

VLNĚNÍ 2010

Magazín Radia Proglas



Obsah

Editorial	2
Tres faciunt collegium.	3
Rodina	4
Redakce	6
Fejeton	7
Historie a vývoj druhu Radio Proglas	8
Komentáře	10
Popis pořadů podle jednotlivých kategorií	11
Hudba	15
Moderátoři.	16
Regiony.	16
Partneři.	18
Klub.	20
Ekonomika	21
Vysílače a studia Proglasu	22
Společné foto Proglasáků	23
Kontakty	24



Editorial

aneb není nad to mít chuť k dobrému

Časopis Vlnění, jež držíte v ruce, je každoročním barevným pokusem přiblížit kus „života a díla“ Proglasu: pracovníků i posluchačů. Máte třeba čas otevřít jej v čekárně u zubaře nebo čekáte na vnuče v šatně školky.

Je jistě mnoho dalších, také zajímavých počínů trvalejší hodnoty. O Proglasu jste slyšeli, protože jej posloucháte. Dost možná vám citované divné slovo Proglas nic neříká. Je to název předzpěvu ke čtyřem evangeliím přeloženým do staroslověňštiny vzdělcem a důvtipným člověkem Konstantinem-Cyrilem, dnes spolu s bratrem Metodějem a svatým Benediktem spolupatronem Evropy. Hlásíme se tak k čemusi, co bylo tenkrát „in“, co lidi oslovovalo a měnilo jejich životy často z beznaděje k důvěře, že bude lépe.

Dnes jsme nasycení, informovaní, oblečení, není nám zima a celkově se dá říci, že to jde. A co duše? Smysl života? Stáří? Blízcí lidé z rodiny? To máme taky?

Proglas je společenstvím lidí, kteří usilují o to, aby osamocení, dezorientovaní, opuštěný člověk nebyl osamocený tak moc, aby se trochu zorientoval a necítil sám; a snaží se vnést trochu radosti do života každého, kdo chce. Proto existuje nekomerční, dobrovolnými příspěvky podporovaný Proglas. V roce 2010 už mu bude patnáct. Pěkný řetěz dobra, co říkáte? Nechcete své jedno oko řetězu také připojit? Pěkné počení nebo polistování přeje

P. Martin Holík ●

Tres faciunt collegium

Vypůjčil jsem si právní zásadu starého Říma, z níž se stalo časem přísloví, abych popsal spolupráci Proglasu s dalšími mediálními subjekty. Jak praví titulke, tři, ve smyslu nejméně tři, tvoří společenství. Takovéto společenství spolupracujících médií vytváří Proglas s Tv Noe. Míra spolupráce je velmi široká, obě média se vzájemně ve vysílání propagují, pořádáme každoročně společnou pouť, v teletextu Tv Noe najdete také program a spoustu informací o vysílání Proglasu a v neposlední řadě můžete také poslouchat Radio Proglas na Tv Noe v nočním vysílání.

Velmi si vážíme také vztahů s Katolickým týdeníkem, ve kterém vychází jednou za čtrnáct dní příloha Televize – rozhlas s upoutávkami na naše vysílání a společným programem. V červenci vyrazíme na společnou pouť na Sázavu ke sv. Prokopu.

Nejmladší je naše spolupráce s komunitním webem signály.cz. Ten vznikl v prostředí křesťanské mládeže, a proto je propojení obou partnerů nejsilnější prostřednictvím Šmrncu, pořadu, který Proglas vysílá pro mladé. Stránku tohoto pořadu najdete snadno: <http://smrnc.signaly.cz>.

Naši spolupracující partneři však sídlí i za hranicemi ČR. O tom, co je to CERC, píše Milan Tesař, generální sekretář této organizace, v článku Generál a sekretářka.

Mezi naše dobré přátele patří kolegové z Radia Vatikán. Kromě pravidelného přebírání zpravodajských relací české a slovenské sekce této rozhlasové stanice získáváme také touto cestou pracovní překlady aktuálních církevních dokumentů.

Neměl bych zapomenout ani na slovenské Rádio Lumen, se kterým probíhá výměna pořadů, zpráv i poskytování živých přenosů takovou měrou, že jejich výčet by značně přesáhl počet znaků tohoto sloupku.

Jak vidíte, počet tří hravě přesáhneme. Kéž se tedy společné dílo daří!

Pavel Mikšů ●

Redaktoři Proglasu



Sedící zleva: Filip Breindl • Pavel Mikšů • Marie Blažková • Pavel Smolek • **Druhá řada zleva:** Marek Pospíšil • Vojtěch Macek • Blanka Kraváčková • Kateřina Trmačová • Pavel Chaloupka • Klára Beránková • Petr Pospíšil • Antonín Zolnerčík • **Třetí řada zleva:** Radek Habáň • Pavel Šaněk • Jana Beránková • Karolina Antlová • Luděk Strašák • Milan Tesař • Marie Pokorná • Magda Hauserová • Marek Chvátal

Barvínek

Dětský magazín Barvínek můžete zachytit každé úterý od 16 h a jeho reprízu následující sobotu v 9.30.

Pojďte s námi na výpravu po zajímavých místech, povoláních, sportech, kuriozitách a dalších zajímavostech v dětském magazínu Barvínek. Co jsme všechno absolvovali v roce 2009? Bylo toho hodně, tak aspoň pár drahokamů z tohoto klenotu. Podnikli jsme cvičný let s pilotem Vaškem Soukopem, podívali se dvakrát do Afriky (Středoafriká republika a Zambie), věnovali jsme se Roku astronomie a v magazínech se seznamujeme se základními astronomickými znalostmi. V postním období jsme důkladně probrali osobnost apoštola Pavla a později jsme sledovali, jak vy, děti, soutěžíte ve znalostech o tomto učiteli národů. Zjistili jsme, jak se slaví židovský Pesach, jak se hází bumerangem, jak se závodně hrají kuličky nebo jak vznikla stavebnice Merkur. Navštívili jsme zemi knížete Drákuly a zjistili, jak se chystá papežská návštěva v Brně. Do světa médií jsme se vypravili s časopisem IN a se serverem signály.cz. A kromě toho jsme si každý měsíc představili zajímavé CD a zkoumali jsme některá ze sta českých „nej“. Nebylo toho málo a můžeme slíbit, že se i letos budeme snažit o podobně pestré vysílání.

Informace o nás najdete na stránkách barvinek.proglas.cz. Těšíme se na to, že si nás zase někdy naladíte, abychom vás následně dobře naladili my.

Luděk a Karolína ●

Proglas má šmrnc

Od října můžete bez obav říkat, že Radio Proglas má Šmrnc. Tak se totiž jmenuje nový pořad určený hlavně pro středoškoláky, středoškolačky, ale nejen pro ně. Možná vás zajímá, co v něm uslyšíte, pokud si jej pustíte.

Písničky ze současné světové i domácí scény zazní ve **Šmrncparádě**. Vy potom svými hlasy rozhodnete, kterou z písní uslyšíte příště znovu.

Pro náruživé čtenáře, posluchače hudby i návštěvníky koncertů, filmových představení a festivalů nabídneme **Recenze**. Jak prohlédnout marketingové triky a nenaletět na reklamu? Jak rozumně nakládat s penězi? Odpovědi nabídne rubrika **Orientace**.

Kam vyrazit na výlet? Jak si zútlulnit pokoj? Jaký dárek vybrat k narozeninám? Nechte si poradit zajímavé

Tipy a triky.

Čas od času se budeme věnovat také **Módě a životnímu stylu**, vždyť i krása je Boží dar, který ukazuje na Stvořitele.

Zajímavé události přiblížíme ve **Zpravodajství pro mladé**. Chceme přinášet informace všem, kdo se nechťejí uzavřít v pohodlí svého domova.

Jak naplno, poctivě, čistě a s láskou žít vedle druhých a pro druhé, o tom víc poví rubrika **Vztahy**.

Podobnou pomoc, tentokrát od odborníka, můžete získat v rubrice **Poradna**, ve které budeme odpovídat na vaše dotazy týkající se vztahů, víry nebo jiných oblastí.

Z dalších rubrik uvedeme jen jejich názvy: **Internet**, **Věda a technika**, **Sport**. Tato a další témata vám vám servírujeme od října na Radiu Proglas v pořadu Šmrnc. Těšíme se na setkání i na stránkách smrnc.proglas.cz.

Lenka a Luděk ●

Než zazvoní zvonec

Ústřední půjčovna pohádek v Dolním Břečkově, Tvůrčí loupežnická skupina Hejkal a Sysel a studio Bratři v brnění (nositel Řádu naražené kebuly) uvádějí na Proglasu každou středu v 16 hodin černobílou rozhlasovou pohádku **NEŽ ZAZVONÍ ZVONEC**.

V hlavních rolích: princ Radek, princezna Tereza a hodný Honza. Dále účinkují: princezna Maruška, královna Dobruška, loupežník Zagroškudla a další. Nenechte si ujít každý týden 54 minut a 60 sekund ryzího pohádkového dobrodružství!

Radek Habán ●

Magazín Kafemlýnek vysíláme živě v úterý od 9.30 do 10.25

Každé úterý dopoledne se setkávají maminky v Kafemlýnku, magazínu plném inspirace, povzbuzení, diskusí i soutěží. K poslechu jsou zváni samozřejmě všichni! Vedle Karoliny Antlové vás magazínem nejen pro maminky opět doprovází také Ivana Horáková. Zajímavosti, recepty, své příspěvky i tipy, na které se ve vysílání nedostalo, můžete najít na stránkách www.proglas.cz/kafemlynek. Na této internetové adrese můžete také pravidelně soutěžit o knihy, informovat nás o tématech, která byste v Kafemlýnku uvítali, nebo navštívit galerii výtvarných děl vašich dětí.

