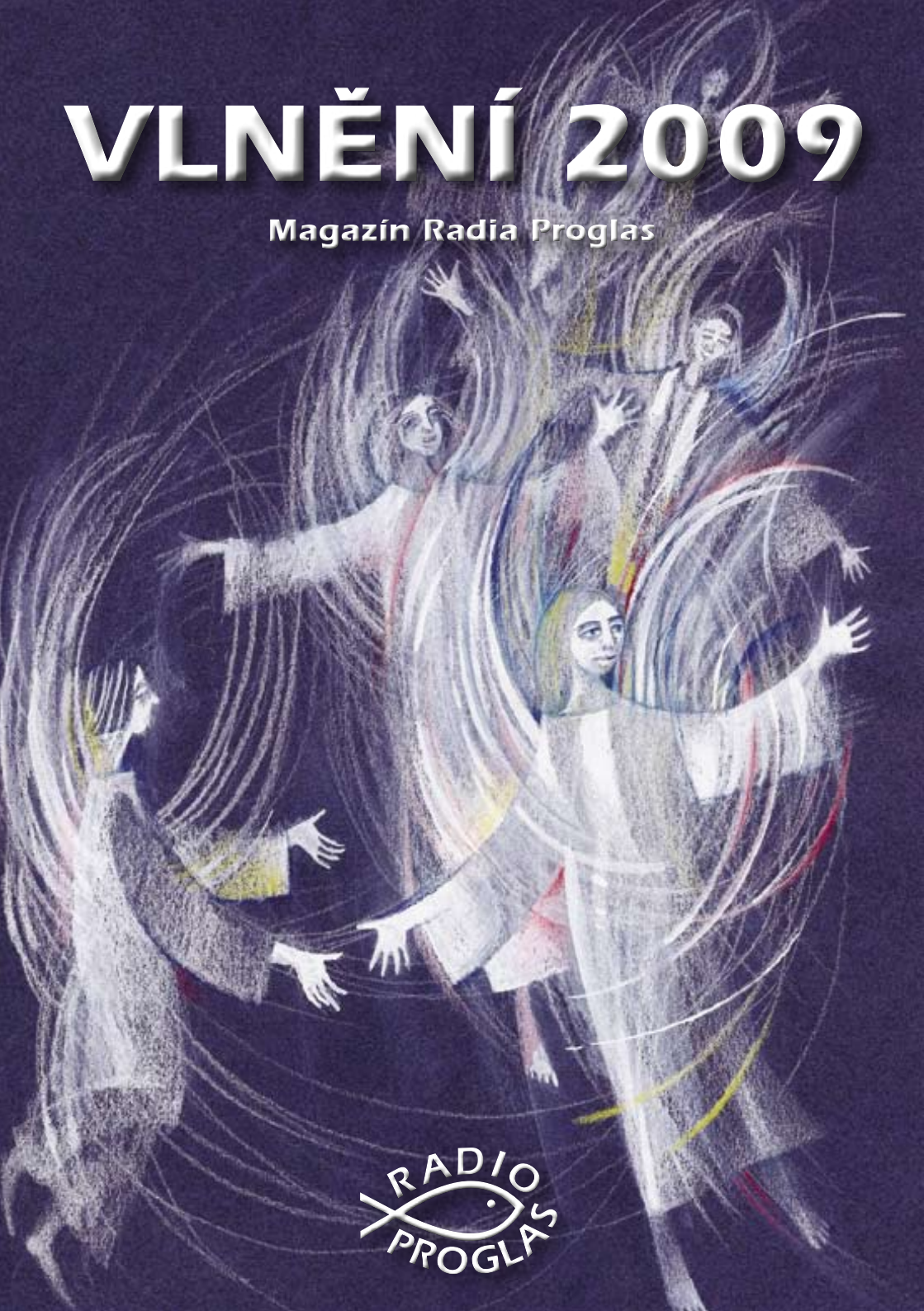


VLNĚNÍ 2009

Magazín Radia Proglas



RADIO
PROGLAS

Obsah:

V úctě a ve vážnosti

o. Martin Holík str. 2

Potkali se dva andělé

Marie Blažková str. 3

Ke cti a chvále Boží

Marie Blažková str. 3

Čím žije studio Hedvika Letos?

Antonín Žolnerčík str. 5

Hlásíme se ze studia Kristián

Jana Beránková str. 5

Vysíláme z Vatikánu

Markéta Šindelářová str. 6

Hudba nejsou jen texty

Milan Tesař str. 7

Andělský hlas slyšeli

Klára Beránková str. 8

Folklorní notování

Helena Hájková str. 8

O TV Noe

P. Leoš Ryška str. 9

Schéma vysílání

str. 10

Kafemlýnek

K. Antlová a A. Růžičková str. 12

Vítejte, senioři

Magda Hauserová str. 12

Magdazín

Magda Hauserová str. 13

Barvínek

Karolína a Luděk str. 13

Historie a vývoj druhu Radio Proglas

o. Martin Holík str. 14

Proglas digitálně str. 15

Digitalizace

Vladimír Kintr str. 16

Rok 2008 a my

Pavlaína Janošková str. 17

Vysílače a studia Radia Proglas str. 18

Společné foto str. 19

Kontakty str. 20

V úctě a ve vážnosti

Rád otvírám měsíčník National Geographic, který skvěle ukazuje na krásu Božích záměrů ve světě i v lidech. Nedávno přinesl stať o jedinečném výzkumu svatováclavské koruny. Ukazuje se, že přestože je koruna jako celek z doby Karla IV., obsahuje části z doby Václavovy a také části ještě starší. Zejména je to ale záměr, návrh a nakonec i provedení, co korunu činí naprosto jedinečnou i ve světovém měřítku. Asi by ji každý Čech měl alespoň jednou v životě vidět. Křesťané mají výhodu, že s nesnadnou návštěvou kaple svatého Václava, kde je koruna uložena, mohou „sfouknout“ i modlitbu nad hrobem dědice české země. V uvedeném časopisu mě zaujala slova restaurátora Andreje Šumbery. Pan redaktor se zeptal:

Koruna má aureolu a punc cennosti a nedotknutelnosti, možná také proto, že je veřejnosti přístupná jen na omezený čas v daných obdobích. Vy jste ovšem měl korunu v rukou osobně. Souhlasíte s tím, jak je koruna zpřístupňována, nebo byste byl pro – v jiných zemích běžnější – stálou expozici?

Pan restaurátor odpověděl:

Trvalé vystavení je krásná představa a dnes není problém památku bezpečnostně i klimaticky adekvátně ochránit. Převažují však argumenty proti. Jde nejen o tradici a přání samotného Karla IV., ale svatováclavská koruna je zasvěcena svatému Václavu a má být v blízkosti jeho hrobu. To je třeba respektovat.

To jsou slova v době, kdy lidé ztrácí jak úctu, tak smysl pro pietu k mrtvým ve smyslu vystavování lidských těl na výstavách, rozřezávání a prosvěcování mumií, nezřizování žádných míst pro uložení ostatků svých drahých blízkých, pozoruhodná.

Vedou i mne k tomu, abych přemýšlel, co je hodno prozkoumávání a co právě a jen k úctě a sklonění se určeno jest.

Zkuste www.national-geographic.cz. Další už jistě doklikáte.

Andělé na titulní straně letošního Vlnění at' nás vedou k aktivní úctě k Bohu i k lidem; nám všem oni slouží.

P. Martin Holík



Potkali se dva andělé

a jeden se druhého ptá: kde že je, kde že je místo tvojí slávy? Tuto otázku si andělé kladou v písni inspirované židovskou domácí liturgií svátku Pesah. Děti, které píseň o Veliké noci zpívají, se tážou i každého z nás: či slávu vlastně hledáme?

Na podzim minulého roku vzrušil veřejnost velkolepý pohřeb jednoho z kamarádů známého politika, muže z pražského polosvěta, jenž byl zastřelen v hloupé hádce. Břevnovský klášter, domov naší nejstarší mužské řehole, se stal kulisou okázalého smutečního představení: pouliční dopravu blokovala nekonečná kolona anonymních luxusních aut, historický kočár vezoucí mrtvého byl následován průvodem vyšňořených celebrit z obrázkových magazínů a hřbitov se pro ty chvíle nekompromisně proměnil v soukromé hájemství, strážené svalnatými pistolníky. Zarmoucení pozůstalí vyslali okolnímu světu věru nadutý vzkaz! Vzpomněla jsem si při té příležitosti na bratry kapucíny ve Vídni, kteří po staletí

pečují o hrobku Habsburků. Před lety jsem v rakouské televizi sledovala, jakým způsobem pochovávali ženu ctnostného života, matku mnoha dětí a vdovu po blahoslaveném Karlu Habsburském císařovnu Žitu. Podle dávného zvyku postavili nosiči rakev před klášterní vrata a ceremoniáři na ně zabušili. Otevřelo se malé okénko a vrátný se zeptal: „Kdo si žádá vstup?“ Odpověď zněla: „Císařovna Žita.“ Vrátný řekl: „Neznám.“ Okénko se zase zavřelo a brána zůstala zamčená. Ještě na dvě další zabušení a ohlášení šlechtičny, císařovny a vdovy po císaři byl jejím ostatkům vstup odepřen. Brána se otevřela teprve tehdy, když na dotaz, kdo prosí o vstup, zazněla odpověď: „Ubohá hřšnice Žita.“ Poučné, vidíte?

