky. Tady je zapotřebí mít odvahu si to navzájem osvětlit a nečekat příliš dlouho. Je to jako když jdete lesem a poškrábe vás nějaké trní, což není nic vážného. Ale pokud se rána neošetří a nevyčistí, může se zanítit, začne to hnisat, dostanete horečku, a už je z toho velký problém. Ale pokud jste tomu včas věnovali trochu pozornosti, která byla potřeba, skutečnost, že jste byli lehce poranění, zůstává, ale není to nic vážného. Nezůstává z toho pachůť zahořklosti a zatrpklosti. Krása vzájemného odpuštění spočívá v tom, že zhojí rány, které jsme si navzájem způsobili.

Vzpomínám si na jednu rodinu se třemi dětmi, přičemž manželé byli v rozvodovém řízení. Děti se každý večer scházely a prosily Boha, aby se rodiče nerozvedli, a každý večer rodiče zvaly, aby se šli modlit s nimi. A ti jim po delším čase vyhověli, ovšem bez nějakého zvláštního nadšení. Zkrátka od nich chtěli mít pokoj. A zůstali v ohromení, když viděli, jak si jejich malé děti vzájemně žehnají a přitom žádají o odpuštění za to, co si ten den provedli. A na závěr Beatrix, která měla 12 let a byla nejstarší, řekla rodičům: maminko, tatínku, a teď vy! My jsme si odpustili a teď je řada na vás! Rodiče propukli v pláč a celou noc jim trvalo, než si vzájemně vyříkali vše, co za ta léta jeden druhému provedli. Ráno zavolali svému advokátovi, aby anuloval rozvodové řízení. Děti svědili jedné z tet a odjeli na něco jako novou svatební cestu. Po návratu jim děti říkají: přijali jsme dvě rozhodnutí. Každý čtvrtek budeme mít rodinný večer. Žádní hosté, žádná pracovní schůzky, žádná televize, žádný internet. Budeme spolu, budeme si povídat, hrát, modlit se – prostě budeme spolu. A v úterý, to bude váš večer. Budete spolu sami, abyste na sebe měli čas.

Tímto způsobem děti zachránily svou rodinu. Na začátku byl příklad drobného odpuštění mezi dětmi. Na tomto příběhu není nic mimořádného, vyjma pokory rodičů, kteří se dokázali pozastavit nad svým jednáním. Znam tyto manžele nyní již 30 let, jsou šťastni a spolu.

připravil Pavel Mikšů

Stůl plný dobrot

Možná to znáte. Na dovolené si zaplatíte večeři a můžete si vybrat z pestré nabídky jídel. Z dvaceti chodů vám čtyři chutnají náramně, dalších deset zkusíte ochutnat a zbylým šesti se vyhnete, protože například tučné maso nebo zeleninové saláty (doplňte si každý podle sebe) vám nevoní. Celkově se však vracíte domů spokojení.

Podobně se pro vás snažíme namíchat hudební menu na Proglasu. Málokomu zachutná všechno: od folku přes blues a jazz, moderní křesťanské písně, folklor a rock až po klasickou hudbu. Ale pokud se vám z toho všeho líbí třeba jen třetina, je to dobře. Doufám totiž, že umíme uspokojit téměř každého – kromě těch škarohlídů, kteří by si přáli, aby se všechno točilo jen podle nich a aby Proglas hrál jen jejich oblíbené operety, dechovku, křesťanské písně, rock ze 60. let nebo country (opět si doplňte podle sebe).

Naštěstí je z vašich ohlasů znát, že snahy o pestrost a osvětu (jakkoli víme, že to s ní nesmíme přehánět) oceňujete.

Posluchač David z Trutnova nám například napsal: „Samozřejmě se mi dila některých hudebníků líbí víc než jiných, ale jsem vděčný za možnost slyšet ve vysílání i méně známé a méně zdatné a získat tak povšechný přehled o hudební scéně. Co propásnu ve vysílání, to si obvykle pouštím z archivu. Oceňuju neobyčejně široký a pestrý záběr napříč mnoha žánry. Mám nevýslovnou radost, že jako posluchač mám díky Proglasu možnost objevovat nové a originální interprety. A že už jsem jich pro sebe objevil!“

Jsem rád za Davida a jemu podobné posluchače. A vás, kterým jsou hudba a především informace o ní lhostejné, prosím o shovívavost. Jistě si v pestré nabídce Proglasu najdete své oblíbené slovesné pořady. I v tomto oboru je náš stůl plný dobrot.

Milan Tesař

Je libo českou, moravskou nebo slovenskou lidovou píseň?

Redakce folklorní a dechové hudby vám den co den nabízí bonboniéru plnou chutí. Velmi mám ráda oblíbenou větu maminky malého kluka ve filmu Forrest Gump: „Život je jako bonboniéra – nikdy nevíš, co ochutnáš.“

Co můžete ochutnat na Proglasu?



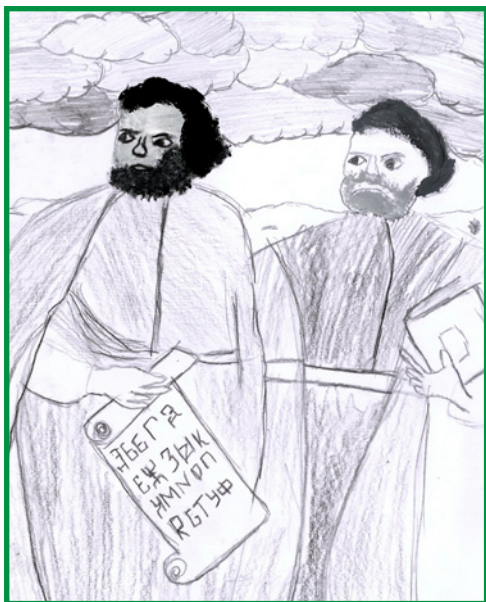
Cimbálová muzika z Lužic u Hodonína

Písně lidové i umělé, pomalé či rychlé, smutné nebo veselé, žertovné i vážné, o lásce šťastné i nešťastné, baladické i poetické... Ale také české, moravské nebo slovenské. Vysílání plné písní, které natočily různé cimbálové muziky nebo dechové hudby, je přichystáno právě pro vás – pro všechny, kteří tento druh hudby máte rádi a posloucháte.

V roce 2013 zazní další koncerty projektu *Muzikanti, to sú chlapci!* – projektu, který má jen a jen pro vás přinést písně do vašich domovů v živém vysílání a získaly si velkou oblibu.

Přímým přenosem můžete ochutnat atmosféru nejen z moravské Strážnice, ale také z českých Domažlic.

Stalo se téměř pravidlem, že pokud ve *Voničce lidových písní* zazní lidové písně z Čech, vždy někdo z posluchačů zatelefonuje do redakce. České lidové písně vám také nabízí Zdeněk



Lucie Kalejová

Vejvoda ve svých pořadech ČRo, slovenské si zase můžete poslechnout v pořadech rádia Lumen.

Za všechny vaše reakce děkuji. Není nad to mít zrcadlo a díky němu pak namíchat další „pralinku“ do bonboniéry.

Lidová píseň je odpradáвна nedílnou součástí lidského života. Patří k vám? K Proglasu určitě ano!

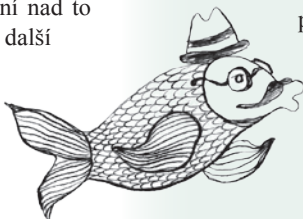
Kateřina Kovaříková

Cyril s Metodějem a hudba?

Říkáte si, jak souvisí jména věrozvěstů s hudbou? Mám-li být upřímná, moc ne. A právě proto se na vás obracím. Již delší dobu pátrám po skladbách, které nějak souvisí s hlášením Cyrila a Metoděje na Moravě nebo které opěvují samotné bratry. Zatím jsem našla jen známou píseň A. V. Michny „O svatých Crhovi a Strachotovi, biskupích a patronech Čech i Moravy“ a nemohu opomenout ani Glagolskou mši L. Janáčka inspirovanou jeho účastí na cyrilometodějských oslavách (roku 1869) u příležitosti tisícího výročí Cyrilovy smrti. Nedávno jsme měli možnost při přímém přenosu slavnostní bohoslužby vyslechnout také Staroslověnskou mši M. Příhody, která je napsaná na staré mešní texty řeckoslovanských obřadů. Ale to je vše. Víc už jsem nevypátrala. Přesto věřím, že existují mnohé další skladby. Pokud o nich víte, napište mi do Radia Proglas. Samozřejmě by bylo ideální, kdybyste věděli i o nahrávce, ze které bychom si dílo mohli poslechnout a následně je i vysílat. Ale každá stopa někam vede, a co nevíte Vy, může vědět zase někdo jiný.