Příjemné a naplněné dny roku 2010 vám z Kafemlýnku přeji

Karolina Antlová a Ivana Horáková ●

Rychlá buchta

• **Potřebujeme:** 1 velký bílý jogurt (necháme si kelímek od jogurtu, který slouží jako míra množství surovin k přípravě buchty), 1/2 kelímku krystalového cukru, 1/2 kelímku polohrubé mouky, 1/2 kelímku celozrnné mouky, 1 vejce, 1 prášek do pečiva • **Postup:** Jogurt nalijeme do misky, do téhož kelímku nasypeme polohrubou mouku, poté celozrnnou, přidáme vejce a prášek do pečiva. Vše promícháme a dáme péci. Můžeme posypat drobenkou. Dobrou chuť!

Recept jsme uvedli v Kafemlýnku. Pokud jej vyzkoušíte, napište nám, jak buchta chutnala. Z vašich odpovědí vylosujeme dva výherce, kteří získají knihu s tipy na výlety s dětmi po Čechách z vydavatelství Euromedia. Uzávěrka soutěže je 2. 3. 2010! Odpovědi posílejte na kafemlynek@proglas.cz nebo na adresu Radio Proglas, Kafemlýnek – recept, Barvičova 85, 602 00 Brno

„Vítejte u poslechu Magdazínu“

Těmito slovy obvykle uvádím týdeník, který se ve vysílání objevil už v roce 1996. Původně jsem chtěla tento pořad věnovat ženám, maminkám na mateřské dovolené, babičkám... Člověk miní, Pán Bůh mění. Už ani nevím, kdy se mi do pořadu vloudil první muž – jistě je, že dnes jsou pravidelnými hosty. Postupem času se cílová skupina začala diferencovat. Vznikl pořad pro dříve narozené Vítejte, senioři! a pořad pro maminky Kafemlýnek. Pro koho je tedy Magdazín? Pro prostý lid. Na Proglasu máme spoustu vzdělávacích, hlubokomyšlných pořadů. K poslechu některých je třeba vysokoškolského vzdělání. K poslechu Magdazínu stačí umět česky. Cizí slova překládám ☺. Snažím se, aby byl pořad zajímavý pro co největší posluchačskou obec. Téma mapují problémy všedních dnů. Jednou za měsíc připravuje pořad v pražském studiu Kristián Jana Beránková.

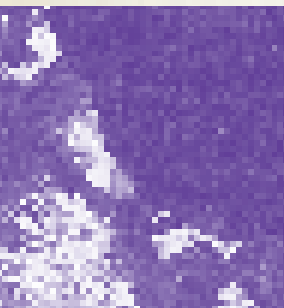
Je natolik pokorná, že netrvala na změně názvu na Janazín, ale pod hlavičkou Magdazínu vytváří svoje velmi kvalitní pořady. Přesvědčte se sami! Magdazíny vysíláme každou středu v 9.30 s opakováním v sobotu ve 22.10. ●

Vítejte, senioři!

Upřímně se doznávám, že tento pořad připravuji hlavně pro sebe. Pomalu přicházím do seniorského věku a těším se na důchod. No, a jak si plánuji, co budu dělat, tak to předkládám vám, milí posluchači. Při výběru písniček se vracím do dětství, do kuchyně své babičky, kde stále hrál rozhlas po drátě. Alespoň na chvíli se stávám zase malou copatou holkou, která zpívala do vařečky místo mikrofonu a věřila, že život je procházka růžovou alejí.

Pojďte se procházet se mnou každý čtvrtek v 9.30.

Magda Hauserová ●



Tereška, Honza, Radek

Vzdělávací cykly na Proglasu

Od dětství jsem slyšel, že člověk se učí celý život. Nicméně představa této nekonečné driny mě velkým nadšením nenaplňovala. Chtěl jsem být rychle dospělý a opustit školní lavice. Nechápal jsem, že se tím nutností stálého učení nezbavím. Naštěstí mi s postupem let připadá možnost neustálého objevování a poznávání jako jedna z nejvýtečnějších lidských schopností.

Konec konců podle vašich reakcí je i mezi vámi, posluchači Proglasu, mnoho podobně smýšlejících lidí.

Právě pro vás už několik let připravujeme ve spolupráci s vysokoškolskými pedagogy cykly vzdělávacích pořadů, ve kterých vám postupně přibližujeme jednotlivé teologické obory, církevní dějiny či důležité mezníky života církve, mezi něž patří například II. vatikánský koncil.

V akademickém roce 2009/2010 zachytíte výkladový cyklus prof. Ctirada Václava Pospíšila s názvem Úvod do teologie Trojjediného Boha. Na toto pojednání o Nejsvětější Trojici naváže v příštích letech také cyklus

katolické nauky o Ježíši Kristu, tedy christologie, a pojednání o Matce Boží čili mariologie.

Dále se můžete těšit na sérii pořadů o katechetice,

připravovaných v našem olomouckém studiu ve spolupráci s doc. Ludvíkem Dřímalem. Světlo světa by měl spatřit také cyklus Církevní dějiny v zrcadle času II., v němž bychom s historikem Jiřím Míhoulou měli pojednat o dějinách církve od konce I. vatikánského koncilu (1871) do současnosti.

Premiérové cykly pořadů naladíte v pondělí v 16.00, opakování pak následující čtvrtek v 0.05 a v neděli v 10.30. Tyto prvně uváděné pořady vysíláme pouze během akademického roku, během letních prázdnin se tedy s nimi nesetkáte. Každý z těchto cyklů reprizujeme s odstupem několika let v pátek v 9.30. Veškeré odvysílané pořady z těchto sérií naleznete na adrese: www.proglas.cz/audioarchiv-detail/duchovni-vzdelavaci-porad.html

Pavel Mikšů ●



Séfredaktor Pavel Mikšů



Krávy v Rudolfinu!

Jediný český lehce konzervativně laděný deník přišel nedávno s novou měsíční přílohou na kvalitním papíře a s barevnými fotografiemi, věnovanou životnímu stylu. Nikdo z nás čtenářů se o ni sice neprosil a cena novin se zvedla, zato ale obsah magazínu předčil veškerá očekávání. Tušili jsme, že všichni máme na svém vzhledu, oděvěch i obydlích co zlepšovat, ovšem autoři poučných článků a krásných obrázků nás usvědčili z fatální neznalosti nových trendů, z nedostatku originality a také z lakoty. Já ve své lenosti nejsem například ochotná létat do Londýna, New Yorku, Milána a Paříže nakupovat modelovou obuv ani ošacení, které v Praze nikde neseženete, ačkoliv pěstění muži z toho magazínu tak činí třikrát a ženy alespoň jednou za sezónu. Dosud jsem si nepořídila jedinečný prsten Brokatový květ z diamantů a rubínů (v přepočtu za 547 000 Kč) a dokonce ani kabelku s logem podkovy (pro štěti) za mizerných 56 000. Šetřím též na rtěnkách a na řasenkách, ačkoliv ty kvalitnější bych mohla mít už za devět set. Všechny tyto a mnohé další užitečné věci pro nás v měsíčníku pěkně vyfotili a poradili nám, kde se prodávají. Jedna mladší dáma se zde dokonce nechala zobrazit vkusně oděna do původní české kreace – ručně šitých zelených kožených botiček, modrých pruhovaných punčoch s podvazky a velkého černě nalakovaného srdce z perníku přes jinak holou hrud'. Já jsem ale bohužel zbabělec a takto se neoblékám, bojím se zimy. A taky nejsem štlíhlá jako ten ušlechtilý pán z téhož magazínu, který pravil, že jí pouze jednou denně, v podvečer, ovšem jen to nejlepší je pro něj dosti dobré. Místo ostatních jídel chodí na masáže nebo hraje golf a tuze mu to svědčí a sluší.

K bydlení: přátelé, je třeba zvolit dobrou adresu, jinak s vámi „trendy“ lidé neztratí ani slabiku a to by vás určitě tuze rmoutilo. Máme se, vidíte, o skutečně kvalitním životě ještě hodně co učit, a to bez ohledu na nějakou finanční krizi. Není proto divu, že když instruována takovým čtením zavítám občas do nějakého opravdu velkého města, chodím s hlavou sklopenou. Kdyby někdo z těch báječných nových lidí šel omylem po chodníku,

styděla bych se za svou zaostalost a nemohla mu zpřímá pohlednout do očí... A pak pozdvihnu zrak a spatřím na Národní třídě krávu a kousek dál druhou. Celá stáda krav tuhle byla po vnitřní Praze instalována téměř na každém kroku (nezkoumala jsem, zda pronikly též do obchodů, muzeí a galerií). Je to zážitek staršího data, ale vidím je stále před sebou: různobarevné či všelijak pruhované kaširované krávy v životní velikosti. Velice roztomilé, jednalo se samozřejmě o moderní umění pro pozdvižení srdce a mysli, podobně jako byl vysokým uměním i kuň svatého Václava hlavou dolů či zobrazení různých států Evropy v podobě například tureckých záchodků. Pouze nepoučený člověk se diví, jak že se to dostalo až do Bruselu. U nás v Brně ještě stále ukazovali za peníze mrtvé (pravděpodobně zabité) Čiňany zblavené kůže, napuštěné konzervačními látkami a nainstalované do různých pozic a v Rudolfinu zase jakási fotografka



Dramaturgyně Marie Blažková

vystavovala svoje asi kamarádky, předstírající mimo jiné vlastní ukřivžování.