Naše sláva je příslovečná polní tráva. Tuto pravdu bychom si s Proglasem chtěli každodenně připomínat a na otázku po místě pravé slávy si odpovídat ústy andělů z oné písně: „Chvály vzdávání, vzdávání chvály našemu Bohu je pravým místem slávy.“ Andělů i každého z nás.

*Marie Blažková,
šéfredaktorka Radia Proglas*

Ke cti a chvále Boží

by mělo sloužit vůbec všechno, co v Proglasu pro posluchače připravujeme, a samozřejmě i vše, co každý z nás v životě dělá. Dnes bych ale chtěla znovu upozornit především na relace, které naši mysl směřují vzhůru, které nás zvou k modlitbě a vedou k zamyšlení, poučení, vzdělávání a prohloubení náboženského života. A které části vysílání to jsou?

Od samého počátku nás celým dnem provázejí modlitební zastavení. Mnozí z vás i z nás při poslechu našeho rádia objevili starobylý poklad Církve, modlitbu ranních a večerních chval, která dává životu pevný řád. Denně se zasvěcené osoby, ale i mnozí laici na celém světě obracejí k Bohu s žalmy, písněmi a prosbami za všechny potřeby Božího lidu. Ke chválám (liturgii hodin) se váže i duchovní slovo. Je to výběr textů z Písma, z prací církevních otců



a autorů, kteří mohou nabídnout povzbuzení duchovním růstům. Každé ráno k němu čteme též evangelium pro ten den a vždy v poledne nás hláhol zvonů zve ke ztišení a připomínce andělského zvěstování svatě Panně. Přidáváme k ní i účinnou výzvu k archandělu Michaelovi s prosbou o pomoc

při boji s odvěkým Nepřítelem lidí.

Jak nás Církev učí, velice mocnou zbraní proti zlu je modlitba posvátného růžence. Zařazujeme střídavě růženec radostný, bolestný, slavný i růženec světla každé pondělí, středu a sobotu (každou první sobotu se modlíme se Svatým otcem na vlnách Radia Vatikán), telefonicky do živého vysílání se k nám můžete se svými modlitebními úmysly připojit v úterý a v pátek pozdě večer. A jsme rádi, když se přijdete za námi do brněnského studia pomodlit nádhernou modlitbu křížové cesty s rozjímáním o utrpení Pána Ježíše. Příležitost je pravidelně v první pátek během roku

a v postním období též ve středu, vždy kolem třetí hodiny odpoledne, kdy podle Písma náš Pán dokonál.

Velkou radost máme také z toho, že se svými dětmi přicházejí do některého z našich studií, abyste se účastnili nedělní modlitby rodin. Za ta léta již mnozí rodiče zestárlí a děti odrostly a jsme vděční, že se stále znovu najdou odvážní otcové a matky, kteří jdou svým dětem v modlitbě příkladem a nestydí se svědčit o své víře a důvěře v Pána ani před posluchači Proglasu. Jsem přesvědčená, že tato služba pomáhá mnohým nerozhodným rodičům nebát se hovořit se svými dětmi o Bohu a vést je k Němu. A možná dostávají povzbuzení také k tomu, aby se neskrývali se svou vírou před nevěřícími lidmi a hlásili se ke Kristu, který se – podle svého příslibu – bude při posledním soudu hlásit k těm, kdo jej nezapírali za svého života. A naše modlitební pořady doplňuje každodenní myšlenka na den, která se často obírá naší cestou k Bohu i tím, co nás na tuto cestu může nasměrovat.

Jak jistě víte, v úterý, čtvrtek, pátek a v neděli nabízíme možnost vyslechnout mši svatou. Snad není třeba vysvětlovat, že tato nabídka je určena především našim nemocným a starým bratřím a sestrám, poněvadž zdraví lidé by měli zejména nedělní a sváteční bohoslužbu prožít ve společenství své farní rodiny. (Poslech rádia nebo sledování televizního přenosu rozhodně nemůže plnohodnotně nahradit osobní účast.)

Náboženskému vzdělávání slouží podrobný výklad textů, které slyšíme v katolických kostelech každou neděli. Tento cyklus, Bible v liturgii, připravovaný Českým katolickým biblickým dílem, zařazujeme ve všední dny večer. Další vzdělávací pořady (v současnosti např. výklad kanonického práva) můžete v premiéře slyšet každou neděli před dětskou biblickou soutěží Proglasu. Postupně se vracíme i ke starším výkladovým cyklům s křesťanskou tematikou. Každou sobotu s námi můžete listovat křesťanskými periodiky a vždy v neděli v knihovničce Proglasu upozorňujeme na hodnotné knihy, některé z nich – zejména životopisy světců

či příběhy z dějin Božského lidu – nabízíme jako všednodenní čtení na pokračování. S duchovní poezií se setkáváme pravidelně v sobotní a nedělní poledne. Pro každý den je připraven kalendář s připomínkou některého z Božích přátel, naše zpravodajské relace informují mimo jiné o dění v křesťanském světě a své stálé místo mají přenosy vysílání Radia Vatikán i Křesťanské noviny slovenského rádia Lumen.

V pořadu Všimli jsme si, stejně jako v pořadech z regionů, upozorňujeme často na aktivity charitativních organizací i lidí, kteří se starají o potřeby druhých. S podobnou tematikou se můžete setkávat i v Magdazínech a vysílání pro maminky či seniory. Kulaté stoly víry slouží k tříbení názorů na akutní otázky s vírou spojené, série Poutní místa

Evropy ukazuje každý první pátek místa setkání omilostněných duší s milosrdnou Boží láskou, jež se projevila často prostřednictvím Panny Marie. Svědectví o hledání Boží cesty pro každodenní život přináší nedělní relace Křesťan a svět, původně inspirovaná knihou Alfreda Fuchse, velkého konvertity od židovství ke katolické víře a jednoho z mučedníků šoa. Příležitost vyjádřit svůj

názor (často také na věci duchovního života) mají posluchači v pondělní Noční lince. A konečně pravidelnou rubriku mají v našem vysílání spřátelené církve, které projevíly zájem spojit se s námi na společné cestě ke Kristu.

Tento výběr z naší nabídky náboženských pořadů není vyčerpávající, hlavní okruhy našeho zájmu však zahrnuje. Myslím, že mnozí z posluchačů v něm najdou něco, čím budou inspirováni a obohaceni, bohužel ale mnozí řeknou, že ještě něco chybí. Ano, asi nemůžeme obsáhnout všechny typy modliteb či pobožností, je však jistě možné, a vlastně nutné rádio také vypnout a získaný čas věnovat nesmírně důležité soukromé modlitbě nebo domácí liturgii v kruhu rodiny. Ze srdce přeji vám i nám, abychom společně dobře využili tento vzácný čas, který nám Pán dává, který se už nikdy nevrátí zpět a z něhož bude jednou skládat účty každý z nás.

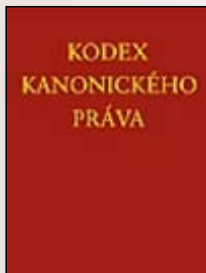
Marie Blažková



Čím žije studio Hedvika letos?

V letošním roce máme ve studiu Hedvika v Ostravě mnohem více práce než v letech předchozích. Kromě pravidelných pozvánek, zpráv, dvou měsíčních pořadů a pondělního Anděl Páně vysíláme navíc jednou měsíčně nedělní Modlitbu rodin.

Bezkonkurenčně nejvíce časově náročná je výroba vzdělávacího cyklu s názvem Kanonické právo v životě církve. V tomto pořadu se spolu s jeho autorem, viceoficiálem interdiocézního soudu v Olomouci P. Mgr. Liborem Botkem, Th.D., každý týden zamýšlíme nad problematikou církevního práva, snažíme se vysvětlovat mnohé nejasnosti a nesprávné výklady, pramenící ze všeobecné neznalosti. Domníváme se, že k životu člověka neodmyslitelně patří alespoň základní povědomí o právech a povinnostech jak z civilního, tak i z duchovního života. Autor pořadu, zkušený právník s mnohaletou praxí, proto velmi citlivě vybírá pro vysílání jednotlivých dílů to nejdůležitější, co se týká každodenního života církve.



Pozorní posluchači – a těch je určitě velká většina – mají tedy jedinečnou příležitost nastudovat si v 35 dílech cyklu veškeré potřebné vědomosti, bez kterých nelze v současné ateistické společnosti přežít.

Všechny odvysílané části je možné si znovu poslechnout v archivu na internetových stránkách Proglasu. Případné dotazy lze zasílat e-mailem na adresu hedvika@proglas.cz. Vzdělávací cyklus sice v červnu skončí, ale život půjde dál...

Byli bychom velmi rádi, kdyby všechny cenné informace o církevním právu pronikly do běžného života věřících posluchačů. Nelze se totiž stále řídit heslem: „Nevědomost hříchu nečiní“! Ona nevědomost totiž může být také zaviněná a trestuhodná – a právě tomu se snažíme svým vzdělávacím pořadem předejít.