Zahrajme si tedy na jakousi „Poštu pro tebe“ a vypátráme společně vzácná česká hudební díla, která následně potěší všechny milovníky hudby na Proglasu. S napětím budu čekat na Vaše ohlasy.

Klára Beránková



Chodské slavnosti v Domažlicích

Galerie v Proglasu



Již více než pět let probíhají v prostorách Radia Proglas nejrůznější výstavy.

Pořádá je „Galerie deset minut po za pět minut dvanáct“. Pro své zaměstnance, hosty, ale i pro vás – naše posluchače, kteří někdy zabloudíte do Brna na Barvičovu ulici, jsme připravili například výstavu o kávě (při vernisáži se podávalo deset druhů káv), výstavu o folklóru (autorka Helenka Hájková ji uvedla v kroji a přítomni byli i kurátoři výstavy Cyrilek Frgálů a Jožka Obrůčkůj), výstavu užitekových předmětů ze sedmdesátých a osmdesátých let, která sklídila největší

úspěch (výstava byla dokonce ve 3D) nebo výstavu Origami (při vernisáži byli přítomni pan Yeshita Habakita a pan Neshika Shanekmura z Japonska a servírovaly se právě japonské pochutiny). Navštivte nás a uvidíte na vlastní oči.

Těšíme se na vás. Pá, Žuža

Žuža
manažerka pro média
Galerie deset minut po za pět minut dvanáct

Yeshita Habakita a Neshika Shanekmura
při vernisáži výstavy Origami pana
Františka Grebeníčka (uprostřed)



Radek Habáň a Tereška Stoszková
při vernisáži výstavy
Než zazvoní zvonec



Marie Bendová odkrývá tajemství
výstavy *Když mi bylo patnáct*



Historie a vývoj druhu Radio Proglas

Nemáte po ruce loňské Vlnění, milí posluchači? Máte? Dobře! Nalistujte si, prosím, stranu šestnáct. Krátké opáčko, a můžeme, díky Bohu, pokračovat s kronikou společného života tvůrců a posluchačů a podporovatelů.

Koncem **června 2011** začínají festivaly a naše účast na nich. Milan Tesař, Kateřina Kovaříková... *Slavnost Těla a Krve Páně* s průvodem městem je důstojná včetně pečeného selátka u minoritů po jeho ukončení.

V **červenci 2011** zejména odpočíváme, bereme si dovolenou. Vzájemně se zastupujeme tak, aby i o prázdninách bylo vysílání Proglasu přínosné a zajímavé. Festival *Zahrada, Dny lidí dobré vůle Velehrad, charismatická konference*, Krnov Cvilín, svěcení kněží a jejich primice. Všude jsme, všechno známe, *Ferda Mravenec*.

V **srpnu** je to obdobně: *Folkové prázdniny* v Náměšti nad Oslavou, svatoanenská pouť ve Křtinách, *Chodské slavnosti* a svatovavřínecká pouť Domažlice. Megaakcí je samozřejmě *Světové setkání mladých* s papežem v Madridu.

Září je každoročně dělným měsícem: výjezdy, porady, koordinace prací. Koncem měsíce jde do ostrého provozu současná podoba webu, vlastně „čtyř-webu“. Obě strany, tvůrci i návštěvníci, přijímáme změny statečně. Benedikt XVI. je v Německu. Biřmovanci se modlí v olomouckém studiu Radim. Hezké svědectví.

Začátkem **října** jde do tuhého svědkům Kristovým, svědčícím v Ostravě dům od domu o františkánských misiích. Naším hrdinou je redaktor Ondřej Mléčka, budoucí františkán. Lenka Kolaříková a manžel František mají prvorozného Michaela.

13. listopadu je novohradskému vysílači v jižních Čechách 107,5 deset let. Aleluja! Toužíme obnovit provoz TV studia Telepace, TV Noe v Brně, v kostelích je sbírka. Děkujeme!

V **prosinci** se obnovují smlouvy s dodavateli, připravují podklady pro lednové rozesílání potvrzení o přijatých darech. Vánoční vysílání je naplánováno už od října. Proglasu je 16 let.

Skokem do nového roku: **6. ledna 2012** je Dominik Duka jmenován kardinálem. Rozesíláme daňová potvrzení, bilancujeme. Stav příjmů a výdajů

vykazuje dluhy; nemalomyslníme. Odehrává se první z mnoha „celoproglasových“ pracovních setkání. Členů Klubu přibýlo za rok 539. Přibližně stejné množství Přátel zemřelo. Vychází Vlnění 2012.

12. února končí v Česku analogové televizní vysílání. Každý majitel digitálního příjmu má k dispozici i vysílání Proglasu, v DVB-T. Velehrad'an Otmar Oliva se dožívá šedesátky. Ve Veroně umírá velký podporovatel TV Noe, Mons. Luciano Agostini.

Březen, za kamna vlezem. Proglas proto pořádá mezinárodní konferenci o mediální gramotnosti. Pracovníci šlechtí duši v *Duchovním centru* na Vranově pod vedením minority P. Roberta Mayera. O postu zařazujeme *Křížovou cestu*; je nádherné, že se ji live modlí nejvíc mladí, ve studiích, v regionech.

Dubnová misijní a dokumentační cesta PMDD P. Jiřího Šlégra vede letos na Srí Lanku. Filip Breindl je jako vždy u toho! Přednášíme, navštěvujeme farnosti, vydáváme jarní Zpravodaj, už 47.! Mění se družice na geostacionární dráze. Astra 3B místo Astru 3A. Rádíu Lumen je devatenáct!

V **květnu** už je teplo, proto se děje mnohé o každém vikendu. TV Lux vysílá čtyři roky. TV Noe šest let. Jan Zahradníček a další trápení dostávají pamětní desku na zeď znojemské věznice. Pořádáme tradiční *svatohostýnskou pout'*. Naposledy bez vnějšího pódia. V Římě probíhá slavnostní zahájení příprav na cyrilometodějské jubileum. Hradišťan, Zlínská filharmonie, S. M. Maggiore, svatého Praxeda.

V **červnu** studenti upřednostňují zkoušky a zápočty, ve vysílání budou více až po prázdninách. Vstupujeme do světa androidů, aplikace Proglasu je hotová. Mons. Martin Holík ukončuje po osmi letech podílnictví a jednatelství ve společnosti Telepace, s.r.o. Noe a Proglas ale nadále spolupracují.

O červencových cyrilometodějských slavnostech jsme na Velehradě se Signály, o. s. Ladíme k sobě. Řešíme problémy v audioarchivu; nacházíte v něm nyní opravdu dost pořadů. Umírají tři vzácní kněží, podporovatelé Proglasu. Staňce Vidumské

a manželu Martinovi přibývá Jurášek. Do pražské arcidiecéze se stěhuje rodina královéhradeckého Vojtěcha Macka. Místo něj přichází Ing. Martin Weisbauer. P. Rostislav Höger, OPraem., odchází pracovat do mateřského domu do Říma. Redaktor Ondřej Mlěčka nastupuje do noviciátu františkánů do Trnavy.

V červenci a srpnu se konají letní tábory Radost, JUMP a desítky dalších. Nezdolný kněz, poutník

Jan Peňáz křížem krázem prochází s poutníky naší zemi. Volávají do vysílání. Jsme na festivalu UNITED.

Počátkem **září** se digitální rozhlasové vysílání DAB+ po Příbrami, Brně, Praze a Ostravsku rozšiřuje do HK a PR kraje vysílačem z Černé hory. Je k dispozici 36 % obyvatel Česka. *Cenu za krásu slova* dostává básniřka a textařka Lada Šimířková. Proglas zve na koncerty k podpoře dostavby kostela Svatého Ducha ve Starém Městě. Vychází *Podzimní zpravodaj Proglasu*. V posledním letním dni vítáme 500 přátel prošeďších *Otevřenými dveřmi Proglasu*.