Nová doba! Shora zmíněný lehce konzervativní deník nám představil hnutí zásadně odmítající porody (nejsme žádné dělohy, prohlašují o sobě třicetileté a starší aktivistky a možná je opravdu lepší, aby právě ony své geny raději nepředávaly dál). Do mateřských

škol rozdávají naše statečné (s předsudky bojující) feministky zdarma omalovánky pro poučení dítek o tom, že není rozdíl mezi mužem a ženou v otázce povolání a zaměstnání. Můžeme, ukazují ty obrázky, mít ženu pilotkou i papežkou, poněvadž správná je absolutní rovnoprávnost (hornici ani vybíračku žumpy bohužel nezobrazují). Snad jen bych navrhla doplnit v rámci spravedlivé rovnoprávnosti netradiční povolání též pro muže, hned mne napadá paličkováč krajek nebo kojný. Ano, milý, pestrý a plný netušených možností je nyní i náš český a moravský svět, který si posledních dvacet let zařizujeme už sami a podle vlastního rozumu.

Ale jestli nové vymoženosti někoho z nás přece jenom nelákají, nikdo nám naštěstí nebrání oblékat se, jíst, žít a přemýšlet po svém, ženit se a vdávat, pečovat o své dědečky, pochovávat své zesnulé a přivádět děcka na svět. A raději s nimi chodit do kostela a do houslí. Dělá to ještě pořád spousta lidí a v Proglasu a okolí to hledíme dělat taky tak. A vy?

Marie Blažková ●

Historie a vývoj druhu Radio Proglas

v roce 2008 a v polovině roku 2009

2008

Každým rokem vzpomínáme a připomínáme si provoz živého „organismu proglasového“. Dnes začneme, kde jsme loni skončili – počátkem roku 2008. To vám byla zima, až ptáci padali v povětří, posteskl by si vypravěč Broučků pana Karafiáta. V naší verzi padal na paraboly a konvertory těžký, mokrý sníh, takže se postupně odmlčely naše asi čtyři vysíláče, přičemž velkomeziříčskému někdo „pomohl“. Novorozěňátka našich zaměstnanců zahajují už 2. ledna Toníčkem Skalošem Renaty, rozené Bělunkové; sesterská Tv Noe pak 4. ledna Matoušem šéfa techniky Vaška Stuchlého.

Nová velká posila přichází do nového českobudějovického studia Jan Neumann. Jmenuje se Petr Pospíšil. Ples sami neporádáme, jen se přidáváme k litomyšlské farnosti. Koncem ledna vládnou rozslací orgie: na dvanáct tisíc dopisů s daňovým potvrzením a další tisíce poděkování.

Tiskovou mluvčí tiskového střediska ČBK se stává RNDr. Irena Sargánková a v naší spolupráci nastávají dobré časy. V anketě *Album roku* se Milan Tesař opět svými přesnými tipy strefuje do černého (nikoli Jardy). Do polední modlitby přidáváme Otče náš za Evropu.

Počátkem února Slováci reorganizují místní církev. Diecéze se dělí a vznikají. Kosovo vyhlásuje samostatnost. V Brně u památníku vzpomínáme na oběti „Vítězného února“, v Praze probíhá další ročník *Menetekel*, mezinárodní festival proti totalitě, pro paměť národa. V závěru února *Teleko* šíří rádia experimentálně v moderním T-DABu, mezi nimi i Proglas. Začátkem března uděluje Rada pre vysielanie a retransmisii licenci k Tv vysílání slovenskému *Luxu*. 18. března umírá Radovan Lukavský. Náš každoroční poutník Filip Breindl letí na Papuu-Novou Guineu, což se později odrazí mnoha pěknými způsoby ve vysílání i mimo ně. Tv Noe spouští internetový videoarchiv. Z Proglasu se nám v dubnu vdávají Helena Bízová, nově Hájková, a Staňka Janýšková, odtud Vidumská. Ještě před nimi se žení také náš bývalý technik ze studia Radim, Ondřej Miklas. Svátý otec Benedikt cestuje do USA.

V Krakově hostujeme na pouti spřáteleného rádia Lumen, účastní se jí na 20 000 přátel. 4. května zahajuje vysílání slovenská Tv Lux. Tv Noe slaví 2. narozeniny. Do audioarchivu Proglasu začínáme zařazovat

i promluvy z bohoslužeb. Počet týdenních posluchačů překračuje 100 000. Neúspěšně usilujeme o vysíláč v Jihlavě. Tříkrálová sbírka překračuje 60 mil. Kč.

Při červnové průtrži je málem voda v kancelářích. Ředitel bleskově uvolňuje kanálovou vpust a správce Jarda ho fotí. Tak to máme rozdělené. Následná bouřka ničí elektroniku u svatého Augustina. Na den otevřených dveří Proglasu v Brně přichází přesně 314 přátel. Do detektivního pořadu Lorňon hlasuje 1000 posluchačů! Moderátorka a redaktorka Lenka Budková se vlivem Františka stává Kolaříkovou.

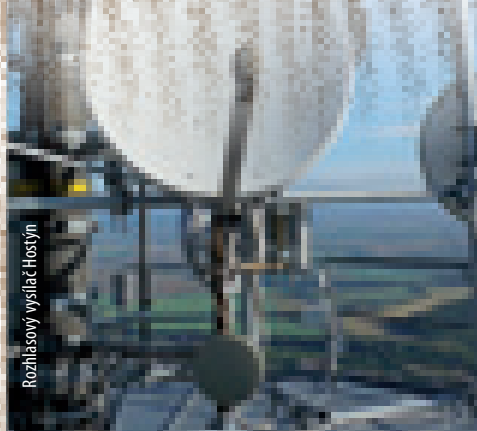
Červenec na Velehradě: Dobrá duše Telepace, *Nada Urbášková*, dostává od ČBK čestné uznání „za tvůrčí umělecký přínos v oblasti televizní a filmové scénaristiky a režie, jímž umí oslovit četné diváky i na poli duchovního a náboženského života“.

Začíná *Youth Day Sydney* a s ním na Velehradě *Activ8*. V Brně vítá charismatická konference tento rok už na 5 000 účastníků. Krátkodobá finanční krize Proglasu je zažehnána rychlou krátkodobou odezvou vás posluchačů. Rozhlasová komunita ztrácí tragicky zesnulého odborníka na rozhlasové technologie, Antonína Coufa.

Naše redaktorka Jitka Kotalová se stává v srpnu 2008 Skříčkovou. Letní bouřky nás prohánějí k poškozeným vysíláčům. Letos však méně než jiné roky.

Nový školní rok zahajujeme dalším experimentálním vysíláním v DABu, tentokrát v Praze. Po Zdeňku Drštíkovi nastupuje na místo náboženského redaktora David Solníčka. Žel jen na chvíli. Vrcholí svatováclavská pout. Nikdo netuší, že ta další bude – s papežem! Otvírají se opět brány Rozhlasového městečka.

Počátkem října litoměřická diecéze dostává sídelního



Rozhlasový vysíláč Hostýn

Moderátorka Markéta Jetelová obklopená dětmi



Setkání ve Vranově



biskupa, je jím Jan Baxant. Do znaku píše: Ut videam – ať vidím! Do brněnské redakce přichází dobrá posila – Marie Pokorná z Příbyslavi. Jinému redaktorovi, Ludku Strašákovi, přibývá do rodiny synek Vojtěch.

V listopadu se stává prezidentem USA pan Barack Obama. V Beskydech uskutečňujeme společná duchovní cvičení: Telepacé, Proglas a Lumen. Do kin se dostává dokument *Ivetka a hora*. Tv Noe startuje na vlnách Proglasu Listárnu.

Děkovnou mši svatou vstupuje Proglas do 14. roku vysílání. 12. prosince zahajuje šíření signálu DVB-T na Labskoústecku. Den před Štědrým večerem 2008 se dozvídáme, že Benedikt XVI. navštíví Česko. Spolu se dvěmi miliardami křesťanů oslavujeme narození Ježíše Krista.

2009

Radostiplnou štafetu *Do nového roku nové dítě* přebírají v prvních lednových dnech roku 2009 manželé Rýznarovi s prvorozeným Jeníčkem. Slovenský Lumen „hrne“ jeden vysílač za druhým. Vzniká *catholicgoogle.com*. V roce 2008 přibývá přes 500 nových členů Klubu přátel Proglasu. Na svět přichází prvorozená Anežka Hájková. Na každoroční setkání se do Brna sjíždějí KaPři z celé země.

Únorová čísla týdenní poslechovosti Proglasu hovoří o 140 000 posluchačích. V největším brněnském studiu probíhá live finále dětské rozhlasové soutěže. Koncem února multiplex 3, obsahující i program Proglasu, vylepšuje pokrytí na Brněnsku.

22. března si připomínáme, že téhož dne roku 1609 byl v katedrále na Petrově vysvěcen na kněze Jan Sarkander. Filip Breindl letí letos s Papežským misijním

dílem do Zambie. Odlétá očkován se slovy: *Co tě nezambije, to tě posílí.*

1. dubna všichni moderátoři až na Radka Habáně a Terešku Stoszkovou ztrácejí hlas. K tomu všemu přilétá do Prahy pan Barack Obama. Vidumšті vítají novorozeného Petku. Proglas prodělává nevšední změnu, upravuje licenci; z devíti krátkých navrhuje tři delší denní bloky vysílání. Rada pro R a Tv vysílání souhlasí. 23. dubna 2009 je veřejnosti představen nový web *navstevapapeze.cz*.

Nejvyšší dosud naměřenou poslechovost Proglasu vykazuje Mediaprojekt zveřejněný 10. května 2009: hlásí 146 000 týdenních posluchačů. Proglasáci odjíždějí na Vranov duchovně se občerstvit. Z Vranova vzápětí míří na Svaty Hostýn na „svoji“ pouť, hlavním hostem je otec biskup Jan Baxant. Není nad to mít svého řidiče i s jeho autobusem; seznámte se: Jirka Hájek. V závěru května skvěle dopadá *Noc kostelů*.