Antonín Žolnerčák

Hlásíme se ze studia Kristián

Od roku 2000 lze přijímat Proglas v Praze a okolí nejen na vlně 97,9 MHz z Ještědu nebo DVB-S ze satelitu ASTRA 3A, ale i zemským digitálním systémem DVB-T a živě na internetu. To jsou naše nejčastější odpovědi na stesky posluchačů volajících do studia Kristián, že Proglas nemohou jednoduše v Praze naladit. Radíme zejména starším, kteří se často v nejnovější technice nevyznají, aby se obrátili na své vnuky či spolubratry ve farním společenství s prosbou o pomoc. Všechny potřebné informace jsou i na webových stránkách www.proglas.cz. Jen je umět vyhledat! Možnosti mediální komunikace jsou dnes nezměrné. Rozhlas, televize a zvláště internet pomáhají nám křesťanům pochopit, že jsme jedno celosvětové společenství. Pomáhají nám sdílet víru bez ohledu na vzdálenost. Jak by asi s těmito prostředky uměl nakládat svatý Pavel – apoštol národů! Hlásal evangelium v dalekých misiích tehdejšího pohanského světa pěšky – „po svých“. Osobně lidi oslovoval a pak ještě bratry v listech nabádal a ve víře utvrzoval. – A tak i my, redaktoři studia Kristián, musíme mít na paměti, že o dění ve světě neinformuje jen internet a „oficiální zdroje“, ale že se zvláště pro



dobré zprávy musíme vypravit s mikrofonom sami do míst, o nichž víme, že se tam děje něco z pohledu křesťana zajímavého. Proto Pavel Smolek vyjíždí do pražských vikariátů, proto se na *Hovory o spiritualitě řeholních řádů* a kongregací vydávám právě do míst, kde žijí bratři a sestry zasvěceného života. A naše kolegyně Kateřina Trmačová v úterky a čtvrtky zapojuje internet pro modlitby *Anděla Páně* a *Večerních chval*. Svatý Pavel se v hlášení evangelia soustředil především na tehdejší velkoměsta – Korint, Efez i Řím. V tom je nám také blízký. Uvědomujeme si, že i když jdeme s mikrofonom pro dobré zprávy ze světa – zároveň ve světě svědčíme o Kristu.

Jana Beránková

Vysíláme z Vatikánu

Dovolte, abych nás představila.

Každý všední den ve 20.45 a o víkendu ve 20.15 a pak v ranní repríze můžete na vlnách Proglasu slyšet záznam českého vysílání Vatikánského rozhlasu. Každý den v týdnu vás informujeme o aktivitách Svatého otce, překládáme pro vás jeho promluvy, připravujeme pro vás zpravodajství ze života katolické církve na celém světě. Přinášíme vám komentáře a rozhovory s teology, vědci i misionáři, protože jedním z našich úkolů je přibližovat a vysvětlovat učení církve.

Vatikánský rozhlas byl založen v roce 1931 za pontifikátu Pia XI. a jeho hlavním cílem je hlásat svobodně, pravdivě a účinně křesťanské poselství. Po smrti Pia XI. v roce 1939 Vatikánský rozhlas poprvé sledoval konkláve a přenášel obřad korunování nového papeže Pia XII., komentovaný v devíti jazycích. Během druhé světové války zprostředkovával jedno z mála svobodných zpravodajství, pomáhal hledat pohřešované a vězňům předával vzkazy od jejich rodin.

Svobodné zpravodajství o dění ve světové církvi, které přinášel Vatikánský rozhlas posluchačům také v době komunismu, si jistě mnozí naši dnešní posluchači ještě pamatují. I dnes má podobnou roli v mnoha zemích, kde panuje nejen náboženská nesvoboda.

S cestou Pavla VI. do Svaté země se rozrostl repertoár úkolů Vatikánského rozhlasu – doprovázet papeže na jejich apoštolských cestách. V roce 1958, kdy se papežem stal Jan XXIII., už Vatikánský rozhlas vysílal ve 30 jazycích.

Dnes vysílá denně víc než 64 hodin ve 45 jazycích. Má téměř 400 zaměstnanců, převážně laiků zhruba 60 národností. Vedením Vatikánského rozhlasu jsou od jeho založení pověřeni jezuité. Od roku 2005 je naším ředitelem otec Federico Lombardi.

V programové skladbě RV nechybí ani hudební pořady, přenosy liturgických slavností či papežských audiencí apod.



P. Josef Koláček

U kolébky českého vysílání Vatikánského rozhlasu stál pražský arcibiskup Josef Beran, který v únoru 1947 požádal o zvláštní vysílání pro Československo. To proběhlo u příležitosti zahájení jubilejních svatojtěšských oslav 22. dubna 1947 a pravidelná vysílání začala 24. prosince téhož roku. Od listopadu 1949 existovaly

dvě samostatné sekce – česká a slovenská – které připravovaly, a dodnes připravují, každý den pořady nezávisle na sobě.

Dnes v našem vysílání slyšíte hlasy P. Josefa Koláčka, SJ, který do české sekce nastoupil v roce 1970, P. Milana Glasera, SJ, který je vedoucím sekce od roku 2006, ženské hlasy patří Johaně Bronkové a Markétě Šindelářové.

Vysíláme prostřednictvím internetu, satelitu, rádiových vln i digitálně. Naše pořady přebírají také různá veřejnoprávní i komerční rádia v různých zemích. Je jich kolem tisícovky. V České republice je tímto rádiem právě Proglas.

Za zmínku stojí také naše internetové stránky www.radiovaticana.cz. Kromě zpráv tu najdete zvukový archiv pořadů, komentáře, seriály (např. archivní záznam rozhovoru s kardinálem Beranem či o římských kostelech a bazilikách) nebo ankety. Jsou zde také překlady mnoha papežských promluv a dokumentů a nechybějí ani homilie kardinála Tomáše Špidlíka, které slyšíte každý pátek už 58 let.

Brzy zase na slyšenou...

Markéta Šindelářová





Hudba nejsou jen texty

V listopadu 2008 jsem si připomněl 13 let svého působení v hudební redakci Proglasu. A přitom jsem si znovu uvědomil, že je třeba občas zopakovat některé základní informace. Našich posluchačů totiž naštěstí přibývá a k pořadům, které připravuji už více než jednu dekádu, se dostávají nové a nové páry uší.

Těší mě, že v posledních letech je většina reakcí na hudební složku našeho rádia pozitivních. Posluchači, kteří se o hudbu hlouběji zajímají, oceňují, že vysíláme žánry, které většina ostatních rádií opomíjí, a že upozorňujeme na to, co především v české hudbě vzniká nové. Rádio by totiž nemělo sloužit k neustálému omílání toho, co už dobře známe, nýbrž k představování nového. Mělo by předvádět hudbu v celé její pestrosti. I proto v našem programu najdete vážnou hudbu, folklor, folk, country, jazz, blues, exotickou muziku, hudbu alternativní a další žánry.

Pokud vám mezi vyjmenovanými styly chyběla křesťanská hudba, vězte, že to žádný žánr není. Křesťané mohou o Bohu zpívat píseň folkovou, popovou i bluesovou. A zatímco u nás bychom křesťanské kapely špičkové kvality spočítali na prstech, například ve Spojených státech nebo v sousedním Polsku existuje rozvinutá scéna hudby všech stylů s duchovními texty.

Občas se mě někdo ptá, proč křesťanské hudby nevysíláme více, když jsme křesťanské rádio. Odpověděl bych také otázkou: Dokážete si představit, že bychom vám od rána do večera pouštěli pouze písně

s duchovními texty? I když by se asi našlo několik příznivců této myšlenky, většina posluchačů by byla z opakujících se témat unavená. Navíc bychom se připravili o pestrost dobré hudby, která zdaleka nespočívá pouze v tématech textů.

Proto budeme dál hrát hudbu s duchovními texty vedle písní s civilními náměty (samozřejmě s takovými, které nejsou v rozporu s křesťanským zaměřením Proglasu). Při výběru písní se snažím respektovat denní dobu vysílání a naši programovou strukturu.

Pokud tedy chcete v našem vysílání najít písně s křesťanskými texty, nezapomeňte poslouchat v době ranních a večerních modliteb (kolem 6.00 a 21.00), v půlhodině před polednem nebo v pondělí a středu před 19.00. V těchto časech vám nabízíme duchovní písně různých žánrů: večer spíše klidnější, ráno a v poledne stylově pestřejší.

Kromě toho vybrané – zpravidla nejkvalitnější – písně můžete slyšet i jindy během dne: nepravidelně zamíchané mezi skladby jiných žánrů a jiných témat. Tak jako do života křesťana patří i modlitba ve všedních chvílích, může vás zajímavý duchovní text oslovit také během zpravodajského rána či odpoledne, kde však těmito písněmi nechceme plýtvat.

Dáváte-li přednost takzvané křesťanské hudbě, ať už máte nejraději gospels, spirituály, chvály nebo zhudebněné žalmy, věřím, že si v našem vysílání vyberete. A zároveň budu doufat, že se vám zalíbí i mnoho jiného z našeho hudebního vysílání, tedy i to, co s křesťanstvím na první poslech nesouvisí. Hudba je totiž krásná a zajímavá sama o sobě a téma textu je pouze jedním z mnoha kritérií, podle kterých ji můžeme posuzovat.