A jak dál? O tom příště. Ať se shledáme osobně či telefonicky nebo na vlnách Proglasu nebo v očistci nebo v nebi! To sobě i vám přeje

Martin Holík, kronikář Proglasu

Studio Klára

Výroba pořadů Televize Noe v Brně

V nejužší blízkosti spřáteleného Proglasu od prázdnin 2012 funguje *studio Klára* – brněnská pobočka Televize Noe. Vedoucím je P. Ing. Dr. Petr Chovanec, SDB, který přišel po patnáctiletém působení dramaturga a režiséra v náboženské redakci České televize. Spolu s kolegou Martinem Němcem se podle potřeby střídají a doplňují v práci scenáristy, kameramana, režiséra, střihače i produkčních.

Za tuto krátkou dobu se podařilo díky dárcům, brněnskému biskupství a Bosco Media Centru vybavit studio potřebnou technikou a je tak schopno



P. Petr Chovanec a Martin Němec z TV studia Klára při práci

www.tvnoe.cz zajistit kompletní produkci nejrůznějších formátů pořadů.

V současné době je hlavním úkolem výroba zpráv z brněnské diecéze pro *Noeviny*, dokumentární tvorba – konkrétně cyklus „*II. vatikánský koncil a náboženské prostory v diecézi*“ ve spolupráci s Diecézním muzeem v Brně, účast na přímých přenosech, jak tomu bylo například při přenosu mše svaté a koncertu *Mendelssohnova Eliáše* z Vranova u Brna. Vyrábí se upoutávky a pozvánky na akce v diecézi a dabují se převzaté pořady ze zahraničí.

V blízké budoucnosti je záměrem vyrábět pořad pro mládež i diskusní a hudební pořad. Podstatně to může usnadnit úzká spolupráce s Proglasem.

Televizní vysílání je i při dnešních různorodých technologiích, včetně té datové prostřednictvím internetu, velmi nákladné. To je v současnosti hlavním důvodem, proč se přímé přenosy či vstupy budou odehrávat ze *studia Klára* jen výjimečně. Brněnské studio tak své výsledné produkty dodává do mateřského studia Televize Noe do Ostravy, odkud jsou prostřednictvím linek šířeny na odbavovací pracoviště do Prahy. Pak již přes satelit či na některých místech kabelovými televizemi k divákům.

Evangelium má být hlášáno ze střeš. Udržet a zvyšovat kvalitu obsahu i televizního formátu je podstatnou podmínkou, aby se pořady TV Noe staly alespoň malou součástí šíření radostné zvěsti.

A k tomu chce i brněnské *studio Klára* pomáhat.

P. Petr Chovanec, vedoucí studia Klára

Popis pořadů podle jednotlivých kategorií

Náboženské pořady

Bible v liturgii Od pondělí do pátku výklad textů, které zaznívají v katolických kostelích při nedělní liturgii. Připravujeme ve spolupráci s Českým katolickým biblickým dílem (každý všední den 20.15).

CČSH Pohled do života Církve československé husitské (1. pondělí v měsíci 22.00, R čtvrtek 16.00, středa 2.00).

Denní modlitba církve Ranní chvály se s námi můžete modlit ve všední dny v 6.05, v sobotu a v neděli v 6.35. Večerní chvály pak ve 21.05 (v neděli ve 22.05).

Dotýkání světla O duchovním životě jednotlivců i společnosti mluvíme v pátek ve 22.00, R neděle 17.30.

Duchovní slovo Výběr textů z Písma, spisů světců a dalších významných autorů (všední dny 6.20 a denně kromě středy 23.50, so a ne 6.50).

Evangelium otevíráme ve všední dny v 6.00, v sobotu a neděli v 6.30.

Křesťan a svět O životě křesťanů ve společnosti, svědectví, portréty osobností (neděle 17.00, R čtvrtek 22.30 a úterý 0.05).

Křížová cesta Modlitba s rozjímáním o utrpení Ježíše Krista (1. pátek v měsíci 15.05, v postní době vždy ve středu a pátek).

Modlitba rodin Zástupci rodin posluchačů Proglasu se modlí spolu s vámi v neděli v 18.00.

Modlitba růžence V pondělí a ve středu v 18.00, v sobotu ve 20.30. První sobotu v měsíci se modlíme společně se Svatým otcem na vlnách Radia Vatikán. **Živý růženec** se modlí posluchači telefonicky v úterý a v pátek ve 22.30.

Mše svatá Přímý přenos mše svaté vysíláme v úterý, ve čtvrtek a pátek v 18.00 a v neděli v 9.00.

Myšlenka na den Příležitost ke krátkému zamyšlení, někdy i praktický námět pro den (každý den v 5.27, R 11.57 a 17.55).

Polední modlitba Zvony zvou k předělení dne modlitbou (každý den ve 12.00).

Pravoslavní Pohled na východní křesťanskou spiritualitu představuje pořad pravoslavné církve každé 2. pondělí v měsíci od 22.00 (R čt v 16.00).

ECAV Evangelická církev augsburského vyznání přispívá do vysílání Proglasu každé třetí pondělí v měsíci od 22.00 (R čtvrtek 16.00, středa 2.00).

TWR Přejaté pořady křesťanské stanice Trans World Radio (všední dny v 9.15, sobota 8.00 – *Na sobotní frekvenci Proglasu*, v neděli v 7.45 – *Studna slova*, poslední pondělí v měsíci ve 22.00 – *Život víry*).

Pořady pro děti a mládež

Barvínek Svět kolem nás je barevný a plný zajímavostí. Dětskýma očima se na něj díváme v úterý v 16.00 (R sobota 9.30).

Noční cukrárna Oslazení nočního života s posezením u hudby staré i nové, s pozváním na koncerty a k filmovému plátnu nabízíme ve středu od 22.30.

Pohádka Před usnutím vybíráme pohádky, pověsti i příběhy (pondělí až sobota v 19.00, neděle v 18.30). Pohádka patří také ke sváteč. odpoledni (neděle a sváteční dny ve 14.00).

Proglaso Nedělní biblický soutěžní kvíz pro děti i mladé začíná v 11.00.

Ranní ziváček Písničky a soutěže pro školáky k příjemnému vstávání (pondělí až pátek v 6.50 mimo sváteční dny a prázdniny).

Rozhlasové městečko Soutěžní pořad pro náctileté a starší (tedy věkovou kategorii 11 až 120 let), (každou středu v 16.00)

Šmrnc Magazín o mladých a pro mladé. O problémech a radostech studentského života, o postavení mladých v církvi, odpovídá na jejich dotazy a nabízí zajímavou muziku. Naladíte každou středu ve 22.00, R pá 2.00.

Pořady pro rodiče a seniory

Kafemlýnek Rady, povzbuzení a úsměvy pro maminky malých dětí v úterý 9.30 (R pondělí 00.05).

Dopoledne s Magdou Hauserovou Každou středu od 9.30. V rámci týdeníku je vysílán *Magdazín* nebo pořad *Vítejte, senioři!* (R sobota v 1.00).

Pod slunečníkem Setkávání se s lidmi a jejich příběhy, odkrývání rozmanitých oblastí života. Každý čtvrtek v 9.30 (R sobota ve 22.10).