Nejllepším hraným filmem pro děti se ve Zlíně stává snímek *Kdopak by se vlka bál*. Dveře Proglasu se 13. června otevírají pro 370 přátel. 19. června Svatý otec slavnostně zahajuje *Rok kněží*. Drobné problémy mají naše vysíláče Drahlín, Meziříčí a Brod.

A už jsme skokem o osmnáct měsíců blíž dnešku.

Příště už, dá-li Bůh, a budeme živi a zdraví, vzpomeneme na prázdniny a školní rok 2009/2010 v životě Proglasu a spřízněných duší.

Budu velmi rád, milí čtenáři, pokud vám tato telegrafickým stylem psaná kronika pomůže osvěžit vaši paměť; abyste jako my ani vy neváhali vznášet děkovnou modlitbu k Bohu našemu i Bohu svěmu za všechno, co nám takto prokázal. Moc pěkně zdraví a žehná

Martin Holík, ředitel Radia Proglas ●



Michal Giacintov

Věcně a s nadhledem

Komentář týdně na Proglasu vysíláme už skoro pět let a nabízíme v něm pohled námi oslovených osobností na aktuální dění kolem nás.

Při výběru témat i komentátorů se snažíme řídit obecným heslem Proglasu: dělat, co druhí nedělají. I když komentář zazní na běžně diskutované téma (například parlamentní volby), snažíme se oslovit člověka, který na celou záležitost dokáže nahlédnout z úplně jiné perspektivy. Kromě toho volíme i okruhy, které se v jiných médiích neobjevují a jsou blízké křesťanský orientovanému člověku – naši komentátoři pak hovoří například o roli církve ve veřejném životě, náboženské svobodě, ochraně života od početí do přirozené smrti a dalších tématech.

Máme radost, že se spolupráce s mnoha komentátory nestala jednorázovou záležitostí, ale přerostla ve stále dodávání příspěvků. Je to cennější o to, že Proglas má omezené možnosti komentátory honorovat, a ti tak většinou připravují své komentáře z dobré vůle, přízně vůči našemu rádiu a také z přesvědčení o užtku hovořit o dané věci k veřejnosti. (Výjimku v letech 2006 a 2008 tvořil příspěvek Evropské komise, respektive Úřadu vlády ČR, na vysílání o Evropské unii, jehož byl Komentář součástí. Tehdy se zřetelně zlepšily naše možnosti oslovovat nové komentátory a objednávat si příspěvky takřkajíc na klíč.)

V současnosti se tým stálých přispěvatelů ustálil na čtyřech jménech: **Olga Kopecká-Valeská** je poslední ředitelkou českého vysílání Rádía Svobodná Evropa

a ve svých komentářích otevírá zejména zahraniční témata s přesahem k české společnosti. Dlouholeté zkušenosti z diplomatické služby využívá spolupracovník Moravskoslezské křesťanské akademie a bývalý český velvyslanec v Rakousku, Maroku a zejména u Svatého stolce **Pavel Jajtner**. Dění na domácí politické scéně, extremismus, ale třeba i konání amerického prezidenta Baracka Obamy nebo náboženský kontext balkánských konfliktů – to jsou témata pro publicistu **Matyáše Zrna** z Občanského institutu. Široký rozsah témat vždy nabízí také publicistka **Michaela Freiová**, redaktorka časopisu

RC Monitor a serveru Res Claritatis a členka vládní rady pro lidská práva.

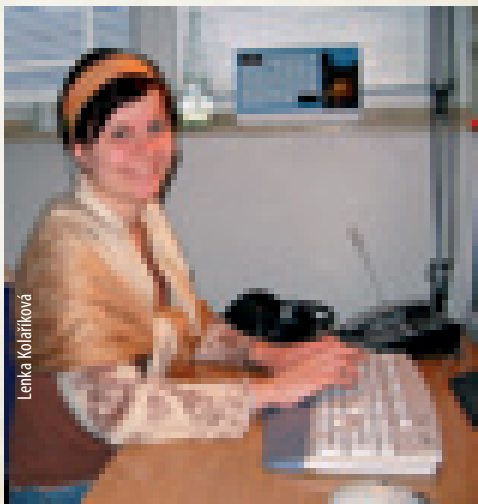
V minulém roce měl například velký ohlas komentář synodního seniora Českobratrské církve evangelické a nového předsedy Ekumenické rady církví **Joela Rumla** k volbám do Evropského parlamentu.

O významu papežské návštěvy v České republice hovořili **kardinál Miloslav Vlk** či brněnský biskup **Vojtěch Cikrle**. I jejich slova jsme vám nabídli s přesvědčením, že jde o lidi vyslovující k událostem kolem nás zajímavé a v mnohém podnětné názory. Chceme v tom pokračovat a těšíme se na to, že budeme i nadále nacházet osobnosti, kterým stojí za to naslouchat.

Filip Breindl ●



Filip Breindl



Lenka Kolářková

Popis pořadů podle jednotlivých kategorií

NÁBOŽENSKÉ POŘADY

Bible v liturgii Od pondělí do pátku výklad textů, které zaznívají v katolických kostelích při nedělní liturgii. Připravujeme ve spolupráci s Českým katolickým biblickým dílem (každý všední den 20.15).

otců a světců z Denní modlitby církve (denně 23.50, dále všední dny 5.45, sobota a neděle 6.22).

Evangelium otevíráme ve všední dny v 5.42, v sobotu a neděli v 6.20.

Den otevřených dveří ve studiu Radia Proglas



ČČSH Pohled do života Církve československé husitské (1. pondělí v měsíci 22.00, R čtvrtek 16.00, středa 2.00).

Čteme z křesťanských periodik Přehled článků z křesťansky orientovaných periodik vycházejících v ČR (sobota 16.05, R neděle 6.00).

Denní modlitba církve Ranní chvály se s námi můžete modlit ve všední dny v 6.10, v sobotu a v neděli v 6.30. Večerní chvály pak ve 21.05 (v neděli ve 22.05).

Dotýkání světla O duchovním životě jednotlivců i společenství mluvíme v druhé (příp. čtvrté) pondělí v měsíci od 22.00 (R čtvrtek v 16.00).

Duchovní slovo Výběr textů z Písma, spisů církevních

Křesťan a svět O životě křesťanů ve společnosti, svědectví, portréty osobností (neděle 17.00, R čtvrtek 22.30 a úterý 0.05).

Křesťanské noviny slovenského Rádia Lumen vysíláme v pondělí ve 23.30 (R úterý 2.00).

Křížová cesta Modlitba s rozjímáním o utrpení Ježíše Krista (1. pátek v měsíci 15.05, v postní době vždy ve středu a pátek).

Modlitba rodin Zástupci rodiny posluchačů Proglasu se modlí spolu s vámi v neděli v 18.00.

Modlitba růžence V pondělí a ve středu v 18.00, v sobotu ve 20.30. První sobotu v měsíci se modlíme společně se Svatým otcem na vlnách Radia Vatikán.

Živý růženec se modlí posluchači telefonicky v úterý a v pátek ve 22.30.

Mše svatá Přímý přenos mše svaté vysíláme v úterý, ve čtvrtek a pátek v 18.00 a v neděli v 9.00.

Myšlenka na den Příležitost ke krátkému zamyšlení, někdy i praktický námět pro den (každý všední den v 5.27, sobota a neděle 5.30, R 11.57 a 17.55).

Polední modlitba Zvony zvou k předčlenění dne modlitbou (každý den ve 12.00).

Pravoslavní Pohled na východní křesťanskou spiritualitu představuje pravoslavná církev (pátek 22.00, R neděle 17.30).

Radio Vatikán Záznam českého vysílání (pondělí až pátek ve 20.45, sobota a neděle 20.15, R každý všední den 8.45, sobota a neděle 7.00). Záznam slovenského vysílání přidáváme v neděli ráno a vysíláme jej také ve čtvrtek ve 2.00.

SCEAV Slezská církev evangelická augšpurského vyznání navštěvuje vysílání Proglasu každé třetí pondělí v měsíci od 22.00 (R čtvrtek 16.00, středa 2.00).

POŘADY PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Barvínek Svět kolem nás je barevný a plný zajímavostí. Dětskýma očima se na něj díváme v úterý v 16.00 (R sobota 9.30).

Noční cukrárna Oslazení nočního života s posezením u hudby staré i nové, s pozváním na koncerty a k filmovému plátnu nabízíme ve středu od 22.30.

Pohádka Pro chvíle před usnutím vybíráme pohádky, pověsti i příběhy (pondělí až sobota v 19.00, neděle v 18.30). Pohádka patří také k svátečnímu odpolední (neděle a sváteční dny 14.00).

Proglaso Nedělní biblický soutěžní kvíz pro děti i starší posluchače začíná v 11.00 (písemné zadání otázek opakujeme v neděli v 13.55 a 18.25 a také v pondělí v 6.45).

Ranní zíváček Písničky a soutěže pro školáky k příjemnému vstávání (pondělí až pátek 6.45 mimo sváteční dny a prázdniny).

Rozhlasové městečko Ve fiktivním městě se nachází hvězdárna, zoologická zahrada, kino i kout řečníků. Vysílání nejen pro teenagery ve středu od 16.00.

Šmrnc Je magazín o mladých a pro mladé. Bavíme se v něm o problémech a radostech studentského života, o postavení mladých v církvi, odpovídáme na jejich dotazy a posloucháme zajímavou muziku. Naladíte každou středu ve 22.00.



V pořadu Kafemlýnek

POŘADY PRO RODIČE A SENIORY

Kafemlýnek Rady, povzbuzení a úsměvy pro maminky malých dětí (úterý 9.30).