Jestliže se vám hudební nabídka Proglasu zdá nepřehledná a příliš široká, nabízíme vám návod k orientaci. Sledujte naše zelené hudební stránky hudba.proglas.cz, na kterých každý den přibývá řada informací o různých hudebních žánrech. Najdete zde přehled koncertů, fotogalerie, soutěže, aktuality, recenze, diskuse a také informace o našich připravovaných pořadech.

Milan Tesar

Andělský hlas slyšeli

Každý rok o Vánocích zpíváme koledu se slovy: „...andělský hlas slyšeli, do Betléma běželi...“ Co to asi bylo za krásu, že je to v jejich každodennosti dokázalo postavit na nohy a přimělo je to škobrtat se potmě, po celodenní dřině kamsi do vesnice?

My, když jsme unavení, spíše usedáme do pohodlného ušáku a pustíme si rádio nebo televizi. Nevím, nevím, jestli bychom byli schopní uslyšet andělský hlas. V Proglasu se Vás snažíme na andělské tóny alespoň občas naladit. Jak? Vysíláním průzračně krásné duchovní hudby. Nejvíce se zajímáte o prastarou církevní hudbu – gregoriánský chorál. Z ní se během staletí vyvinulo mnoho dalšího nádherného umění. Proto dbáme na určitou vyváženost, aby si každý mohl vybrat, co je mu milé.

Často naříkáte, že nemůžete poslouchat ranní duchovní hudbu v neděli od osmi ráno, protože býváte v tu dobu v kostele. Musím Vás ubezpečit, že i já mám stejný

problém jako vy. Je ale potřeba rozhlédnout se kolem sebe a uvědomit si, že je mnoho starších a nemocných lidí, kteří byli také zvyklí oslavit každou neděli mší svatou. Dnes se do kostela nedostanou. Nechceme, aby si museli odepřít sváteční pocit. Proto jim v neděli ráno, ještě před zahájením přenosu bohoslužby a po něm, nabízíme poklady duchovní hudby.

Buďte ale ujištěni, že o tyto skladby natrvalo nepřicházíte. Každá zní ve vysílání opakovaně. Nemáte-li možnost naladit ji dnes, určité ji za půl roku nebo za rok budeme dávat znovu, a to v jiném vysílacím čase.

Vám, kteří jste ještě aktivní, chci popřát hodně krásných zážitků při poslechu duchovní hudby ve vašem kostele a farnosti. Vás nemocné chci ujistit, že na vás ani v budoucnu nebudu zapomínat a budu pro vás vybírat to nejkrásnější, co kde najdu.

Taky jednou zestárnu...

Klára Beránková

Folklorní notování

Před pár dní jsem si vzpomněla na rozhovor s redaktorem Jaroslavem Kratkou někdy z roku 2002. Mluvili jsme o postavení lidové tradice a folkloru v životě křesťana. Vzpomínám si, že se mě Jaroslav zeptal: „Jaké vidíš souvislosti mezi poklady lidové kultury a křesťanstvím?“ Moje odpověď je stejná teď jako před pár lety:

Lidové umění bylo a je výrazem zážitků lidí. Proto se v něm odráží také vztah člověka k Bohu. Křesťanství jistě obohatilo lidovou kulturu o nové projevy, protože vneslo do života člověka nové prvky. Je třeba si uvědomit, že lidovou kulturu netvoří jen písně a kroje, je to obrovské množství různých projevů – hudba, obyčej, vyprávění, poutě atd. Mezi lidovými písněmi bychom našli mnoho tzv. posvátných. Alespoň tak nazývá František Sušil písně o světcích a některé legendy. Mezi projevy tradiční

lidové kultury patří i obyčej a vyprávění, ve kterých se uchovávají konkrétní představy o životě, smrti a osudu člověka po smrti. Jako samozřejmost bereme obyčej vycházející z křesťanských tradic, např. koledy a ukolébavky. Křesťanství obohacuje lidský život o sváteční dny a slavnosti, pro něž měli lidé speciální oblečení, doplňky a tradice. Zapomenout bychom neměli ani na výtvarné projevy: různé malby na skle nebo výšivky s křesťanskou tematikou. Na další souvislosti byste si určitě sami vzpomněli. Mnoho z toho žijeme, aniž bychom si to uvědomili.

Děkujeme za poklady lidové kultury, které nám zůstaly do dnešních dnů, a uchovávejme je. V našem vysílání se o to pokusíme alespoň prostřednictvím folklorního vysílání. Na slyšenou se těší

Helena Hájková

Vše o folkloru a dechovce najdete na <http://folklor.proglas.cz>.

Drazí přátelé Proglasu, čím více stárnu, tím více si uvědomuji, jaký veliký poklad nám Pán svěřil, že můžeme svobodně dýchat a mít v naší zemi křesťanské rádio, a dokonce i televizi. Jen On ví, kolik se prostřednictvím těchto médií odehrává denně zázraků. Mnoho z nich vnímáme jako tvůrci, kteří stojí na druhé straně obrazovky. Dostáváme však i svědectví z opačné strany – od lidí, které vysílání některého z našich pořadů hluboce zasáhlo a dovedlo k opravdové konverzi. Zázrakem je i reakce mnohých, kteří nechtějí být „černými diváky“ a zcela nezištně a dobrovolně nás finančně podporují. V této souvislosti si vybavuji skutek jednoho neznámého studenta z Verony. Zvysílání italské televize Telepace se dověděl, že v posttotalitní zemi, v České republice, v Ostravě, má vzniknout nové televizní studio. Navštívil ředitele televize Dona Quida se slovy: „Slyšel jsem, že jedete do Ostravy, a tak jsem se rozhodl, že po vás pošlu těm, kteří začínají, svou první výplatu.“ Často na to v naší kapličky myslím a ptám se, co že to bylo za sílu, která přiměla k takovémuuto rozhodnutí neznámého mladého muže.

Nikdy nezapomenu na mladý manželský pár, který přišel za mnou do Telepace hned po svatbě a donesl zvláštní dar. V malé papírové krabičce byly do ruličky stočené peníze v řádu několika desítek tisíc. Na krabičce byl nápis – „Máme vás rádi“. Když jsem se jich později ptal, proč se rozhodli věnovat tak velikou částku, s úsměvem mi řekli: „Protože když jsme k vám chodili před svatbou na poučení, viděli jsme, s jakým nadšením a nasazením pracují vaši zaměstnanci.“

Ještě jedno svědectví na závěr. Čas od času se ve dveřích mé kanceláře objevili starší manželé a donesli z ušetřeného důchodu dar na televizi. Po smrti manželky se tento člověk rozhodl pokračovat v pomoci, a to velmi zvláštním způsobem. Televizi Noe věnoval



svůj nádherný byt i s garáží a odstěhoval se do domova důchodců. Po přestěhování jsem jej navštívil. Bydlí v maličkém pokoji ještě s jedním dalším pánem. Byl jsem dojat a v duchu jsem si říkal, je to vůbec možné, že on zaměnil pohodu a klid svého velkého, krásného bytu za tuto miniaturní světničku, ještě sdílenou s kuřákem? On, jako by tušil mé rozpaky, se na mne s úsměvem podíval a řekl: „Já to rád za televizi obětuji...“

Ano, to jsou skryté, velké věci – zázraky, které se stále dějí. I mnozí z vás jste ve svém nitru zaslechli podobnou výzvu – pomoz jim, to, co dělají, je potřebné. Díky!!! Nikdy Vám za to nedokážeme být dostatečně vděční. Takto se stává vysílání televize Noe a samozřejmě i Radia Proglas vašim vysíláním, je to vaše televize a vaše rádio. A s velkou pokorou musíme společně s vámi uznat, že to není dílo naše, ale Boží.