▼ pondělí až pátek ▼

00.05	po – Kafemlýnek(R) út – Křesťan a svět (R) st – Oktáva (R) čt – Duchovní vzdělávací pořad (R) pá – Všimli jsme si (R)	11.30	Písničky před polednem
00.30	út – Noční bdění s folkem st – Noční bdění s jazzem a blues čt – Noční bdění s etnickou hudbou Komorní hudba	11.57	Myšlenka na den (R)
01.00		12.00	Polední modlitba
02.00	po – Z regionálních studií (R) út – Duchovní vzdělávací pořad (R) st – ČČSH/Pravoslavní/ECAV/Život víry (R) čt – Kukadlo (R) pá – Šmrnc (R)	12.05	Hudební siesta
02.30	Písně	13.00	Zprávy Proglasu
03.00	po – Slyšte, lidé! (R) út – Jak se vám líbí (R) st – Folklorní okénko (R) čt – Hrajte, kapely! (R) pá – Jak se vám líbí (R)	13.05	Tržiště (st)
04.00	Písničky před svítáním	13.20	Písničky časně odpolední
04.45	Jítro s dechovkou	13.50	Dnešek v kalendáři
05.00	Informace o pořadech	14.00	Pozvánky
05.05	Hudebně-zpravodajský magazín	14.30	Tříkrát z Proglasu
05.27	Myšlenka na den	15.00	Zprávy Proglasu
05.30	Hudebně-zpravodajský magazín	15.05	Písničky (1. pá v měsíci a st + pá v postu Křížová cesta)
05.50	Očekávané události	15.40	Kukadlo (út)
06.00	Evangelium	16.00	po – Duchovní vzdělávací pořad út – Barvínek st – Pořad pro děti čt – ČČSH/Pravoslavní/ECAV/Život víry (R) pá – Všimli jsme si
06.05	Ranní chvály	16.30	po – Pořady z regionů (R)
06.20	Duchovní slovo	16.55	po – Hitparáda Kolem se toč (R) út – Slyšte, lidé! (R) st – Folklorní okénko čt – Hrajte, kapely! pá – Oktáva
06.25	Hudebně-zpravodajský magazín	17.25	pá – A capella/Jazzový podvečer
06.45	Ranní zíváček	17.55	Myšlenka na den (R)
07.00	Zprávy ČRo 2	18.00	po, st – Modlitba růžence út, čt, pá – Mše svatá
07.15	Putování po krajích	18.35	Duchovní hudba
07.45	Tříkrát z Proglasu	19.00	Večerní zíváček
08.00	Zprávy ČRo 2	19.15	Jak se vám líbí
08.10	Očekávané události	20.00	Zprávy Proglasu
08.45	Radio Vatikán (záznam včerejšího vysílání)	20.15	Bible v liturgii
09.00	Vážná hudba	20.45	Radio Vatikán
09.15	Vysílá TWR	21.05	Večerní chvály
09.30	po – Pořady z regionů (R) út – Kafemlýnek st – Dopoledne s Magdou Hauserovou čt – Pod slunečníkem pá – Duchovní vzdělávací pořad	21.15	Křesťanské písně
10.00	po – Komentář týdne (R) pá – Knihovnička Proglasu (R)	21.30	Čtení na pokračování (R)
10.25	Informace o pořadech	22.00	po – ČČSH/Pravoslavní/ECAV/Život víry út – Pořady z regionů st – Šmrnc čt – Pořady z regionů pá – Dotýkání světla
10.30	Vonička lidových písní/dechovka	22.30	po – Noční linka út, pá – Živý růženec st – Noční cukrárna čt – Křesťan a svět (R)
11.00	Zprávy Proglasu	23.00	út, pá – Duchovní hudba čt – Písničky k usínání
11.05	Čtení na pokračování	23.50	Duchovní slovo
		23.58	Půlnoční modlitba

Programové schéma platí od 1. ledna 2013. Přehled pořadů najdete také na www.proglas.cz; zde si můžete zaregistrovat odběr elektronického newsletteru s programem na 10 dní dopředu. Aktuální přehled pořadů zasláme zdarma na objednávku e-mailem: redakce@proglas.cz. Program Proglasu i televize NOE vychází také v příloze Televize – Rozhlas **Katolického týdeníku**.

▼ sobota ▼

- 00.05 Jazz/blues
- 01.00 Dopolodne s Magdou Hauserovou (R)
- 02.00 Komorní hudba
- 03.00 Z archivu slovesných pořadů (R)
- 03.50 Písničky před svítáním
- 05.00 Informace o pořadech
- 05.05 Hudebně-zpravodajský magazín
- 05.27 Myšlenka na den
- 05.30 Písničky pro sobotní ráno
- 06.15 Křesťanské písně
- 06.30 Evangelium
- 06.35 Ranní chvály
- 06.50 Duchovní slovo
- 07.00 Radio Vatikán (záznam včerejšího vysílání)
- 07.30 Komentář týdne (předpremiéra)
- 08.00 TWR – Na sobotní frekvenci Proglasu
- 09.00 Pozvánky
- 09.30 Barvínek (R)
- 10.25 Informace o pořadech
- 10.30 Vonička pro milovníky dechovky
- 11.00 Zprávy ČRo 2
- 11.00 Všimli jsme si (R)
- 11.57 Myšlenka na den (R)
- 12.00 Polední modlitba
- 12.06 Hudební siesta se Střípkem poezie
- 13.30 Písničky k odpočinku
- 13.50 Dnešek v kalendáři
- 14.00 Písničky k odpočinku
- 14.30 Tržiště – telefonická inzerce
- 15.00 Jak se vám líbí (R)
- 16.00 Zprávy ČRo 2
- 16.05 Čteme z křesťanských periodik
- 16.20 Informace o pořadech
- 16.30 Hudební listování
- 17.00 Pořady z regionů (R)
- 17.30 Písničky pro příjemný podvečer
- 17.55 Myšlenka na den (R)
- 18.00 Zprávy ČRo 2
- 18.05 Komentář týdne
- 18.15 Zrcadlo týdne
- 18.30 Vonička lidových písní
- 19.00 Večerní zíváček
- 19.15 Slyšte, lidé!
- 20.15 Radio Vatikán
- 20.30 Modlitba růžence
- 21.05 Večerní chvály
- 21.20 Vstupenka na operu/operetu
- 22.10 Pod slunečníkem (R)
- 23.05 Informace o pořadech
- 23.10 Písničky k usínání
- 23.50 Duchovní slovo
- 23.58 Půlnoční modlitba

▼ neděle ▼

- 00.05 Hitparáda Kolem se toč (předpremiéra)
- 01.05 Duchovní vzdělávací pořad (R)
- 01.30 Zrcadlo týdne (R) + Komentář týdne (R)
- 02.00 Komorní hudba
- 02.30 Písničky
- 03.00 Z archivu hudebních pořadů
- 03.45 Písničky před svítáním
- 05.00 Varhanní hudba
- 05.27 Myšlenka na den
- 05.30 Písničky pro sváteční ráno
- 05.55 Informace o pořadech
- 06.00 Čteme z křesťanských periodik (R)
- 06.15 Křesťanské písně
- 06.30 Evangelium
- 06.35 Ranní chvály
- 06.50 Duchovní slovo
- 07.00 Radio Vatikán (R, česky a slovensky)
- 07.45 TWR – Studna slova
- 08.00 Duchovní hudba
- 09.00 Mše svatá
- 10.00 Varhanní hudba
- 10.25 Informace o pořadech
- 10.30 Duchovní vzdělávací pořad (R)
- 11.00 Proglaso
- 11.57 Myšlenka na den (R)
- 12.00 Polední modlitba
- 12.06 Hudební siesta se Střípkem poezie
- 13.20 Knihovnička Proglasu
- 13.30 Písničky k odpočinku
- 13.50 Dnešek v kalendáři
- 14.00 Nedělní pohádka
- 14.30 Blahopřání
- 16.00 Zprávy ČRo 2
- 16.05 Za lidovou písničkou
- 16.20 Informace o pořadech
- 16.25 Písničky z archivu
- 17.00 Křesťan a svět
- 17.30 Dotýkání světa (R)
- 17.55 Myšlenka na den (R)
- 18.00 Modlitba rodin
- 18.30 Večerní zíváček
- 19.00 Hitparáda Kolem se toč
- 20.15 Radio Vatikán
- 20.30 Koncert duchovní/vážné hudby
- 22.05 Večerní chvály
- 22.20 Písničky k usínání
- 22.55 Informace o pořadech
- 23.00 Komorní hudba
- 23.50 Duchovní slovo
- 23.58 Půlnoční modlitba

(R) značí opakování (reprízu) pořadu.

DVB-T vysílání téměř na celém území ČR. DAB v Praze, Brně, Příbrami, na ostravsku, pardubicku a královohradecku.

DVB-S ze satelitu Astra 3B: celá ČR a Evropa; kabelové sítě; živě na internetu: www.proglas.cz.