Magdazín Vysílání nejen pro ženy, v němž se zajímavými hosty hovoříme o běžných otázkách života (středa 9.30, R sobota v 1.00 a ve 22.10).

Minuty pro zdraví Zajímavosti o stavbě a funkci lidského organismu; rady při onemocněních z úst odborníků (čtvrtek 9.40).

Vítejte, seniori! Magazín nejen pro naše starší posluchače vždy ve čtvrtek od 9.30 (R výběr pondělí 2.00).



Rozhlasové městečko

Kulturní a vzdělávací pořady

Čtení na pokračování Listování knihami starými i novými, duchovními i odpočinkovými a nahlédnutí do dílen slavných i neznámých autorů (pondělí až pátek 11.05, R 21.30).

Duchovní vzdělávací pořady nabízíme k poslechu v pondělí v 16.00 (R čtvrtek 0.05 a neděle 10.30). Reprízy starších duchovně-vzdělávacích cyklů zařazujeme v pátek v 9.30 (R neděle 1.05).

Knihovnička Nová i starší literární díla pohledem redakce (neděle 13.20, R pátek 10.00).

Nahlížení Se zajímavými lidmi na neobvyklá témata můžete podniknout poslední pondělí v měsíci od 22.00 (R středa 2.00 a čtvrtek 16.00).



Magda Hauserová s hostem Magdazinu

Pořady z regionů vysíláme v úterý ve 22.00 s reprízou v pondělí v 9.30 a také ve čtvrtek ve 22.00 s reprízou v pondělí v 16.30. V těchto časech najdete informace, zajímavosti a rozhovory ze studií v Praze, Olomouci, Ostravě, Hradci Králové, Litoměřicích a Českých Budějovicích.

Strípek poezie Poetické slovo je nedílnou součástí polední Hudební siesty v sobotu a neděli.

ZPRAVODAJSKÉ A PUBLICISTICKÉ POŘADY

Večerní zprávy Hlavní zpravodajská relace, všeobecné zpravodajství a zprávy z křesťanského světa (pondělí až pátek 20.00)

Odpolední zprávy Krátká zpravodajská relace se zaměřením spíše na všeobecné zpravodajství a s pozváním k večerní relaci (pondělí až pátek 13.00).

Zrcadlo týdne Zpravodajský souhrn uplynulých dnů (sobota 18.15, R neděle 1.30).

Komentář týdne Vybraná osobnost křesťanského života, publicistiky, vědy apod. komentuje jedno z aktuálních témat posledních dnů (sobota 18.30, předpremiéra sobota 7.30, R neděle 1.50 a pondělí 10.00).

Ranní hudebně-zpravodajský magazín Pořad nabízející informace, hudbu různých žánrů, modlitbu i duchovní slovo a program pro děti. Zpravodajská část má v rámci magazínu pevné celky, např. rubriku Očekávané události (5.55 a 8.10) nebo zpravodajství z regionů (7.20–7.45). (Pondělí až pátek, 5.00–8.45).

Zprávičky během dne Vlastní jednotlivé zprávy se v určených časech střídají s písněmi. V pondělí a pátek 10.10–10.25, po celý týden dále 11.30–11.50 (zde důraz na informace z křesťanského světa), 13.20–13.50 a 15.05–16.00.

Pozvánky Blok písní a informací o kulturních akcích a duchovní nabídce, s pravidelnými příspěvky regionálních studií (pondělí až pátek 14.00, sobota 9.00).

Čteme z křesťanských periodik Přehled článků aktuálních křesťanských celostátních i regionálních časopisů, popř. zpravodajských webů, zmínka o farních časopisech, které přicházejí do redakce (sobota 16.05, R neděle 6.05).

Dnešek v kalendáři Přehled významných výročí daného dne, životopisy světců, připomínka jmenin (denne 13.50).

KONTAKTNÍ POŘADY

Listárna Pravidelný pořad nad dopisy posluchačů (úterý 15.40).

Noční linka Zastavení se v běhu života, povídání i zamýšlení po telefonu (pondělí 22.30).

Tržiště Inzertní telefonická rubrika sloužící vám, posluchačům (středa 13.05, sobota 14.30). Telefonní číslo do studia je 543 217 242.

Vzkazy jsou možností vstoupit do živého vysílání. Telefonní čísla 543 217 242 (každý všední den mimo středu ve 13.05, neděle 16.05).

HUDEBNÍ POŘADY

A capella Půl hodiny zpěvu bez doprovodu hudebních nástrojů (1. a 3. pátek v měsíci 17.25).

Duchovní hudba Nabízí mše, moteta, žalmy, kantáty a další (úterý a pátek 23.00, neděle 8.00) či varhanní hudbu (neděle 5.00 a v 10.00, út, čt, pá v 18.35, po, st 18.45).

Folklorní okénko Komponovaný pořad pro milovníky lidových písní: novinky, rozhovory, výročí, pozvánky (st 16.55, R po 0.05 a čt 3.00).

Hrajte, kapely! Tematický pořad pro milovníky dechovky a taneční hudby (čt 16.55, R st 3.00).

Hudební listování Listujeme časopisy UNI (první sobota), Folk (druhá sobota). Jindy aktuality z naší internetové stránky hudba.proglas.cz.

Hudební siesta nabízí od 12.05 přehledy, koncerty a symfonie z období baroka a klasicismu (út, čt, so), romantismu a dvacátého století (po, st, pá) a známé skladby všech období (ne).

Jak se vám líbí Rozhovory s interprety, organizátory festivalů, vydavateli; koncerty ze studia; informace z hudebního světa (každý všední den 19.15, sobota 15.00, R úterý a pátek 3.00).

Jazz/Blues Krátce po půlnoci ze soboty na neděli můžete na Proglasu poslouchat půlhodinu jazzu nebo blues. Hrajeme vždy z jednoho aktuálního alba.

Jazzový podvečer Každý druhý, čtvrtý, příp. pátý pátek v měsíci vám od 17.25 nabízíme půlhodinu kvalitního domácího nebo zahraničního jazzu.

Jitro s dechovkou Pro vstávání do všedního dne (pondělí až pátek 4.45).

Kolem se toč Hitparáda písniček, které máte rádi.

Pořad plný soutěží a hudebních informací. Týden co týden v neděli v 19.00 (R pondělí 16.55). Předpremiéru vysíláme pět minut po půlnoci ze soboty na neděli.

Komorní hudba zní na Radiu Proglas ve všední dny v 1.00, v sobotu ve 2.00, v neděli ve 2.00 a 23.00.

Koncert vážné a duchovní hudby nabízí skladby mimořádné délky a kvality (neděle 20.30).

Oktáva O současném hudebním dění, rozhovory s interprety vážné hudby, výročí známých hudebních skladatelů, soutěže (pátek 16.55, R středa 0.05).

Písničky z archivu České hity i rarity s datem vzniku od 30. do začátku 90. let 20. století; s telefonickou soutěží (neděle v 16.30).

Slyšte, lidé! Hudební týdeník Milana Tesaře. Profily interpretů, novinky z různých žánrů, tematické seriály. Vysíláme každou sobotu v 19.15 (R úterý 16.55).

Tříkrát z Proglasu Rubrika, ve které vždy třemi skladbami představujeme nová hudební alba různých žánrů (každý všední den v 7.45 a 14.30).

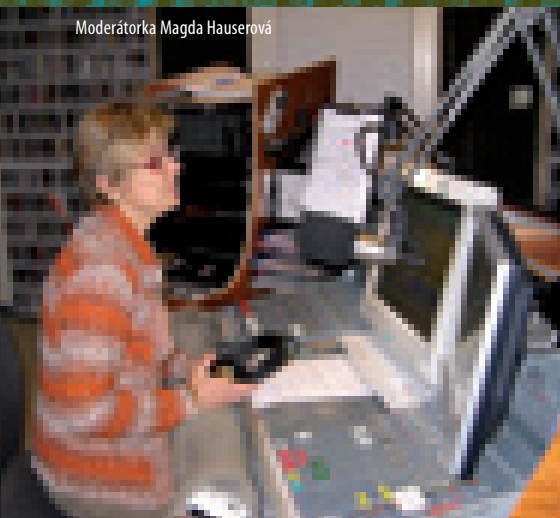
Vážná hudba Hrajeme krátké skladby období baroka a klasicismu či moderní vážnou hudbu. (pondělí až pátek 5.30 a 9.00, sobota 5.00)

Vonička lidových písní Půlhodina pro milovníky folkloru a dechovky, pozvánky (pondělí až sobota 10.30, z toho v úterý a čtvrtěk dechovka).

Vstupenka na operu/operetu Nahlédnutí do světa velkých oper a operet (sobota 21.20).

R – znamená repríza

Moderátorka Magda Hauserová



Technik Miloš Svábek při přípravě pořadu





Rozhovor s Bratry Ebenovými vede Milan Tesař

jednu z nejdůležitějších), měli bychom bohatství hudby představovat v co největší šíři.

Naši posluchači a příznivci se pak budou logicky dělit na dvě skupiny: na ty, kteří uznávají jen svůj názor, kteří přesně vědí, co od nás chtějí slyšet, a kteří nám budou vždy vytýkat, když se jen částečně odchýlíme. A na ty, kteří touží po objevování nového, kteří se rádi nechají vést na neprobádaná místa a kteří se kochají krásou nepoznaného.

V této diskusi tedy vůbec nejde o kvalitu hudby či vyváženost žánrů. Jde o psychologickou sondu do každého z nás.

Milan Tesař ●

Pestrá hudba na Proglasu?