www.tvnoe.cz

P. Leoš Ryška

pondělí - pátek

00.05	po – Folklorní okénko (R)	12.05	Hudební siesta
	út – Křesťan a svět (R)	13.00	Zprávy
	st – Oktáva (R)	13.05	Vzkazy (st – Tržiště)
	čt – Duchovní vzdělávací pořad (R)	13.20	Písničky časné odpolední
	pá – Všimli jsme si (R)	13.50	Dnešek v kalendáři
00.30	út – Noční bdění s folkem	14.00	Pozvánky
	st – Noční bdění s jazzem a blues	14.30	Třikrát z Proglasu
	čt – Noční bdění s etnickou hudbou	15.00	Zprávy a zpravodajské vstupy
01.00	Komorní hudba	15.05	Písničky
02.00	po – Vítejte, senioři (výběr R)		po – Komentář týdne (R)
	út – Křesťanské noviny (Rádio Lumen, R)		(1. pá v měsíci a st + pá v postu Křížová cesta)
	st – CČSH/SCEAV/Dotýkání světla/Nahlížení (R)	15.25	Informace o pořadech
	čt – Radio Vatikán slovensky (R)	15.40	Listárna (čt)
	pá – Duchovní vzdělávací pořad (R)	16.00	po – Pořady z regionů (R)
02.30	Písně		út – Barvínek
03.00	po – Slyšte, lidé! (R)		st – Rozhlasové městečko
	út – Jak se vám líbí (R)		čt – CČSH/SCEAV/Dotýkání světla/Nahlížení (R)
	st – Hrajte, kapely! (R)		pá – Všimli jsme si
	čt – Folklorní okénko (R)	16.55	po – Hitparáda Kolem se toč (R)
	pá – Jak se vám líbí (R)		út – Slyšte, lidé! (R)
04.00	Písničky před svítáním		st – Folklorní okénko
04.45	Jitro s dechovkou		čt – Hrajte, kapely!
05.00	Informace o pořadech		pá – Oktáva
05.05	Hudebně-zpravodajský magazín	17.25	pá – A capella/Jazzový podvečer
05.27	Myšlenka na den	17.55	Myšlenka na den (R)
05.30	Vážná hudba	18.00	po, st – Modlitba růžence
05.42	Evangelium, Duchovní slovo		út, čt, pá – Mše svatá
06.00	Zprávy	18.35	Duchovní hudba
06.10	Ranní chvály	19.00	Večerní zíváček
06.45	Ranní zíváček	19.15	Jak se vám líbí
	po – Proglasu – pís. zadání (R)	20.00	Zprávy
07.00	Zprávy	20.15	Bible v liturgii
07.15	Putování po krajích	20.45	Radio Vatikán
07.45	Třikrát z Proglasu	21.05	Večerní chvály
08.00	Zprávy a přehled tisku	21.15	Křesťanské písně
08.45	Radio Vatikán (záznam veřejného vysílání)	21.30	Čtení na pokračování (R)
09.00	Vážná hudba	22.00	po – CČSH/SCEAV/Dotýkání světla/Nahlížení
09.15	Vysílá TWR		út – Duchovně-vzdělávací pořad
09.30	po – Dopoledne s Proglasem		st – Pořady z regionů
	út – Kafemlýnek		čt – Pořady z regionů
	st – Magdazín		pá – Pravoslavní
	čt – Vítejte, senioři (Minuty pro zdraví)	22.30	út, pá – Živý růženec
	pá – Knihovnička Proglasu (R)		st – Noční cukrárna
10.25	Informace o pořadech		čt – Křesťan a svět (R)
10.30	Vonička lidových písní/dechovka (út, čt)	22.40	po – Křesťanské noviny (Rádio Lumen, R)
11.00	Zprávy	23.00	po – Noční linka
11.05	Čtení na pokračování		út, pá – Duchovní hudba
11.30	Písničky před polednem		čt – Písničky k usnání
11.57	Myšlenka na den (R)	23.50	Duchovní slovo
12.00	Polední modlitba	23.58	Půlnoční modlitba

Programové schéma platí od 1. ledna 2009. Přehled pořadů najdete také na www.proglas.cz, kde si můžete objednat odběr elektronického newsletteru na 10 dní dopředu. Program vychází v příloze Televize – Rozhlas Katolického týdeníku. Aktuální přehled pořadů zasíláme zdarma na objednávku e-mailem: redakce@proglas.cz

sobota

00.05	Jazz/blues
01.00	Magdazín (R)
02.00	Komorní hudba
03.00	Z archivu slovesných pořadů (R)
03.50	Písničky před svítáním
05.00	Informace o pořadech
05.05	Hudebně-zpravodajský magazín
05.30	Myšlenka na den
05.33	Písničky pro sobotní ráno
06.20	Evangelium, Duchovní slovo
06.30	Ranní chvály
06.45	Křesťanské písně
07.00	Radio Vatikán (záznam včerejšího vysílání)
08.00	TWR – Na sobotní frekvenci Proglasu
09.00	Pozvánky
09.30	Barvínek (R)
10.25	Informace o pořadech
10.30	Vonička lidových písní
11.00	Zprávy
11.05	Všimli jsme si (R)
11.57	Myšlenka na den (R)
12.00	Polední modlitba
12.06	Hudební siesta se Střípkem poezie
13.30	Písničky k odpočinku
13.50	Dnešek v kalendáři
14.00	Čtení pro děti a mládež
14.30	Tržiště – telefonická inzerce
15.00	Jak se vám líbí (R)
16.00	Zprávy
16.05	Čteme z křesťanských periodik
16.20	Informace o pořadech
16.30	Hudební listování
17.00	Pořady z regionů (R)
17.30	Písničky pro příjemný podvečer
17.55	Myšlenka na den (R)
18.00	Zprávy
18.20	Komentář týdne
18.30	Zrcadlo týdne
18.45	Za lidovou písničkou
19.00	Večerní zíváček
19.15	Slyšte, lidé!
20.15	Radio Vatikán
20.30	Modlitba růžence
21.05	Večerní chvály
21.20	Vstupenka na operu/operetu
22.10	Magdazín (R)
23.05	Informace o pořadech
23.10	Písničky k usínání
23.50	Duchovní slovo
23.58	Půlnoční modlitba

neděle

00.05	Hitparáda Kolem se toč (předpremiéra)
01.05	Duchovní vzdělávací pořad (R)
01.30	Zrcadlo týdne (R) + Komentář týdne (R)
02.00	Komorní hudba
02.30	Písničky
03.00	Z archivu hudebních pořadů
03.45	Písničky před svítáním
05.00	Varhanní hudba
05.30	Myšlenka na den
05.33	Písničky pro sváteční ráno
05.55	Informace o pořadech
06.00	Čteme z křesťanských periodik (R)
06.20	Evangelium, Duchovní slovo
06.30	Ranní chvály
06.45	Křesťanské písně
07.00	Radio Vatikán (R, česky a slovensky)
07.45	TWR – Studna slova
08.00	Duchovní hudba
09.00	Mše svatá
10.00	Varhanní hudba
10.25	Informace o pořadech
10.30	Duchovní vzdělávací pořad
11.00	Proglaso
11.57	Myšlenka na den (R)
12.00	Polední modlitba
12.06	Hudební siesta se Střípkem poezie
13.20	Knihovnička Proglasu
13.30	Písničky k odpočinku
13.50	Dnešek v kalendáři
13.55	Proglaso – písemné zadání
14.00	Nedělní pohádka
14.30	Blahopřání
16.00	Zprávy
16.05	Vzkazy
16.20	Informace o pořadech
16.25	Písničky z archivu
17.00	Křesťan a svět
17.30	Pravoslavní (R)
17.55	Myšlenka na den (R)
18.00	Modlitba rodin
18.25	Proglaso – písemné zadání (R)
18.30	Večerní zíváček
19.00	Hitparáda Kolem se toč
20.15	Radio Vatikán
20.30	Koncert duchovní/vážné hudby
22.05	Večerní chvály
22.20	Písničky k usínání
22.55	Informace o pořadech
23.00	Komorní hudba
23.50	Duchovní slovo
23.58	Půlnoční modlitba

(R) značí opakování (reprízu) pořadu Zprávy přebíráme z ČRo 2 – Praha, kromě vlastních zpravodajských relací ve 13.00 a 20.00

Kafemlýnek

Každé úterý dopoledne zve Kafemlýnek všechny maminky.

Zdá se vám, milé maminky, že všechno vaše snažení je marné? Že na jednom konci bytu či domu uklidíte, a než se dostanete na druhý, mohly byste začít zase od začátku? Na skleněných plochách jsou stále patrné otisky zvědavých dětských prstíků. Vodní baterie v koupelně je neustále zašpiněná od zubní pasty, na koberci se nemůžete dopočítat skvrn a drobků. Nebojte se, ono se to časem obrátí. Nikdo nebude drobit na zem, nikdo nebude dávat pusinky na skleněné výlohy nábytku, nikdo nebude malovat na stěny...

Nespěchejme! Každý okamžik má smysl. Každý úsměv i pláč jsou neopakovatelné. Každá přítomná vteřina je neskutečným darem. Nenechme si vzácný čas se svými blízkými proklouznout mezi prsty... to stojí i za trochu nepořádku. Na společná setkání v Kafemlýnku se těší

Karolina Antlová a Adriana Růžičková



Kafemlýnek připravují Karolina Antlová a Adriana Růžičková. Zajímavosti, kontakty, recepty, soutěže i vše, co se do živého vysílání nevešlo, najdete na našich stránkách

www.proglas.cz/kafemlynek.

Vítejte, senioři!

Pořad pro dříve narozené naladíte každý čtvrtek v 9.30

Mám pro vás, milí posluchači (a teď i čtenáři), dobrou zprávu: na Proglas se po delší odmlce vrací živé besedy s prof. MUDr. Hanou Kubešovou, CSc., z Lékařské fakulty Masarykovy univerzity, která působí jako přednosta kliniky geriatrie Fakultní nemocnice Brno-Bohunice, a s praktickým lékařem MUDr. Josefem Holíkem. Témata besed jsou zaměřena na výživu a její dopad na naše zdraví, např. na správnou funkci dýchací soustavy, kardiovaskulárního aparátu, pohybového ústrojí atd. Během besedy je možno zasílat dotazy formou krátkých textových zpráv na číslo 775 132 132. Diskusi moderuje Markéta Jetelová.