Kulturní a vzdělávací pořady

Čtení na pokračování Listování knihami duchovními i odpočinkovými a nahlédnutí do dílen slavných i neznámých autorů (pondělí až pátek 11.05, R 21.30).

Duchovní vzdělávací pořady nabízíme k poslechu v pondělí v 16.00 (R čtvrtek 0.05 a neděle 10.30). Reprízy starších duchovní-vzdělávacích cyklů zařazujeme v pátek v 9.30 (R neděle 1.05).

Knihovnička Nová i starší literární díla pohledem redakce (neděle 13.20, R pátek 10.00).

Pořady z regionů vysíláme v úterý ve 22.00 s reprízou v pondělí v 9.30, a ve čtvrtek ve 22.00 s reprízou v pondělí v 16.30. V těchto časech najdete informace, zajímavosti a rozhovory ze studií v Praze, Olomouci, Ostravě, Hradci Králové, Litoměřicích a Českých Budějovicích.

Strípek poezie Poetické slovo je nedílnou součástí polední Hudební siesty v sobotu, v neděli a o svátcích.

Všimli jsme si Kulaté stoly víry, důležité události, vyjímání lidí, aktuální události (v pátek v 16.00, R sobota 11.05).

Zpravodajské a publicistické pořady

Čteme z křesťanských periodik Přehled článků v aktuálním vydání *Katolického týdeníku, Světa*, diecézních zpravodajů, listů nekatolických církví a dalších křesťanských orientovaných novin, časopisů či internetových stránek (sobota 16.05, R neděle 6.00).

Dnešek v kalendáři Přehled významných výročí daného dne, životopisy světců, připomínka jmenin (denně 13.50).

Komentář týdne Osobnost církevního a společenského

života glosuje aktuální zpravodajskou událost (sobota 7.30 a 18.05, R neděle 1.45 a pondělí 10.00).

Pozvánky Blok písní a informací o kulturních akcích a duchovní nabídce, s pravidelnými příspěvky regionálních studií (pondělí až pátek 14.00, sobota 9.00).

Zprávy Hlavní zpravodajskou relaci vysíláme od pondělí do pátku ve 20.00. Kratší zprávy chystá zpravodaj. redakce Proglasu na 7., 11., 13. a 15. hodinu. Ráno a o víkendech přebíráme relace ČR 2-Praha, a to ve všední dny v 8.00, v sobotu v 11, 16 a 18 a v neděli v 16.00.

Radio Vatikán Záznam českého vysílání (pondělí až pátek ve 20.45, sobota a neděle 20.15, R každý všední den 8.45, sobota a neděle 7.00). Záznam slovenského vysílání připojujeme v neděli ráno.

Ranní magazín 5.00-9.00 (kromě neděle) – pořad s informacemi, hudbou různých žánrů, modlitbou, duchovním slovem a programem pro děti. Zpravodajská část má v rámci magazínu pevné celky.

Zrcadlo týdne Zpravodajský souhrn uplynulých dnů se zřetelnou, téměř výhradní preferencí vlastních témat (sobota 18.15, R neděle 1.30).

Kontaktní pořady

Blahopřání Hrajeme oslavencům a jubilantům, každou neděli odpoledne ve 14.30.

Kukadlo Pravidelný pořad nabízí pohled nejen do dopisů posluchačů, ale také do zákulisí přípravy vysílání (úterý 15.40, R čtvrtek 2.00).

Noční linka Zastavení se v běhu života, povídání i zamyšlení po telefonu (pondělí 22.30).

Tržiště Inzertní telefonická rubrika sloužící vám, posluchačům (středa 13.05, sobota 14.30).

Telefonní číslo do studia – pouze ve vyhrazených časech kontaktních pořadů – 543 217 242.



Linda Scherhauserová

Hudební pořady

A capella Půl hodiny zpěvu bez doprovodu hudebních nástrojů (1. a 3. pátek v měsíci v 17.25).

Duchovní hudba Nabízí mše, moteta, žalmy, kantáty a další (úterý a pátek 23.00, neděle 8.00) či varhanní hudbu (neděle 5.00 a v 10.00, po až pá v 18.35).

Folklorní okénko Komponovaný pořad pro milovníky lidových písní: rozhovory s osobnostmi, výročí, pozvánky (st 16.55, R st 3.00).

Hrajte, kapely!

Tematický pořad pro milovníky dechovky a taneční hudby (čt 16.55, R čt 3.00). Druhý čtvrtek v měsíci hrajeme na přání.

Hudební listování Každou první sobotu listujeme časopisem UNI. Přinášíme také aktuality z naší internetové stránky *hudba.proglas.cz* (so 16.25 – 17.00).

Hudební siesta nabízí od 12.05 přede hry, koncerty a symfonie z období baroka a klasicismu (út, čt, so), romantismu a dvacátého století (po, st, pá) a známé skladby všech období (ne).

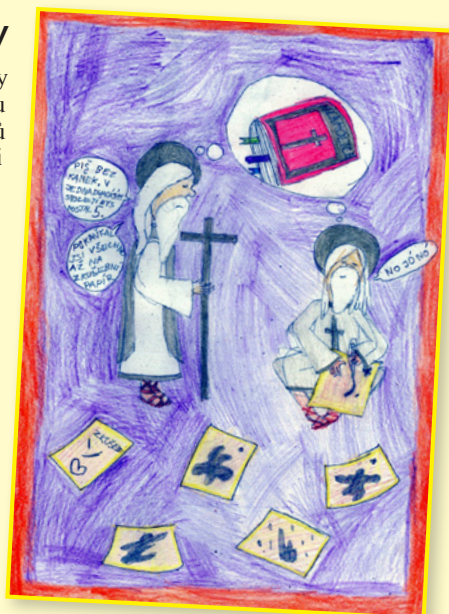
Jak se vám líbí Rozhovory s interprety, organizátory festivalů, vydavateli; koncerty ze studia; informace z hudebního světa (každý všední den 19.15, sobota 15.00, R úterý a pátek 3.00).

Jazz/Blues Krátce po půlnoci ze soboty na neděli můžete poslouchat půlhodinu jazzu nebo blues. Hrajeme vždy z jednoho aktuálního alba.

Jazzový podvečer Každý druhý, čtvrtý, příp. pátý pátek v měsíci vám od 17.25 nabízíme půlhodinu kvalitního domácího nebo zahraničního jazzu.

Jitro s dechovkou Pro vstávání do všedního dne (pondělí až pátek 4.45).

Kolem se toč Hitparáda písníček, které máte rádi. Pořad plný soutěží a hudebních informací. Týden co týden v neděli v 19.00 (R pondělí 16.55).



Klára Zouharová

Předpremiéru vysíláme pět minut po půlnoci ze soboty na neděli.

Komorní hudba zní na Proglasu ve všední dny v 1.00, v sobotu ve 2.00, v neděli ve 2.00 a 23.00.

Koncert vážné a duchovní hudby nabízí skladby mimořádné délky a kvality (neděle 20.30).

Muzikanti, to sú chlapi! Živé koncerty (nejen) začínajících cimbálových muzik z brněnského studia. Každou třetí středu v měsíci 16.55.

Oktáva O současném hudebním dění, rozhovory s interprety vážné hudby, výročí známých hudebních skladatelů, soutěže (pátek 16.55, R středa 0.05).

Písníčky z archivu České hity i rarity od 30. do 90. let minulého století; s telefonickou soutěží (neděle v 16.25).

Slyšte, lidé! Hudební týdeník Milana Tesaře. Profily interpretů, novinky z různých žánrů, tematické seriály. Vysíláme každou sobotu v 19.15 (R úterý 16.55).

Tříkrát z Proglasu Rubrika, ve které vždy třemi skladbami představujeme nová hudební alba různých žánrů (každý všední den v 7.45 a 14.30).

Vážná hudba Hrajeme krátké skladby období baroka a klasicismu či moderní vážnou hudbu (pondělí až pátek 5.30 a 9.00, sobota 5.00).

Vonička lidových písní Půlhodina pro milovníky lidových písní, pozvánky, soutěže, informace ze světa folkloru (po, stř, pá 10.30, so 18.30).

Vonička pro milovníky dechovky Půlhodina pro milovníky dechovky, pozvánky, soutěže, informace ze světa dechovky (út, čt, so 10.30).