V diskusi na našich hudebních internetových stránkách hudba.proglas.cz mi vzkázal jeden Marián: „Vy můžete za to, že z křesťanského rádia je rádio folkové. Jsem členem Klubu přátel Radia Proglas, ale sám ho neposlouchám, protože se to nedá.“ Jistá posluchačka reagovala: „Nemůžu souhlasit, že by Proglas byl folkový. Mně přijde docela vyvážený, i když klasiky není nikdy dost. Ale chápu, že ne každý miluje klasiku. Osobně dávám přednost kvalitě v jakémkoli žánru a lepší je dobrý folk než kýčovitě zpěvy náboženského vytržení amerického typu, které se našťestí na Proglasu nevyskytují.“

Jak je možné, že dva lidé vnímají totéž vysílání takto odlišně? Na hudbu je každý z nás svým způsobem odborníkem. Každému se nějaká hudba líbí, jinou snese, ale nemusí, a další žánry poslouchat nevydrží. Někdy proto, že je považuje za pokleslé (vzpomínáte si na podzimní dopis „varhaníků“ o staroboleslavské papežské mši?), jindy proto, že k náročnějším stylům ještě posluchačsky nedorostl. A bohužel často i kvůli předsudkům.

Proglas se od počátku snaží nabízet co nejširší škálu hudebních žánrů. A troufnu si říct, že pestrěji už to nejde, pokud bychom nechtěli zavést třeba pravidelné pořady o metalu (což opravdu neplánujeme). Posluchač si může vybírat z folkloru, vážné hudby, z folku, jazzu, blues, world music i něco málo z popu a rocku. Pokud totiž nechceme rezignovat na kulturní a vzdělávací funkci rádia (kterou já sám vnímám jako

Nejkulatoulinkatější

Podíváme-li se do kalendáře na rok 2010, najdeme tam spoustu kulatých výročí hudebních skladatelů.

Z Čechů je to opět B. Martinů, dále V. Novák, O. Nedbal, J. Suk, A. Rejcha a dvakrát Zdeněk Fibich.

Světových skladatelů je celá řada (napočítala jsem 26), ale nejkulatoulinkatější výročí budou mít Fryderyk Chopin, který se narodil před dvěma sty lety 22. února roku 1810, stejně starý Robert Schumann (narození 8. 6. 1810) a v listopadu by oslavil 300. narozeniny nejstarší Bachův syn Wilhelm Friedemann Bach.

Až se budou moderátoři připravovat na *Hudební siesty* zaměřené na tato výročí, určitě jim ke správnému vyslovení mnoha záluďných slov pomůže malé rozmlouvací cvičení: *drbu vrbu, drbu vrbu, nejkulatoulinkatější, dolar, libra, rubl...* Zkuste si je také.

Klára Beránková ●

Představ svoji kapelu!

Dechové orchestry z Moravy i Čech se mohou posluchačům představit v rámci pořadu Hrajte, kapely! Co je potřeba? Mít alespoň 25 minut nahrávek (i demo), něco o kapele napsat a poslat na hajkova@proglas.cz. Prosím, zprostředkujte tuto nabídku kapelníkům ve Vašem okolí. Od ledna 2010 se těšte znovu na písničky na přání. Více na našich internetových stránkách <http://folklor.proglas.cz>.

Helena Hájková ●

Na co myslí moderátoři při moderování?

Karolina Antlová: Často si nejsem jistá, zda jsem předložený text určený pro odvysílání už četla do vysílání, nebo jen nanečisto... V případě této nejistoty pak raději volím heslo Opakování je matka moudrosti.

Dušan Baur: Každému z nás Bůh něco říká.

Přemýšlím, jak a zda se to vůbec dá říct těmi slovy, která zrovna musím použít.

Igor Dostálek: Jak se se ctí a suchou nohou dostat až na pevnou zem. Právě tak totiž vnímám každý svůj vstup do vysílání: mostem slov překlenout ten nejistý prostor mezi dvěma břehy, co věta, to přeskočení z kamene, z drnu na pařež... jen neuklouznout po mechu neurčitosti do proudu prázdných frází a skokem naslepo neskončit v bažině nicoty...

Radek Habáň: Zrovna před týdnem jsem myslel na to, že někteří muzikanti už neví, co by... Četl jsem

Knižně vyšly proglasové zázitky
moderátora Radka Habáňe **Můj milý Deníček**.
Cena: **98 Kč** (v knihkupectví Cesta v Brně),
pro členy Klubu **88 Kč** (v e-shopu nebo v Proglasu).

do vysílání pozvánku na koncert jedné skupiny, která vystoupí, nebudete tomu věřit, v Jičíně v porodním sále!!! „Šilenci,“ říkal jsem si v duchu. „Chudáci maminky a miminka.“ Ve vězení, ve vlaku, to ještě беру, ale v porodnici, to je vrchol! Ale pak jsem se musel posluchačům omluvit a dusit smích, protože to byl porotní sál v místním zámku.

Magda Hauserová: Slušelo by se napsat, že se soustředím na vysílání a myslím na posluchače. Ano, to je moje předsevzetí před každou službou. – A realita? Myslím na všechno možné, a někdy ani vůbec nemyslím. Stává se, že se tak zasním, že zapomenu nejen, kolik je hodin, ale i jaký je den! Ještě že máme v odbavení velké hodiny a kalendář.

Pavel Chaloupka: Jak by tady bylo krásně, kdyby tady nebyly ty vosy. Jak by tady bylo krásně, kdybych tady nebyl já!

Markéta Jetelová: Co se dnes ještě stane?

Marcela Kopecká: Na to, jestli jsem doma vypnula žehličku...

Ondřej Krajtl: To je dobrá písnička, co teď hrajeme. Schválně jestli zároveň zvládnou chystat další pořady a skladby a u toho dočíst tuhle kapitolu detektivky.

Ze života regionálních studií

Jedno arabské přísloví praví: „Ať tvé mluvení je lepší než tvé mlčení.“ Vzal jsem si tato slova k srdci. I přátelé mi říkají, že toho moc nenamluvím. Nicméně z Božího dopuštění, což je nakonec důkaz Božího smyslu pro humor, jsem se stal redaktorem českobudějovického studia **Jan Neumann**, stále něco říkám a vy to posloucháte. Chtěl bych poděkovat všem vám, kteří naše „moudra“ urputně snášíte a navíc si píšete o radu, kde je možné naše pořady dohledat v audioarchivu. Velmi si toho vážíme. Vše dobré do roku 2010 přeji **Petr Pospíšil** a **Kateřina Brichácinová**.

jan@proglas.cz

Olavské studio **Hedvika** pokračuje, stejně jako v minulých letech, v přípravě pořadů z regionu i ve vysílání pondělní modlitby Anděl Páně. Kontakt s přáteli studia utužuje každou třetí neděli v měsíci Modlitba rodin. **Antonín Žolnerčík** a **Marek Pospíšil** teď častěji připravují pořad Všimli jsme si a věnují se

natačení Myšlenek na den s kněžimi diecéze. Úplnou novinkou je občasné živé vysílání pondělní Noční linky, která je koncipována spíše jako „právnícká poradna“. Na telefonické, e-mailové i SMS dotazy odpovídá P. Mgr. Libor Botek, Th.D., autor loňského vzdělávacího cyklu Kanonické právo v životě církve.

hedvika@proglas.cz

V rozhlasové práci se v královéhradeckém studiu **Vojtěch** v roce 2009 prakticky nic nezměnilo, **Vojtěch Macek** se věnoval zpravodajství a zprostředkovával myšlenky na den nejen od biskupů. **P. Tomáš Rastislav Höger, O. Praem.** připravoval regionální pořady a podílel se na zpravodajství. Zato v osobním životě jsou oba o kus dál – Vojta se šťastně oženil a otec Rasto se přesunul z farnosti Vilémov do farnosti Havlíčkův Brod, kde nyní působí v duchovní správě se svým řeholním spolubratrem P. Pavlem Hroznatou Adamcem.

vojtech@proglas.cz



Sedící zleva: Karolina Antlová • Terezie Stoszková • Kateřina Rýznarová • Magda Hauserová • Radek Habáň
Stojící zleva: Pavel Chaloupka • Roberto Scavino • Marie Pokorná • Jan Novotný • Markéta Jetelová • Igor Dostálek • Dušan Baur

Opravdu si totiž nemyslím, že by video mohlo zabít rozhlasovou hvězdu.

Jan Novotný: Představuji si, že naše studio má velké okno a já nezapomínám, jestli je odpoledne, večer nebo třeba dopoledne.

Marie Pokorná: Přemýšlím o tom, proč brilantní moderátor-teoretik (já) vždycky v reálu řekne něco úplně jiného, než původně chtěl, a sám se pak často dívá tomu, co slyší.

Roberto Scavino: Většinou jsou to zcela pracovní úvahy – aby všechno klaplo. Ale jsou i výjimečné okamžiky, kdy mě zasáhne text písničky, text evangelia, text duchovního slova, text Hurtův...

Terezie Stoszková: Většinou si opakuji jediné – mluv pomalu a usmívej se! Když domluvím, je mi jasné, že koordinace těchto dvou činností je pro mě nedosažitelná...