Do pořadů Vítejte, senioři pravidelně přispívá naše zpravodajská redakce zajímavostmi ze seniorského světa, Milan Tesař připravuje hudební rubriky. Každý měsíc zasílá dopisy nemocným sestra Pavla. Více naleznete na našich webových stránkách www.proglas.cz v sekci slovesné pořady / pro rodiče a seniory / Vítejte, senioři. Pořadem vás provází a na slyšenou se těší

Magda Hauserová

Magazín

naladíte v premiéře každou středu v 9.30, opakování pak následující sobotu ve 22.10

Zajímavé osudy, nevšední zážitky všedních dnů, rady odborníků, chvíle pohody i poučení...

Hosté pořadu se přicházejí podělit o své zkušenosti, specialisté odpovídají na dotazy posluchačů a přinášejí poučení. Jednou měsíčně pořad připravuje redaktorka Jana Beránková v pražském studiu Kristián.

Na setkávání nejen s hosty, ale i s vámi posluchači se těší

Magda Hauserová

Barvínek – magazín pro správné holky a kluky – naladíte každé úterý v 16 h a reprízu v sobotu v 9.30.

*-./.-/-.../../-..../-././-//.-./---/-
..//..../----/.../----/.-./-,-//...//--./.-
/---//..-/./-./.../-.-/---//././.-./.-./-
-./..///*

-./-./...-/...-/./...-/..-./---./--.///
 -././--./...//--././--.///.-//--./.-
 -././...-/...-./---./--.///.---./-./-
 //...//.-./---//

...-/-.-./-./-/-.../..//.-//.-.-/-.-/-.///.-.-/-...-/-...-
/./-./-./-/-.../..//.-.-/-...-/-...-/-...-/-./-./-./-./-./-
.../..//.-.-/-.-/-.-.-/-...-/-.-/-.-/-.-/-.-/-

.-./---/.../---/.-./.-./..///-././.-./...-/./-
 --//.---/.../---//./.-./.-./.-./.-./.-./.-./-//./.-
 /...-/...-/./...-/..-./...//

.-././.-./---/..../.-./.-/-.///-././-.../---//.-
 /.../---//...//...//.../---/./.-./---/-./-//...-/./.../-
 .-/./-//.../-.-./-././.../.-./...//

*- . . / . / - / . - / . . . / . / -- // - . / . - // --- / - . . . / . . . - -
/ . . . / . . - // - / . - / - . . . / . / - . . . / . . - // / . / . - / - / . - / - / . - / - /*



-././-.../---//---/-.../-.-./.-/.../-./---/-.-./..
 //.-./.-/-.../.-./../-.-//.../.-./.-/---./-..
 /./..././././.-//.-/-.-//.-//.-./-//

--/./..././-.-./-./-.../...--././--/./.../././.-
 ././.-./---/././.-.-./-././.../.-/---/...-/.-/
 ./...//...-/./.-././

..-./..-./---/.-./--/.-/-.-./..//..../.-..//-.//.---/
/./-/./-//.-/-..//.-./.../////barvinek.proglas.cz.



Kasino

ROZHLASOVÉ MĚSTEČKO

pořad pro děti a mládež

každou **středu** v **16.00**

www.proglas.cz/mesteco

Historie a vývoj druhu Radio Proglas

od července 2006 do prosince 2007

Vítejte, milí vzpomínající. Ve Vlnění 2008 jsme si připomněli události ze života Proglasu do roku 2006.

Otevřeme tedy vrátka a pojďme k červnu 2006:

Tv Noe běží už dva měsíce, Kateřina Lapčíková se stává Vitouchovou.

Začíná se diskutovat o digitalizaci rozhlasu, což ovšem budeme moci říci i o dva roky později.

V Praze stěhujeme studio Kristián z druhého patra do suterénu, aby později mohlo technicky i programově souviset s místnostmi Tv Noe.

Z Hradce Králové se loučí dlouholetý redaktor studia Vojtěch Petr Polehla, částečně ho obětavě nahrazuje příznačně Vojtěch – Vojta Macek. V srpnu 2006 nastupuje v Brně jako druhý správce a montér satelitů šikovný Petr Buršík. Předznamenává tak naši orientaci na rozkvět satelitního příjmu. Komfortní příjem na internetu poskytuje společnost play.cz. Náš budoucí zástupce šéfredaktorky Pavel Mikšů se ve Křtinách žení. Slovenské rádio Lumen je na vzestupu. Renata Bělunková se vdává v srpnu a odchází do Čech. Naším pracovníkům a pracovnícím přibývají do rodin děti a to je dobře. Cenu *Za krásu slova* dostává na konci prázdnin na Mohelnickém dostavníku Jan Žamboch ze Žambochů. Historicky první souběh vysílání Proglasu a Tv Noe se uskutečňuje 12. září 2006 s živým přenosem návštěvy Benedikta XVI. v Bavorsku.

Podstatná úleva pro naše pracovní prostředí, první taková od roku 1997, nastává otevřením několika nových místností v opravené budově naproti ve dvoře školy. Otec Jiří Mikulášek je žehná 10. listopadu 2006. Později dostane budova jméno Lesovna. Duchovně se povzbuzujeme v Kolpingově centru nad Blanskem, exercitátorem je MUDr. D. Max Kašparů. V listopadu tragicky umírá hudebník a spolupracovník Petr Pololáň. Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené dostávají tři pořady Proglasu a jejich tvůrkyňe. S končícím rokem se

daří prodloužit souhlas Rady s šířením DVB-T Proglasu i Tv Noe v multiplexu CDG. Za rok 2006 přibývá 824 nových členů Klubu přátel Proglasu, když v roce předchozím to bylo 1051 a ještě o rok dříve 924. A už se láme datum na rok 2007. Ples Proglasu se v lednu nekoná samostatně, ale pod křídly uherskobrodských farníků. Mrazivý leden připravuje i pro profesionály nepochopitelné rušení velkomeziříčských obyvatel kmitočtem Proglasu. Po dlouhých testech a hledání se ukazuje viník v podobě tyčky umístěné cizím uživatelem. O potíže s vysílači v tu zimu není nouze: táborský vysílač se odmlčí po vichřici, velkomeziříčský běží dlouho se sníženým výkonem kvůli zmíněnému rušení, novohradský mlčí po výpadku napájení z Dobré Vody. V únoru 2007 se do Brna sjíždí 280 Kamarádů Proglasu a začínajících Kamarádů Noe. Trvalý pracovní vztah končí po dvanácti letech práce zakládající muž Proglasu Martin Smídek. Stoupá návštěvnost webu Proglasu. V obci Bohdalov rekonstruuji elektrorozvody a vysílač celé dny nezjistitelně zapíná – vypíná. Školíme se v bezpečnosti práce a řízení vozidel pro firmu. Březen 2007 je měsícem nemocí pracovníků. Uf! Tv Noe vysílá každodenní interaktivní pořad Noemova pošta. Sedávají v něm Martin Holík, Leoš Ryška a hosté. Prvně jmenovaný přednáší o ekumenickém úsilí křesťanů prostřednictvím sdělovacích prostředků na semináři TF UP Olomouc. Výprava proglasáků do Banské Bystrice do Lumenu a také nahlédnutí do studií Luxu v Bratislavě v první jarní den přináší důležitá seznámení a možnosti srovnávat se a vzájemně podporovat. TWR končí vysílání na krátkých vlnách. Milan Tesař vede seminář Jak si poradit s mikrofonom II. Břeclavští přichází o příjem Proglasu kvůli jinému vysílači, náprava se dostaví až v roce 2008 díky DVB-T vysílání. Přednášíme, jezdíme, vykládáme, navštěvujeme. Neuvěřitelně silně navštívená pouť posluchačů Lumenu v Krakově-Lagievnickách se koná den před svatým Jiřím. Sprátelený web tvnoe.cz je na vzestupu, je výborně navštěvován. 11. května se s námi loučí, ale neutíká,

Markéta Šindelářová; slýchat ji budeme v relaci Radia Vatikán z Věčného města. Koncem května dostává Proglas souhlas se šířením DVB-H – handheld = do ruky. Testování se ovšem shodou okolností nedá provést. 20. května, poprvé v historii Proglasu, nejsme o pouť v Den sdělovacích prostředků na Svatém Hostýně, ale na Svaté Hoře. Je nám tam dobře. Objíždíme 11 vyslačů, které z celkového počtu 15 FM vyslačů sami provozujeme. Zahajují stránky pro sponzory moje-televize.cz, podobně moje-rádio. Nedojdou však k našemu zármutku oblíby. Jaroslav Kratka děkuje 8. června Bohu za 60 let života. Letní Zpravodaj Proglasu je spoluvydán s Holubicí Telepace Ostrava. Voláme do Klubu přátel Telepace a Tv Noe! Objevuje se moderátorská naděje Tereška Stoszková.

O prázdninách 2007 ustávají některé živé pořady, rozjíždíme se po festivalech a také za odpočinkem na dovolenou. V půli srpna přichází s výborným hlasem nová moderátorka Stanislava Janýšková. Cenu Proglasu Za krásu slova na Mohelnickém dostavníku 2007 získává Karolina ze Sester

Steinových.