Vstupenka na operu/operetu Nahlédnutí do světa velkých oper a operet (sobota 21.20).

R – znamená repríza

Program, popisu pořadů, schéma vysílání a audioarchiv naleznete na webu Proglasu:
www.proglas.cz/program.html

Cyril a Metoděj v dětském vysílání 2013

Předpokládáme, že kam se letos podíváte, odkudkoliv na vás vybafnou Cyril s Metodějem, ať už to budou časopisy, noviny, televize nebo internet. Ono se není tak moc čemu divit, kdybychom slavili 1150 roků od příchodu někým, pak bychom asi také pořádně oslavovali. Proglas ovšem nemůže stát stranou, už tím, že svým názvem navazuje na činnost svatého Cyrila.

Pominu teď ostatní vysílání, ve kterém se Cyril s Metodějem budou určitě objevovat a svou pozornost budu v tomto článku soustředit pouze na pořady pro děti.

Takovou vlajkovou lodí dětských pořadů je magazín *Barvínek*. V něm obvykle jednou do roka během postní doby dáváme přednost duchovním tématům. Už jste takto mohli poslouchat pořady o biblických postavách, o biblických povoláních tehdy a nyní anebo v *Roce svatého Pavla* o apoštolovi národů. Tématem postních *Barvínků* v roce následujícím bude život obou svatých bratrů z různých úhlů pohledu. Na osobnost bratrů ze Soluně se podíváme s profesorem P. Petrem Piťhou. Asi pětidílný seriál naladíte poprvé v únoru 2013. My se v prvním dílu budeme věnovat tomu, kdo to jsou Slované, jak se dostali do střední Evropy a jakým způsobem žili. Také zjistíme, jak v tu dobu vypadala řecká Soluň. Potom už budeme sledovat životní cestu Konstantina a Metoděje. S napětím budeme koukat, jak se z Metoděje stává právník a voják a jak se z křehkého Konstantina stává uznávaný filozof. Budeme se bavit o Konstantinově cestě do Bagdádu i o misi obou bratrů k Chazarům. Budeme přemýšlet, proč asi kníže Rastislav poprosil o pomoc s šířením Božího slova právě byzantského císaře. A také proč si byzantský císař vybral právě soluňské bratry. V dalších dílech zjistíme, co všechno museli Konstantin s Metodějem připravit, než se vydali na cestu, i to, jak složité bylo vytvoření nového písma a použití tohoto písma pro přeložení Písma.

V dalších dílech budeme s napětím sledovat úspěšnou misi Cyrila a Metoděje na Velké Moravě, povíme si o tom, jak si vychovávali své žáky, ale i o nedůvěře západních kněží k jejich působení. V dalším vyprávění nás profesor Piťha vezme do Říma. Zaměříme se na obhajobu obou bratrů před papežem, i na slavnostní schválení slovanské liturgie. A na ty, kteří s námi vydrží sledovat i závěrečné díly, čeká odpověď na otázku, proč svatému Cyrilovi říkáme Cyril, přestože byl většinu svého života Konstantinem a jméno Cyril získal několik málo dnů před svou smrtí. Zakusíme spolu s Metodějem utrpení a věznění, následně osvobození a pokračování jeho činnosti na Moravě. Určitě se také dozvíme, kam se vypravit, pokud chceme navštívit nějaké místo spojené s Cyrelem a Metodějem.

Tolik postní cyklus *Barvínu*, ale to určitě nebude vše. V brněnské diecézi se pomalu rozbíhá vědomostní soutěž *Velkomoravské dobrodružství*. Tato soutěž pro školáky navštíví spoustu míst jižní Moravy a bude z dětí tahat rozumy a vědomosti o Cyrilu, Metodějovi a o víře. V *Barvínu* i v *Ranních zíváčkách* budeme tuto soutěž pozorně sledovat.

A určitě se cyrilometodějské výročí nějak objeví i v našem biblickém kvízu *Proglas*. Po krátké dvouměsíční pauze se znovu rozběhne dlouhodobá soutěž. Ta trvá celý rok, první částí od března do června, a pokračuje potom od září do prosince. V ní sbíráte body účasti v telefonické, písemné i SMS soutěži. Po skončení obou částí se dvacítká nejúspěšnějších rozdělí do čtyř skupin a soutěží už mimo vysílání telefonicky. A nejlepší z každé skupiny se v následujícím roce sjedou do našeho studia v Brně, kde spolu soutěží v dalších disciplínách. Po skončení litéch bojů si ale všichni podají ruce



Vojtěch Brada



a společně prožijí zajímavé odpoledne. Nebojte se tedy zavolat a zkusit štěstí v naší soutěži, která nabízí lákavé ceny, ale hlavně hodně zábavy a vědomostí.

Ze Žďáru do Ria

Možná jste vloni v srpnu sledovali Celostátní setkání mládeže ve Žďáru nad Sázavou. Setkání, které i mnozí ostřílení a při zemi se držící organizátoři hodnotili v superlativech. A nejen to. V pořadu pro mladé Šmrnc, který vysíláme každou středu ve 22 hodin, jsme měli možnost zpětně hodnotit setkání i se starostkou Žďáru paní Dagmar Zvěřinovou. Nešetřila chválou na organizátory i na účastníky setkání a prohlásila, že podobného setkání by se měl účastnit každý, aby zjistil, že je možné dobře se bavit a něco zajímavého prožít, a to bez vlivu alkoholu nebo jiných omamných látek.

O setkání ve Žďáru také velice živě diskutovali biskupové během podzimního zasedání ČBK.

Žďár skončil, ať žije Rio! Na příští červenec (konkrétně 22.–28. 7.) pozval Benedikt XVI. mládež celého světa k oslavě Světového dne mládeže do brazilské metropole Rio de Janeiro. Protože se jedná o nákladnou výpravu a cestu přes půl světa, dá se předpokládat, že se na jižní

polokouli vypraví jen zlomek z šesti tisíců lidí, kteří navštívili v srpnu Žďár. Naše výprava prožije první část pobytu v diecézi, která leží asi 120 km od Ria. Ve druhém týdnu se všichni sjedou pod horu Corcovado, ze které ze sedmisetmetrové výšky shlíží na město socha Krista.

Budeme veškeré přípravy a dění v naší redakci pečlivě sledovat, abyste si i vy mohli užít sladkých plodů, které při takových setkáváních užírají. Více informací hledejte na webu SDM 2013: <https://rio2013.signalny.cz/> anebo také na našem webu: smrnc.proglas.cz.

Luděk Strašák



Světový den mládeže

Rio de Janeiro

pondělí 22. až neděle 28. července 2013,

informace na webu SDM 2013:

<https://rio2013.signalny.cz/>

Budoucnost rozhlasu má jméno DAB

Jak už jsme mnohokrát zmínili, pokrýt naši republiku analogovým rozhlasovým signálem Proglasu (FM VKV) není možné. Snažili jsme se zajistit celoplošnost jiným způsobem a využili jsme digitalizace televizního vysílání, kdy nejčastějším řešením je satelitní nebo pozemní příjem. Ale poslech rozhlasu přes televizor nebo set-top-box s reproduktory se nestal mezi posluchači oblíbeným – alespoň tak soudíme z velmi malé posluchačské odezvy z oblastí, kde Proglas klasicky analogově přijímat nelze.

I pro čistě rozhlasové vysílání byl vytvořen systém digitálního vysílání a ten se jmenuje DAB (Digital Audio Broadcasting). U nás už od dubna 2011 toto vysílání funguje v řádném režimu a pokryté území se postupně rozšiřuje. Nyní toto vysílání používá tzv. L-pásmo, ale doufáme, že v roce 2013 bude Českým telekomunikačním úřadem (ČTÚ) nabídnuto k využívání i III. pásmo, které je nyní volné po skončení analogového televizního vysílání. III. pásmo je oproti L-pásmu výhodnější jak pro vysílatele (levnější technologie, příznivější šíření), tak pro posluchače (větší výběr přijímačů a jejich nižší cena).