Jediným pracovníkem litoměřického studia **Štěpán** je po dobu jeho šestiletého fungování **Marína Koscelníková**: „Práci pro Radio Proglas vnímám hlavně jako službu pro litoměřickou diecézi. Dělán ji při svém zaměstnání, a proto neslyšíte studio Štěpán tak často. Věřím, že se to brzy změní a vyrovnáme se ostatním. Před časem studio postihla velice nemilá věc: v bytě nad ním praskla voda a vše protéklo stropem dolů. Oprava se protahuje, takže zatím pracuji v náhradních prostorách.“
stepan@proglas.cz

Velkým zážitkem roku 2009 byla pro pražské studio **Kristián** návštěva papeže Benedikta XVI. v ČR. Nabídli jsme reportáže z návštěvy Svatého otce v Praze a ve Staré Boleslavi. Byly nám i podnětem k hlubšímu zmapování historie arcidiecéze pražské s prof. Zdeňkou Hledíkovou a pronásledování církve v průběhu staletí s historikem PhDr. Jaroslavem Šebkem. Všechny tyto pořady najdete v audioarchivu. Stejně jako Úvod do teologie

Trojediného Boha, který připravuje prof. Ctirad Václav Pospíšil. Organolog Pavel Černý nabízí v Oktávě Místopis varhan v Čechách. V úterý vás ze studia Kristián zveme k modlitbě Anděl Páně a každý druhý čtvrtek k modlitbě Večerních chval. Znovu se chystáme za reportážemi do našich vikariátů. Zdraví vás **Jana Beránková, Kateřina Trmačová a Pavel Smolek.**
kristian@proglas.cz

Na pražský vzdělávací cyklus dogmatiky naváže ve studiu Radim katechetika s doc. Ludvíkem Dřímalem. Historicky významné návštěvy Olomouce mapuje v lichých měsících prof. Jiří Fiala. Do pořadu Všimli jsme si přispíváme pohledy na modlitbu z hlediska jednotlivých spiritualit. Množství kulturních akcí najdete na www.proglas.cz a <http://hudba.proglas.cz>. Zájemce o účast v živém vysílání z olomouckého studia (Modlitba rodin, nešpory, růženec) ze srdce zveme – ozvěte se nám! **Radka Rozkvcová, Marek Chvátal a Jarda Topinka**
radim@proglas.cz

Matice svatohostýnská

Matice svatohostýnská (MSH) působí jako občanské sdružení, které je po *Orlu* druhou největší křesťanskou organizací v ČR. Byla ustavena v roce 1895 jako nástupní organizace *Družstva svatohostýnského*.

Násilné přerušení činnosti Matice v roce 1951 zabrzdilo rozvoj poutního místa. Návrat *Tovaryšstva Ježíšova* na Svatý Hostýn v únoru 1990 z podnětu olomouckého arcibiskupa ThDr. Františka Vaňáka byl impulzem k obnovení činnosti MSH. *Matice* pokračuje v tradici péče o poutní místo Svatý Hostýn a snaží se uchovat a zvelebovat tuto významnou církevní a kulturní památku České republiky i pro příští generace.

O svátku Neposkvrněného početí Panny Marie dne 8. prosince 1995 zahájil Proglas vysílání z prvního vysílače na Svatém Hostýně.

Svatý Hostýn nemá vlastní farnost, ale každý se může stát členem MSH a tím přispět svým podílem, službou nebo prací k rozvoji poutního místa.



Kontakty:

Matice svatohostýnská, Svatý Hostýn 115, 768 61 Bystrice pod Hostýnem
telefon: 573 381 693, fax: 573 381 694, matice@hostyn.cz, č. účtu: 13430691/0100

www.hostyn.cz

Partneři



Tv Noe – televize dobrých zpráv

www.tvnoe.cz

Katolický týdeník

www.katyd.cz

signály.cz – komunitní web mládeže www.signaly.cz

Český rozhlas www.rozhlas.cz

Rádio Lumen – rozhlasová stanice s evangelizačním charakterem www.lumen.sk

TWR – Trans World Radio www.twr.cz

Vatikán – česká sekce rozhlasu světového dosahu www.radiovaticana.cz

Časopis IN – časopis pro dívky www.in.cz

Tarsicius – časopis pro kluky u oltáře. www.tarsicius.cz

Arskoncert – koncertní agentura, organizátor Mezinárod. hudeb. festivalu Brno, Moravský podzim, Velikonoční festival duchovní hudby www.arskoncert.cz

Folklorní sdružení – občanské sdružení dětí a mládeže, zaměřené na uchovávání lidových tradic v oblasti lidové hudby, zpěvu a tance www.folklornisdruzeni.cz

Folk – partnerský časopis, který se věnuje podobné muzice, jako hraje Proglas www.folkcountry.cz

Gimel – internetový obchod, distribuce křesťanské produkce www.gimel.cz

Indies Scope Records – hudební vydavatelství www.indies.eu

Mohelnický dostavník – festival folkové, country a trampské hudby www.mohelnickydostavnik.cz

Národní ústav lidové kultury – pořadatel Mezinár. folklor. festivalu Strážnice www.nulk.cz



Obraz nad vstupem do kostela na Svatém Hostýně

Pražské jaro – Mezinárodní hudební festival
Pražské jaro www.festival.cz

Unijazz – občanské sdružení Unijazz vydává časopis *UNI* a organizuje festivaly, kromě toho provozuje klub *Kaštan* v Praze www.unijazz.cz

ADRA – mezinárodní humanitární organizace poskytující pomoc lidem v nouzi www.adra.cz

Charita ČR – Sdružení diecézních a arcidiecézních charit v ČR, pomoc potřebným na území České republiky www.charita.cz

Karmelitánské nakladatelství www.kna.cz

Nakladatelství CESTA www.cestabrno.cz

Katolík – web, který přináší informace o dění v katolické církvi www.katolik.cz

Nakladatelství REFUGIUM Velehrad-Roma – nabízí rozsáhlé bohatství duchovních evropských tradic Západu i Východu www.refugium.cz

Vizus – dodavatel CMS technologie www.vizus.cz

Generál i sekretářka

V průběhu října jste mohli na Proglasu zaslechnout zprávu, že jsem byl jmenován generálním sekretářem Evropské konference křesťanských rádií CERC. Okamžitě jsem od vás posluchačů dostal spoustu gratulací (za které dodatečně moc děkuji) a také dotazů: Neohrozí to nějak chod hudební redakce Proglasu? A co vůbec takový generální sekretář dělá?

Začnu odpovědí na druhou otázku: Generální sekretář je něco mezi generálem a sekretářkou. Na jedné straně je jakousi výkonnou hlavou této mezinárodní organizace (vedle spíše reprezentativní funkce prezidenta), nastoluje témata, snaží se rozpohybovat komunikaci. Na straně druhé na jeho bedrech do jisté míry leží velká část administrativy: především komunikuje (hlavně e-mailem) se svými partnery z celé Evropy (od Portugalska po Rusko), a to paralelně anglicky a francouzsky, neboť ani v rámci organizace evropských rádií se nejsme schopni dohodnout na jednom jednacím jazyku.

Ale nebojte se, až tak hrozivě intenzivní práce to není a s pomocí dalších ochotných kolegů z rádia se jistě dá zvládnout. Mezinárodní funkci jsem po konzultaci s ředitelem Proglasu otcem Martinem a s šéfredaktorem Pavlem Mikšů přijal, neboť v ní vidím šanci dění v rámci CERC oživit. Konference, založená v roce 1994 křesťanskými rádii z Francie, Španělska, Itálie a Portugalska, dosud fungovala velmi „pozvolna“: jednou za rok jsme se scházeli v některé z členských zemí, jednou měsíčně organizujeme společné modlitby. Citelně však chybí praktičtější spolupráce: výměna důležitých zpráv a komentářů z našich zemí, výměna hudby, výměna hlasů zajímavých osobností – to vše se nabízí navzdory jazykové bariéře. Výkonnou funkci v CERC jsme (prozatím) přijali na dva roky. Modlete se s námi za to, aby přinesla konkrétní plody.

Milan Tesař ●



European Conference of Christian Radios
Conférence Européenne des Radios Chrétiennes

Jak hoří Proglas?

Jistě znáte ten krásný pocit, když venku mrzne, až praští, a vy sedíte společně se svými přáteli před hořícím krbem, který prohřívá nejen vaše zkrhlé tělo, ale spoluvytváří i atmosféru vašeho domova. Také mnozí z vás zažili souznění srdcí kolem plápolajícího táborového ohně pod letní hvězdnou oblohou.

Oheň je od svého vynálezu nepostradatelným živlem pro zachování života lidského rodu.

K tomu, aby oheň hořel, potřebuje palivo a nejběžnější je dřevo. Než vyroste malý stromek ve velký strom, uplyne mnoho vody. Lesník stromek zasadí, stará se o něj, až vyroste, dřevorubec jej pokácí. Kmeny jsou odvezeny na pilu a pořežány. Aby se z nich dal rozdělat oheň, je třeba polena naštípat sekerou.

Radio Proglas můžeme přirovnat také k plamínku, možná i ohýnku v naší zemi. Je ojedinělé svého druhu: křesťanské a nekomerční. Vysílá již 15 let a v prosinci 2010 bude tak staré, aby mohlo dostat občanský průkaz.

Mnoho lidí se podílelo a podílí nejen na jeho vzniku, ale také na tom, aby dál rostlo, sílilo a přinášelo užitek. Jeho oheň se stále šíří i prostřednictvím nových technologií a vysílá pro čím dál větší okruh posluchačů.

Aby ohýnek nevyhasl, je třeba ho udržovat a neustále přikládat. A jako je oheň živěn dřevem, tak Proglas žije z vašich příspěvků. Jsme za ně vděční a vždy znovu a znovu, zejména v dobách nouze, se přesvědčujeme, že vám, posluchačům, záleží na tom, abychom vysílali.

Každý, kdo zatápí v kamnech, ví, že je lepší nenechat oheň úplně vyhasnout, ale pravidelně a stejnoměrně přikládat. I pro naše-vaše rádio je pravidelný přísun peněz tou nejlepší variantou. Jestliže jste se rozhodli podporovat Proglas, prosíme sledujte situaci „proglasového ohniště“, která je aktuálně zveřejněna na našem webu v rubrice s názvem Příjmy a výdaje. Ideální je stav, když jsou naše příjmy vyšší než výdaje. Znamená to, že máme malou zásobu „topiva“ a že naše situace není kritická.