Záříjovou cestu Benedikta XVI. po Rakousku zprostředkováváme s partnerským vídeňským rádiem Stephansdom. V listopadu se uchylujeme na duchovní cvičení s P. Františkem Líznou na Vranov u Brna. Koncem listopadu jedeme do vesničky Cerna nad Veronou popřát přátelům z italského Telepace a Radiopace k třiceti letům trvání. Vychází encyklika Spe Salvi. 8. prosince děkujeme za 12 let vysílání Proglasu. Vládní ocenění za pořady pro handicapované dostávají Radka Rozkocová a Olga Valentová. V adventu nastupuje do ostravské Hedviky Antonín Žolnerčík. Na trhu jsou už kombinované DAB/FM/wi-fi rozhlasové přijímače. Před Štědrým dnem 2007 biskupové Slovenska vyhlásují ukončení spolupráce s Telepace. Vatikánská H2O news testuje zpravodajský server. Návštěvnost webu Proglasu míří k rekordu.

Dá-li Bůh, v příštím Vlnění nás čeká telegrafické vzpomínání na rok 2008 a na první polovinu roku 2009. Na setkávání ve Vlnění se těší

P. Martin Holík

Digitalizace

Jak na televizoru poslouchat rádio?

Informace o tom, že se mění způsob pozemního televizního vysílání, snad už dorazila ke každému občanovi. Nebudu se zde zabývat technickými podrobnostmi, pouze zmíním základní okolnosti:

- změna se týká pozemního televizního vysílání, které se mění z analogového na digitální, označované DVB-T;
- způsob šíření signálu se nemění – můžete použít antény, které už máte (pokud jsou v solidním stavu);
- prakticky to znamená, že mezi anténu a televizor vřadíte krabičku – DVB-T přijímač, často bývá označován jako set-top box;
- cena DVB-T přijímače se nejčastěji pohybuje kolem 1000 Kč (závisí na vybavenosti a na značce);
- pokud máte více televizorů, musíte si koupit DVB-T přijímač ke každému;
- hlavní výhodou digitálního vysílání oproti analogovému je vyšší efektivita

– na jednom kmitočtu vysílá 4–5 TV programů, tzn. spotřebuje se méně elektrické energie, vysílání je levnější;

- nevýhodou je nutnost investice diváků do přijímačů – ale to je problém každé nové technologie (připomeňme třeba mobily, počítače...).

Systém DVB-T je primárně určen pro šíření televizních programů, ale stejně tak může šířit i programy rozhlasové. Jediný zádrhel je v tom, že je koncipován pro nepohyblivý příjem, čili nikoliv pro poslech v jedoucím automobilu.

Pokrytí území naší republiky signálem Proglasu na VKV se měnilo – zpočátku se zvyšovalo, ale s růstem počtu vyslačů jiných rádií se pokryté území zmenšuje. Protože možnosti rozumného zvýšení pokrytí na VKV jsou vyčerpány, nezbývá než hledat další způsoby, jak dostat signál Proglasu k posluchačům. Od roku 1998 funguje **satelitní šíření**, potom přibýlo **internetové** vysílání.

Od roku 2000 je možné Proglas přijímat v systému DVB-T v Praze a okolí. V současné době z důvodu nástupu nových digitálních televizních programů dochází k rozšiřování území pokrytého signálem DVB-T a toho Proglas od června 2008 využil k rozšíření svého

vysílání právě v tomto systému. K Praze přibýlo Brno, Ostrava a Plzeň včetně jejich okolí. Od 15. prosince 2008 společnost Czech Digital Group (CDG) rozšířila pokrytí DVB-T signálem s Proglasem na další území Čech. Na Plzeňsku se tím podstatně rozšířil původní dosah do většiny západních Čech a vysíláním na Labskoústecku z Bukové Hory je pokryta velká část severních Čech. Pro Plzeňsko a Labskoústecko je to jediný způsob pozemního příjmu Proglasu.

Tuto dobu lze tedy nazvat přelomovou. Kvůli příjmu televize si všichni diváci musí koupit DVB-T přijímače. Posluchači Proglasu nebo ti, kteří by jimi rádi byli, v uvedených regionech získávají možnost podstatně kvalitnějšího příjmu oproti VKV. Ale hlavně všem, kdo si na svém přijímači naladí DVB-T programy, se **Proglas automaticky naladí** a uloží do paměti jako jedna z předvoleb. Je velmi pravděpodobné, že tito lidé vyzkouší, co to ten Proglas vlastně vysílá, a může se stát, že se jim vysílání zalíbí a stanou se jeho pravidelnými či nepravidelnými posluchači.

Technické informace

Praha – 46. kanál:
vysílače Strahov, Ládví a Zelený pruh
a 59. kanál: vysílače Žižkov a Cukrák

Brno – 59. kanál:
vysílače Hády a Barvičova (od února 2009)
Ostrava – 54. kanál: vysílač Hošťálkovice
Plzeň – 52. kanál: vysílač Krašov
Ústí nad Labem – 55. kanál:
vysílač Buková hora
České Budějovice – 22. kanál:
vysílač Klet' (od srpna 2009)
Sušice – 52. kanál:
vysílač Svatobor (od září 2009)

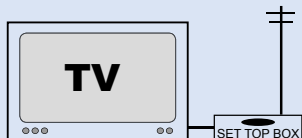
Pokud bydlíte v uvedených oblastech, pořídte si DVB-T přijímač. Jestliže jste nevěděli, že v systému DVB-T jsou šířena i rádia, teď to víte (většinou se mezi televizními a rozhlasovými programy přepíná stiskem jediného tlačítka na dálkovém ovladači). Doporučte tento způsob příjmu svým známým.

I rozhlasové programy vám budou hrát z reproduktorů televizoru. Jestliže si k DVB-T přijímači připojíte zesilovač s reprobednami (v nejjednodušším případě počítačové aktivní reproduktory za 200 až 300 Kč), nemusíte pro poslech rádia televizor zapínat (viz obrázek).

V případě jakýchkoliv dotazů k této problematice se na nás můžete obrátit telefonicky na čísle 543 217 241 nebo e-mailem na adresu satelit@proglas.cz.

Vladimír Kintř

1. Varianta: MÁM SET-TOP BOX



investice 0 Kč
pouze přepnu tlačítko R/TV

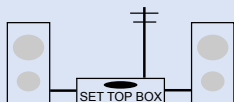
2. Varianta: NEMÁM SET-TOP BOX



investice cca 700 Kč
na nákup set-top boxu

PROGLAS DIGITÁLNĚ nyní ještě dostupnější

3. Varianta: CHCI POUZE POSLOUCHAT RÁDIO



investice cca 1 500 Kč: 700 Kč set-top box
400 Kč reproduktory
400 Kč anténa

více informací na
www.proglas.cz

Rok 2008 a my

Dvanáct měsíců uteklo jako voda a máme tu opět konec roku. Je to doba určená k rekapitulaci, k bilancování uplynulého, k hodnocení. Probíráme se vším, co nás za ten rok potkalo. Ať už to bylo dobré či zlé.

A stejně tak i já mám chuť se společně s vámi ohlédnout za uplynulým rokem a podívat se na vše, co se nám v tomto období povedlo.

Počátek roku 2008 byl ve znamení budování nového českobudějovického studia Jan Neumann. Toto naše úsilí bylo slavnostně završeno ve středu 28. května 2008, kdy biskup Mons. Jiří Paďour posvětil krásné zrekonstruované prostory. S jejich úpravou nám pomohl i příspěvek od Jihočeského kraje.

O prázdninách jsme se po dvou letech vrátili k pořadům o Evropské unii. Až do konce roku jsme s podporou Úřadu vlády České republiky vysílali Komentáře týdne, Evropské magazíny i zpravodajské vstupy o dění v EU.

Do toho nás zasáhla celoplošně se rozbíhající digitalizace (digitální televizní vysílání DVB-T). Zatím v Praze, Brně,

Ostravě a Plzni, ale postupně se budou přidávat i další území.

To je malý vzorek toho, co nás v roce 2008 nového potkalo. Není toho málo, vidíte? Když k tomu přičtete spoustu každodenních drobných činností, nutných pro běžný chod Radia Proglas, je toho docela pěkná hromádka.

A teď kde na to vzít? Snažíme se získávat prostředky z různých zdrojů. Například již výše zmiňovaný Úřad vlády a Jihočeský kraj. Dále nás podpořil kraj Jihomoravský, městská část Brno-střed a ministerstvo kultury. Ale stále těmi nejdůležitějšími pro nás zůstávají příspěvky od vás posluchačů. Bez nich bychom nepřežili ani měsíc. Dotace ze státních rozpočtů nám pomáhají uskutečnit nové, pro vás zajímavé věci, avšak na běžný provoz zdaleka nestačí.