Bohužel proces přechodu od analogového k digitálnímu rozhlasovému šíření bude trvat podstatně déle než v případě vysílání televizního. Jedním z důvodů je skutečnost, že digitální vysílání používá úplně jiné vysílací kmitočty, a tedy analogové i digitální vysílání může existovat současně. Stejně jako v případě transformace televizního vysílání i v případě digitalizace rozhlasu budou tento proces brzdit současní velcí hráči na trhu, protože jim digitalizací naroste konkurence.

Proglas je v systému DAB zachytitelný v Praze, Brně, Příbrami, na Ostravsku, Královéhradecku a Pardubicku (stav k 1. 9. 2012).

Vladimír Kintř

**DAB přijímače si můžete zakoupit
v e-shopu Proglasu:**

www.proglas.cz/e-shop.html

nebo v e-shopu s přijímači DAB:

www.pureradio.cz

i osobně na Barvičově ulici č. 85 v Brně.

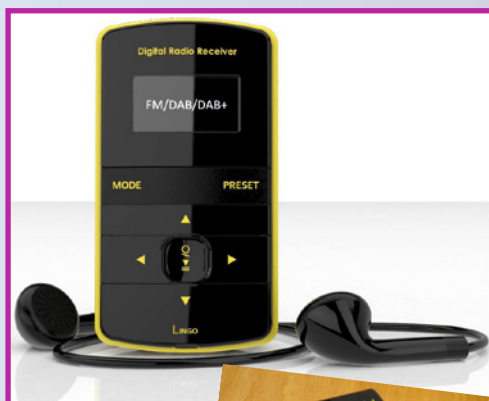


PURE Sensia – Přenosné digitální, FM a internetové rádio s barevným dotykovým displejem: DAB/DAB+/Wi-Fi a FM (cena v roce 2013 snížena z 8 450 Kč na 6 999 Kč)

Aktuální informace o vysílání DAB

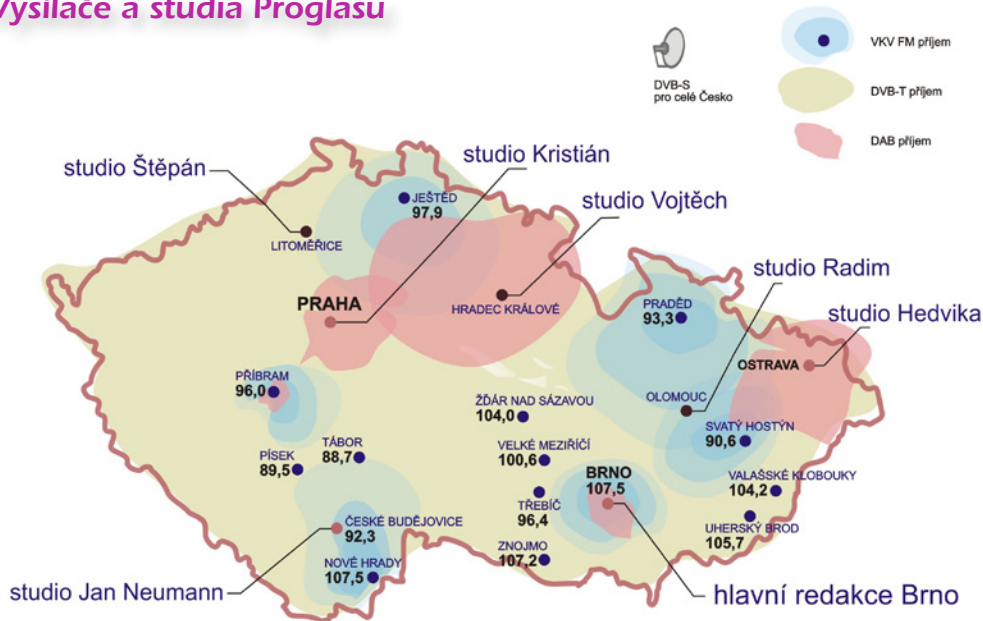
naleznete na stránkách:

www.teleko.cz



LINGO iJoy Pocket DAB – velmi malé kapesní rádio DAB/DAB+/FM s přiloženými sluchátky (999 Kč)

Vysílače a studia Proglasu



Mapka pokrytí signálem digitálního rozhlasu DAB



Pokrytí ČR signálem digitálního rozhlasu DAB – pokrytí 3,6 milionu obyvatel

Klub přátel Radia Proglas

Z předmluvy v knize Petra Piňhy *Slyšte Slovo* a zpívejte píseň: „*Všichni dobře víme, že příchodu svatých Cyrila a Metoděje předcházeli podněti, který vyšel z našeho prostředí. Vyšel z upřímné touhy poučit se a poznat pravdu nového, křesťanského učení. Jak víme, Bůh této touze požehnal a pozvání věrozvěstů velkomoravským vládcem Rostislavem se stalo dějinným zlomem, po němž se začaly dít velké a doslova dějinytvořné věci.*“



Takto třídíme zásilky pro naše přátele a členy Klubu

Naše touha a snaha poučit se a poznat pravdu také vychází „zdola“ – z našich zkušeností, našeho poznání, z našich informací, z našeho způsobu myšlení. Kéž Bůh naší snaze požehná! Pak se jistě budou dít velké a dějinytvořné věci. A jak víme, už se také staly: vzpomeňme na události v naší České republice před 24 lety, vzpomeňme na první návštěvu Jana Pavla II. v naší zemi, na vznikající iniciativy věřících lidí.

Vzpomeňme na vznik společenství lidí snažících se o lepší svět hlášením evangelia pomocí rozhlasového vysílání. Vždyť kde je dobrá vůle ke konání ušlechtilého díla, dá Pán svým požehnáním i možnost ji naplnit. Proto není třeba bát se budoucnosti, pokud naše snaha vychází z upřímné touhy plnit Boží vůli. Pán jistě zná cestu, jde jen o to, abychom ji našli i my.

Připomeňme si slova z modlitby svatého Cyrila, která zní stále naléhavěji i po staletích:

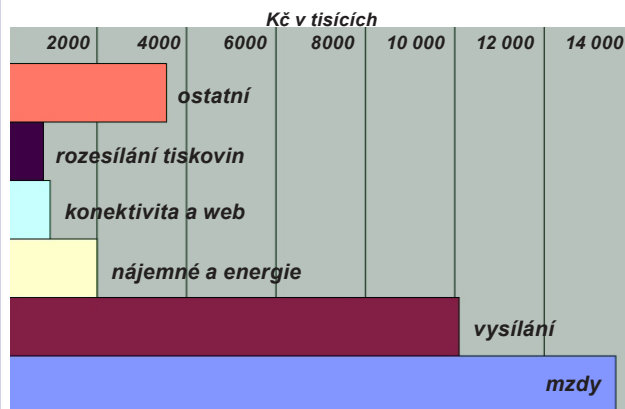
„Slyšte Slovo, Slovo, jež živí lidské duše, Slovo, jež sílí srdce i rozum, Slovo, jež vede k poznání Boha.“

Jana Juránková

Zpráva o hospodaření

aneb Co naše složenky v roce 2012

Rok 2012 pro nás nezačal zrovna šťastně. Vstupovali jsme do něj totiž s dluhem 1,5 mil. korun, který se projevil v nutném čerpání kontokorentu, poskytnutém bankou. A tak byl celý rok 2012 ve znamení úsporných opatření. Neprováděli jsme žádné investice, ale naopak jsme se snažili najít skulinky, kde ušetřit, a dát náš rozpočet znovu do rovnováhy. Myslím, že to všichni známe z domu. Hromádka peněz je jenom jedna a složenek mnoho.



Rozložení výdajů v roce 2012



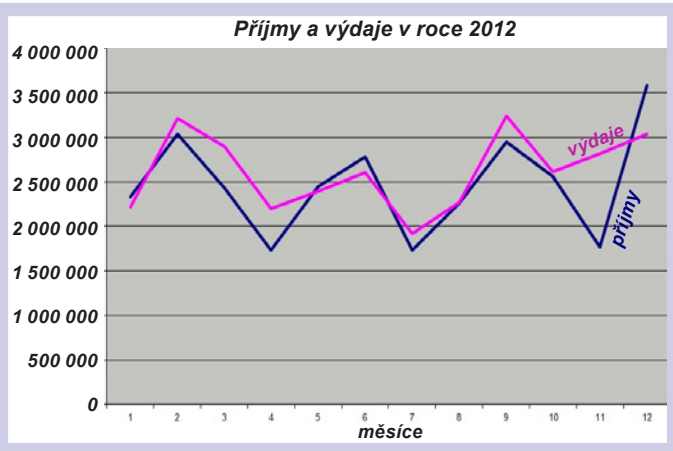
Setkání s přáteli, posluchači a členy Klubu

U nás je největší „složenka“ na mzdy. V rámci úsporných opatření se tak snažíme snižovat i úvazky. Využíváme k tomu odchodu našich zaměstnanců na mateřskou či do důchodu, kdy si jejich práci, pokud to jde, rozdělíme mezi sebe.