Svatý otec Benedikt XVI. nás povzbudil k odvaze, abychom budovali dnešek i zítřek Evropy.

Podporovat a provozovat křesťanské rádio v naší zemi je způsob, jak můžeme každodenním společným úsilím postupně proměňovat klima v naší společnosti.

Hanka Nečasová

Rok 2009 a my

Hanka Nečasová vám přiblížila naše „proglasové ohniště“ a způsob jeho udržování, aby nevyhaslo. Podívejme se teď spolu, jak pilně jsme v loňském roce přikládali.

Rok 2009 byl ve znamení celospolečenské hospodářské krize. Projevilo se to i u nás. Takže zatímco výdaje vzhledem k inflaci narůstaly, příjmy nám zůstávaly přibližně ve stejné výši jako předchozí rok. Nepouštěli jsme se proto do žádné větší investice, i když naše mnohdy zastaralá technika by obnovení velmi potřebovala. Veškeré naše výdaje tedy směřovaly na zajištění plynulého vysílání Radia Proglas.

Po celý rok jste mohli na našem webu sledovat výši výdajů a příjmů. Údaje doplňujeme každý pracovní den, takže máte k dispozici stav proglasového hospodaření takzvané „v přímém přenosu“.

Pro toto vydání Vlnění jsem pro vás vybrala jeden zajímavý a názorný graf. Jedná se o porovnání výdajů a příjmů v roce 2009. Protože tento článek píšu ještě před ukončením roku, údaje za listopad a prosinec jsou pouhý předpoklad, který vychází z našich předchozích zkušeností. Na grafu je dobře patrné, že většinu roku nám výdaje přesahují příjmy, a tak zásoba „topiva“ je nulová. Přesto se nám dohromady stále daří udržovat plamen ohničku. Věříme, že s vaší podporou jeho světlo neuhasne ani příští rok.

Děkujeme.

Stálé teplo u proglasového ohýnku vám přeje

Pavlaína Janošková



Jana Juránková a Pavlína Janošková

A jak hoří naši posluchači

Poslechněte si:

Co myslíš, Terezko, jsem dobrý kluk?

Já myslím, Fando, že to máš i písemně.

Jak to?

Přece máš křestní list, jsi křesťan.

No to ano, spíše se dá říct, že se snažím patřit k těm, kdo chtějí být přáteli Krista. Ale nevím, jestli mezi ně patřím.

O to se budeš snažit celý život.

A zaručí mi nějaký papír, že jsem přítel Ježíšův?

Myslím, že ti to zaručí minimálně tvůj dobrý úmysl a snaha. Například: moji rodiče mají doma všelijaké papíry, přihlášky a legitimace: tělovýchovné jednoty Orel, Mysliveckého sdružení, Českého rybářského svazu, průkazy členů Klubu přátel Radia Proglas – křesťanského rádia. A znamená to, že se stýkají s lidmi, kteří jsou stejného smýšlení, stejných cílů a provozují stejnou činnost.

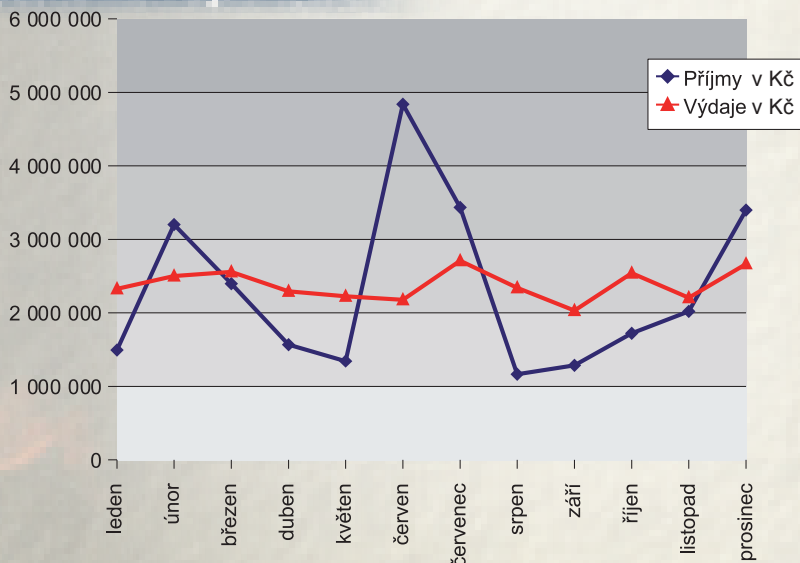
A jakou činnost provozují jako členové Klubu přátel Radia PROGLAS?

Našli na adrese <http://web.proglas.cz/prihlaska/> přihlášku do Klubu, poslali elektronicky zpět. Poštou jim přišla legitimace, která je řadí k lidem, kteří chtějí mít v naší zemi křesťanské rádio a podle toho se chovají – podporují vysílání modlitbou i finančně a to se vlastně uskutečňuje jen díky právě takovým lidem.

Tak tedy to znamená, že se svou snahou nebudeme nikdy hotovi a jen díky ní může Bůh promlouvat k srdcím lidí, jak asi vypadá Jeho království.

Jana Juránková ●

Příjmy a výdaje v roce 2009



1



Jan Neumann

V roce 2010 se výrazně rozšiřuje území pokryté Proglasem v systému DVB-T: v dubnu zahájí provoz vysílač Jihlava-Javorčice, v srpnu Trutnov-Černá Hora a v září Brno-Kojál. Od podzimu tedy budou pokryty celé Čechy a Jižní Morava.



Sedící zleva: Pavel Šaněk • Vojtěch Macek • Luděk Štrašák • Filip Breindl • Igor Dočtálek • Petr Buršík • Marek Chvátal • **Druhá řada zleva:** Marie Blažková • Helena Horáková • Hana Nečasová • Pavel Mikiš • Jakub Marek • Vladimír Kintř • Milan Tesar • Markéta Jeřelová • Radek Habáň • **Třetí řada zleva:** Roman Lang • Kateřina Trmačová • Klára Beránková • Anna Macková • Marie Bendová • Jana Juránková • Jarmila Lukášová • Pavlína Janošková • Tomáš Zikmund • Marie Pokorná • Blanka Kraváčková • Jiří Krempel • Petr Pospíšil • **Čtvrtá řada zleva:** Pavel Smolek • Helena Hladká • Jana Beránková • Pavel Chaloupka • Jaroslav Černý • Magda Hauserová • Roberto Scavino • Karolína Antlová • Terezie Stoszková • Pavel David • Josef Kotyza • Marek Pospíšil • Antonín Zolnerčík • **Zcela nahoře:** ředitel Proglasu P. Martin Holík

Další z nás, i ty kteří nemohli přijít, najdete na webu: <http://www.proglas.cz/kdo-je-kdo.html>

Vysíláme analogově i digitálně

Brno 107,5 MHz, Brněnsko DVB-T, České Budějovice 92,3 MHz, Ještěd 97,9 MHz,
Ústí nad Labem a okolí DVB-T, Nové Hradky 107,5 MHz, Písek 89,5 MHz, Praděd 93,3 MHz,
Ostravsko, Praha a okolí DVB-T, Příbram 96,0 MHz, Svatý Hostýn 90,6 MHz,
Tábor 88,7 MHz, Třebíč 96,4 MHz, Uherský Brod 105,7 MHz, Valašské Klobouky
104,2 MHz, Velké Meziříčí 100,6 MHz, Znojmo 107,2 MHz,
Žďár nad Sázavou 104,0 MHz, Plzeňsko a západní Čechy

DVB-T. DVB-S ze satelitu Astra 3A:
celá ČR a Evropa; kabelové sítě; živě
na internetu: www.proglas.cz.
Od podzimu 2010 celé Čechy
a Jižní Morava
DVB-T.

Kontakty

Brno – hlavní redakce

Barvičova 85, 602 00 Brno

tel.: 543 217 241

fax: 543 217 245

GSM brána: 603 170 692

e-mail: radio@proglas.cz

Kontakty do živého vysílání

(jen ve vyhrazených časech):

tel.: 543 217 242, 543 236 790

sms: 775 132 132 (nelze volat)

České Budějovice – studio Jan Neumann

u Školských sester de Notre Dame

Na sadech 21

370 01 České Budějovice

tel.: 387 201 574

e-mail: jan@proglas.cz

Hradec Králové – studio Vojtěch

Velké náměstí 32

502 00 Hradec Králové

tel., záznamník: 495 063 626

fax: 495 512 850

e-mail: vojtech@proglas.cz

Olomouc – studio Radim

klášter kapucínů,

Blažejské náměstí 4, 779 00 Olomouc

tel., fax, záznamník: 585 220 668

e-mail: radim@proglas.cz

Ostrava – studio Hedvika

Telepace, Kostelní náměstí 2

702 00 Ostrava

tel.: 511 118 886

e-mail: hedvika@proglas.cz

Praha – studio Kristián

Thákurova 3, 160 00 Praha

tel., fax: 224 324 310

tel.: 220 181 319

e-mail: kristian@proglas.cz

Litoměřice – studio Štěpán

Diecézní dům kardinála Trochty

Komenského 4, 412 01 Litoměřice

tel.: 416 732 077

e-mail: stepan@proglas.cz

www.proglas.cz
hudba.proglas.cz
klub.proglas.cz

Magazín Radia Proglas © Vlnění 2010 vydává Radio Proglas s. r. o. jako bezplatný informační bulletin.

Toto číslo vyšlo v lednu 2010. Redakční rada: Marie Blažková, Martin Holík, Helena Horáková, Pavel Mikšů.

Fotografie: Tomáš Zikmund, Helena Horáková, Petra Štěpánová a další. Grafická úprava a sazba: Jonatán, grafické sdružení, www.jonatan.us

ISSN 1803-1773