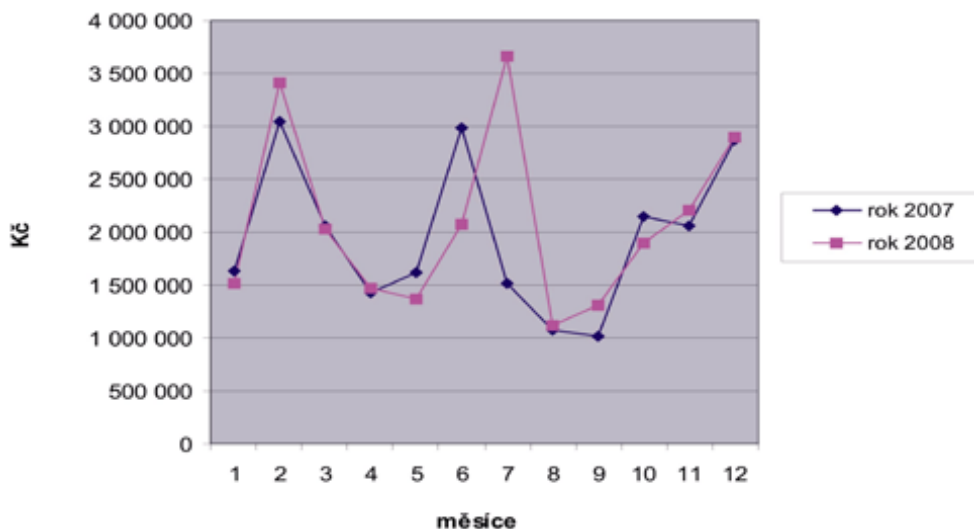
Na rozloučenou jsem vám nachystala malý graf. Jedná se o srovnání přijatých příspěvků v roce 2007 a v roce 2008.

Přeji vám požehnaný rok 2009, a pokud bude spojený s poslechem Radia Proglas, budeme moc rádi.

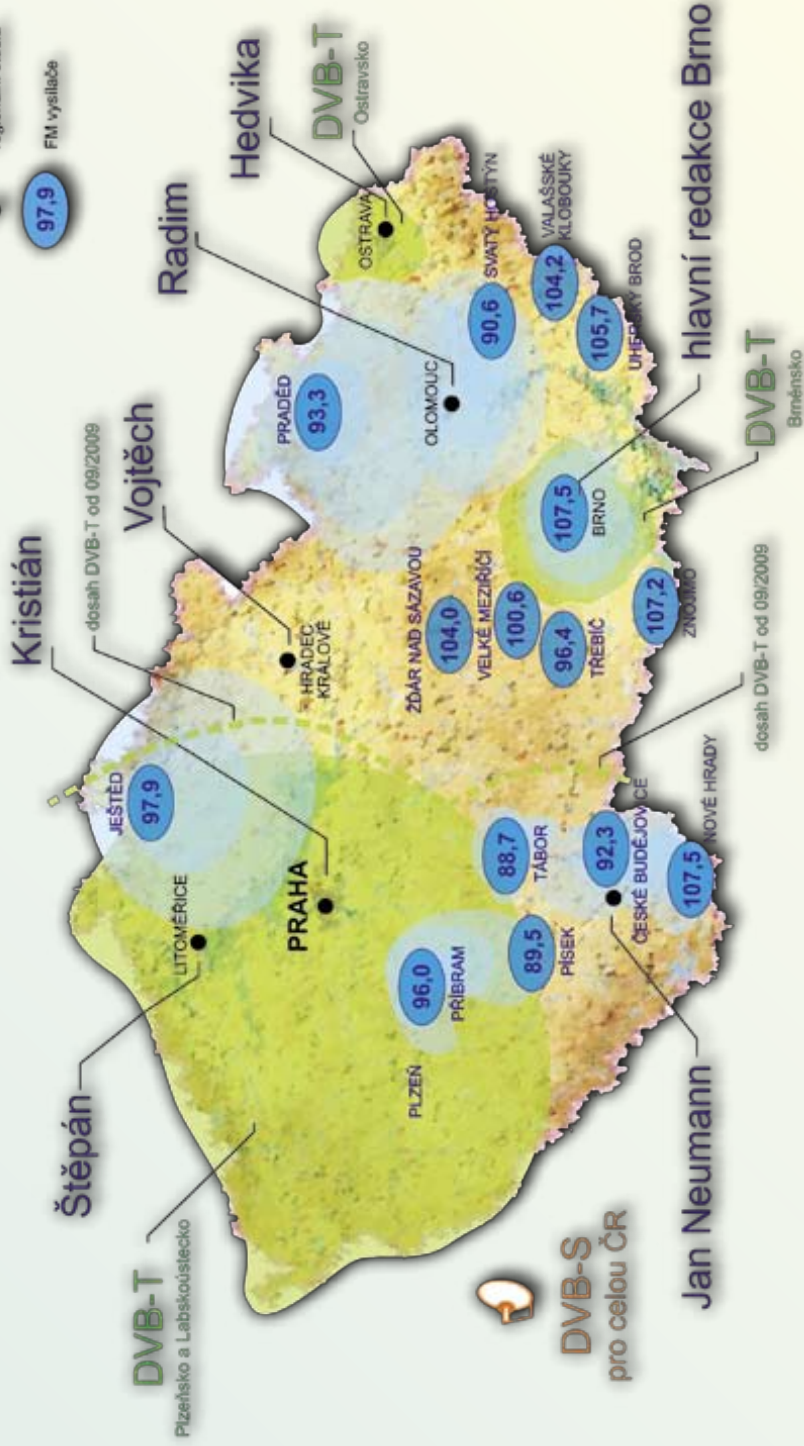
S přáním všeho dobrého

Pavlaína Janošková

Srovnávací graf - přijaté příspěvky



Vysílače a studia Radia Proglas





Od přední řady zleva:

► Zuzana Petlanová | Jaroslav Černý | Vojtěch Macek | Anna Macková | Kateřina Vítochová | Martin Holík | Helena Hájková | Karolína Antlová | Filip Breindl | Helena Horáková
 Marie Blažková
 ► Klára Beránková | Helena Hladká | Anna Trembuláková | Marie Bendová | Marie Šmídková | Blanka Kraváčková | Terezie Sloszková | Markéta Jetelová | Marie Pokorná
 Tomáš Zikmund | Pavlína Janošková | Marie Sychrová | Marie Koscelníková | Roman Lang | Miloš Svábek | Jiří Kreml
 ► Magda Hauserová | Adriana Růžčková | Jarmila Lukasová | Roberto Scavino | Jana Beránková | Marek Chvátal | Jana Juránková | Radka Rozzkovcová | Kateřina Trmačová
 Jaroslav Topinka | Kateřina Rýznarová | Petr Pospíšil | Jan Novotný | Tomáš Petr | Martin Horký | Rastislav Tomáš Höger | Milan Tesař | Josef Kolyza | Pavel Chaloupka | Igor Dostál
 Pavel Smolek | Jakub Marek | Jakub David | Luděk Strašák | Radek Habán | Dušan Baur | Pavel David | Pavel Šaněk | Vladimír Kintř | Antonín Žolnerčík | Petr Bursík.

Některí přijít nemohli, všechny nás najdete na webu: <http://www.proglas.cz/kdo-je-kdo.html>

Vysíláme bez reklam – příspěvt můžete i vy. Děkujeme!
Je možné zaslat jakoukoli částku na libovolný z těchto účtů:

Radio Proglas s.r.o. – 4200042422/6800

Nadační fond Radia Proglas – 4200043003/6800

Jako variabilní symbol uveďte své číslo člena Klubu přátel Radia Proglas nebo rodné číslo.
Dar je možno odpočítat od daňového základu – potvrzení vám rádi na požádání zašleme.

www.proglas.cz - živé vysílání - zprávy - hudba - hitparáda
pro děti - klub přátel - technické informace - Tv Noe - mše svaté
archiv - diskuse - kdo je kdo - kontakty - e-shop - možnosti podpory

Kontakty

☞ Brno – hlavní redakce

Barvičova 85, 602 00 Brno

tel.: 543 217 241

fax: 543 217 245

GSM brána: 603 170 692

e-mail: radio@proglas.cz

Kontakty do živého vysílání

(jen ve vyhrazených časech):

tel.: 543 217 242, 543 236 790

sms: 775 132 132 (nelze volat)

☞ České Budějovice – studio Jan Neumann

u Školských sester de Notre Dame

Na sadech 19

370 01 České Budějovice

e-mail: jan@proglas.cz

☞ Hradec Králové – studio Vojtěch

Velké náměstí 32

502 00 Hradec Králové

tel., záznamník: 495 063 626

fax: 495 512 850

e-mail: vojtech@proglas.cz

☞ Olomouc – studio Radim

klášter Kapucínů, Blažejské nám. 4

771 00 Olomouc

tel., fax, záznamník: 585 220 668

e-mail: radim@proglas.cz

☞ Ostrava – studio Hedvika

Telepace, Kostelní náměstí 2

702 00 Ostrava

tel., fax, záznamník: 596 115 047

e-mail: hedvika@proglas.cz

☞ Praha – studio Kristián

Thákurova 3, 160 00 Praha

tel., fax: 224 324 310

tel.: 220 181 319

e-mail: kristian@proglas.cz

☞ Litoměřice – studio Štěpán

Diecézní dům kardinála Trochty

Komenského 4, 412 01 Litoměřice

tel.: 416 732 077

e-mail: stepan@proglas.cz

Magazín Radia Proglas® Vlnění vydává Radio Proglas s. r. o. jako bezplatný informační zpravodaj pro členy Klubu přátel Radia Proglas. Toto číslo vyšlo v lednu 2009. Redakční rada: Marie Blažková, Martin Holík, Helena Horáková, Pavel Mikšů. Grafická úprava a sazba: Jiří Lučan - JMartdesign. Obrazy andělů Jan Bárta. Foto: Martin Rýznar, Luděk Strašák, Helena Horáková.