Druhou velkou složenkou je poplatek za vysílání. Můžete nás naladit přes FM, DVB-T, DAB+, satelit, internet nebo některé kabelovky. Snažíme se tak pokrýt celé území České republiky, aby nás mohli poslouchat všichni, kdo mají zájem. U této složky se nám vloni podařilo snížit o něco cenu. Ale stejně je to pořád pro nás ročně moc velký balík peněz, takže se budeme i nadále snažit něco snížit. Další výraznější složky jsou na nájemné, spotřebované energie, konektivitu, web, rozesílání tiskovin a ostatní. V pruhovém grafu na straně 20 vidíte názorně rozložení jednotlivých položek.

Pro toto vydání Vlnění jsem pro vás vybrala ještě jeden zajímavý graf – vpravo nahoře.

Jedná se o porovnání výdajů a příjmů v roce 2012. Protože tento článek píšu před ukončením roku, údaje za listopad a prosinec jsou pouhý předpoklad, který vychází z našich předchozích



zkušeností. Na grafu je dobře patrné, že většinu roku nám výdaje přesahují příjmy, a tak nás výrazná regulace výdajů čeká i v tomto roce.

Přejme si tedy, aby rok 2013 nebyl jenom jiný, ale i lepší, vyrovnanější, šťastnější, zdravější... a hlavně požehnaný.

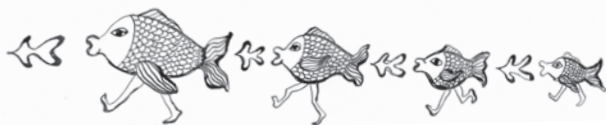
Kdo chcete vědět více nebo aktuální informace, zavítejte na naše webové stránky www.proglas.cz. V sekci „Příjmy a výdaje“ pro vás pravidelně připravuji přehled o finanční situaci v Proglasu, EKOaktualitky, různé grafy.

Píšte a posílejte i nadále inspirativní podněty k úsporám. Budu se na ně těšit.

ekonomka Pavlína Janošková

Pozvánky

V roce 2013 jste srdečně zváni na naše společná setkání – nezapomeňte si vyznačit data do kalendáře!



Sobota 11. května 2013 – pouť na Svatém Hostýně. Pozor! – letos již v 10.15! zahájíme

setkání společnou bohoslužbou na novém venkovním pódiu vedle baziliky Nanebevzetí Panny Marie.

Hlavním celebrantem bude kardinál Miloslav Vlk, emeritní biskup pražský. Ve 12.00 se společně pomodlíme a zazpíváme *Vesel se, nebes královno* a po polední přestávce na oběd se opět sejdem ve 14.00 na odpolední program (dle počasí u pódia nebo v Jurkovičově sále).

O hudební doprovod i odpolední koncert se postará SBM – *Schola brněnské mládeže* a v 15.00 zakončíme setkání společnou modlitbou *Cesty světa*.

Samozřejmostí bude i doprovodný program pro děti s moderátory a redaktory Proglasu.

Sobota 8. června 2013 – setkání KaPrů (Kamarádů Proglasu) a spolupracovníků s rodinami a Den otevřených dveří Proglasu.

Doufáme, že svatý Medard a jeho kápě nikoho neodradí,

protože bude připraven pro všechny pestrý program: živé externí studio i občerstvení.

Pro KaPry připravujeme setkání v aule na Biskupském gymnáziu v 10.00. Nebude chybět mše svatá, čas na rozhovor, společná polední modlitba i oběd.



Tradiční pouť na Svatý Hostýn

Vzhledem k tomu, že slavíme *Rok víry*, připomínáme ještě datum **hlavní pouti na Velehradě ve čtvrtek 4. až pátek 5. července 2013**, kdy společně oslavíme **1150. výročí příchodu svatých Cyrila a Metoděje na Velkou Moravu**.

Nezapomeňte, že *Rok víry* bude letos slavnostně zakončen o **slavnosti Krista Krále v neděli 24. listopadu 2013**.

Těšíme se na setkání a společně prožitý čas

Helena Horáková



Veřejná sbírka Nadačního fondu Radia Proglas

Nadační fond Radia Proglas zahájil dne 1. října 2012 veřejnou sbírku; číslo veřejné sbírky: S-JMK/96520/2012OSP; způsob: prodej předmětů – plechové buttony se špendlíkem nebo magnetem; cena 50 Kč.

Předměty si můžete zakoupit ve všech studiích Proglasu. Za podporu sbírky děkujeme!
<http://www.proglas.cz/verejna-sbirka.html>

**Setkání
se spolupracovníky
a přáteli –
Kamarády Proglasu
(KaPry)**



Externí živé studio na Den otevřených dveří



**Mons. Martin Holík děkuje při audienci u Svatého
otce v květnu 2012 a ujišťuje ho o modlitbách
pracovníků i posluchačů Proglasu**

Hana Sedláková v rozhovoru s brněnským biskupem Mons. Vojtěchem Cikrlem



**Srdce Proglasu – kaple zasvěcená
Duchu svatému**



Společná modlitba Cesty světa s posluchači na Svatém Hostýně

Děkujeme, že Proglas žije z příspěvků posluchačů a přátel.
Je možné přispět jakoukoli částkou na libovolný z těchto účtů:

Radio Proglas s.r.o. – 4200042422/6800 **Nadační fond Radia Proglas – 4200043003/6800**

Jako variabilní symbol uveďte své členské číslo Klubu přátel Radia Proglas nebo své rodné číslo.
Darované příspěvky jsou odpočitatelné od daňového základu, potvrzení vám zašleme.

Brno – hlavní redakce

Barvičova 85, 602 00 Brno
tel.: 543 217 241, 511 118 800
fax: 543 217 245
GSM brána: 603 170 692
e-mail: radio@proglas.cz

Č. Budějovice – studio Jan Neumann

Na sadech 21,
370 01 České Budějovice
tel.: 387 201 574, 511 118 881
e-mail: jan@proglas.cz

Hradec Králové – studio Vojtěch

Velké náměstí 35,
500 02 Hradec Králové
tel., záznamník: 495 063 622
fax: 495 512 850
e-mail: vojtech@proglas.cz

Olomouc – studio Radim

Blažejské náměstí 4,
779 00 Olomouc
tel.: 585 220 668, 511 118 894
e-mail: radim@proglas.cz

Ostrava – studio Hedvika

Telepace, Kostelní náměstí 2,
702 00 Ostrava
tel.: 511 118 886
e-mail: hedvika@proglas.cz

Praha – studio Kristián

Thákurova 3, 160 00 Praha
tel.: 220 181 319, 511 118 883
e-mail: kristian@proglas.cz

Litoměřice – studio Štěpán

Diecézní dům kardinála Trochty
Komenského 4
412 01 Litoměřice
tel.: 416 732 077, 511 118 891
e-mail: stepan@proglas.cz

Odkaz na web
Proglasu
do mobilu

FACEBOOK:
www.facebook.com/proglas

SIGNÁLY:
www.signaly.cz/proglas



KONTAKTY – adresy, telefony, e-mail

Magazín Radia Proglas © Vlnění vydává Radio Proglas s. r. o. jako bezplatný informační zpravodaj Radia Proglas.

Toto číslo vyšlo v lednu 2013. Redakční rada: Marie Blažková, Martin Holík, Helena Horáková, Pavel Mikšů.

Grafická úprava a sazba: Helena Horáková. Obálka Kryštof Stanislav.

Ilustrace: Irena Kintrová. Foto: Pavel Šaněk, Helena Horáková, Tomáš Zikmund.

ISSN 1803 - 1773