

Slůvko

Když kosmonauti při vstupu na kosmickou stanici Mir zlomili všechny klíče, dovezli jim ze Země kolegové při nejbližší příležitosti další. Ty už se nezlomily. Buď je vyrobili festovnější, nebo je objednali ve Švédsku, odkud je ocel nejocelovatější. Každopádně přišly na pěkných pár miliónů rublíků, tedy připočítáme-li dovozní. Nikdo se však nad tím příliš nepozastavil. Jistě: každý ví, že Mir už přesluhuje, a také cítíme s těmi muži, že chtějí domů. Že nehodlají oblétnout matičku Zemi věčně.

Tak nějak samozřejmé by mohlo a mělo být i křesťanství těch, kdo se na „stanici víry“ dostali. Občas si uvědomíme, jak je drahá. Jakým je pokladem. Ale ta naše údržba! Je často „zaseknutá“ až běda. Pak se dožadujeme a lámeme klíče kněží, psychologů, lékařů. Žádáme pomoc: Uzdravit na těle i na duchu. Málo často si ale uvědomujeme, že Klíč k otevření se k láskyplnému životu není jen – i když často Bohu díky je – v pomoci zvenčí. Často dokonce ani v přímém působení Božím. Totiž že nejzákladnější a první pomoc je ve mně samém. Já jsem ten odpovědný. *Můj rozum*, který mi dá schopnost vidět se jasnými očima, *má vůle* vyběhnout nejen ze stanice, ale i ze skafandru únavy, nudy a lhostejnosti, *mé srdce*, které tak dobře cítí: má mě rád – mám Ho rád, to jsou moji první pomocníci. Pán nepotřebuje úrodnou zahradu. Naopak přichází na poušť, aby ji v zahradu proměnil. Ale aspoň tu poušť mu musím nabídnout...

Mir ve významu pokoj nesmí dožít, nesmí se opotřebovat! Pokoj je nejen *prostředí*, bez něhož nelze plnohodnotně žít. Pokoj je *silou*, bez které fungujeme jen setrvačností. A je-li to věc každého z nás, je to věc celého světa.

Jistě, bývají měsíce, možná i roky, kdy žijeme jakoby z podstaty. Není čas na knihu, chybí čas na modlitbu, bývá mnoho vět nevyslovených nebo naopak vyslovených trestuhodně rychle. Jsou děti, práce, potřební blízcí a starost o ně. Nevadí. Nezabýváme-li se touhy po Bohu sami, nikdo nám ji nevezme.

Vám v této situaci i vám ve stavu opravdového pokoje chce být naše rozhlasová stanice partnerem, pomocníkem, doplňkem. Kapičkou do poháru Života.

Pokoj vám, milí, přeje a vyprošuje

P. Martin Holík

PS: Mimochodem, máte ve svém voze všechnu povinnou výbavu? Nejméně lékárníčky je nově třeba doplnit...

...poprvé

Patrně každý z vás zažil okamžik, kdy si přál, aby vše, co se právě děje, bylo pouhopouhým snem. Okamžik, kdy jste se chtěli schovat pod stůl, zahrabat se do listí, nebo se alespoň

zamotat do závěsu. Možná jsou tyto pocity pro vás spojeny s návštěvou u zubaře, maturitní zkouškou či „prodlouženou“ v tanečních. Nevím. U mne jsou navěky svázány s první samostatnou službou za mikrofonom. Všude plno knoflíků, světýlek, CD přehrávačů, minidisků... Navíc to hrozné

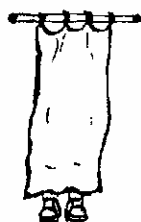
vedro, mokré ruce, sucho v krku. Čas nemilosrdně pádí. Za čtyřicet, třicet, dvacet, deset sekund mám mluvit.

Tehdy mě napadlo: „Proč jsem radši nešel na ryby? U vody je ticho, mohl bych si říkat, co chci a možná bych i něco chytil. To nemá cenu,

balím to, jdu domů.“ Pět, čtyři, tři, dva, jedna ... Nakonec jsem neodešel, ale to už víte. Věřte, že to nebylo, mnohdy ještě není, jednoduché. Ale jsem s vámi rád. Pevně doufám, že i vy jste rádi se mnou. Přeji nám všem, abychom v novém roce

1998 prožili společně mnoho pěkných chvil.

Váš moderátor Eman
Míšek



Podávání novinových zásilek povoleno

Českou poštou, s.p. OZJM, Ředitelství v Brně,
č.j. P/2 – 1742/97 ze dne 16.4.1997

Novinky z proglasácké rodinky

1. Mezulániků bývalo dříve sedm: tatínek Radek, maminka Marie a děti Zdislava, Radek, Katka a dvojčata Dominika a Filip. Prvého dubna měl však tatínek Radek narozeniny a Marie mu proto jako dárek nadělila novou krásnou dceru Karolínu. Zdá se, že do budoucna bude Radek ještě nucen dorovnat nepoměr mužského dorostu v rodině. Necháme se překvapit!



2. Lucie Endlicherová dokončila svoji diplomovou práci o Janu Skácelovi a věnovala jí (a básníkovi, který si to zaslouží měrou vrchovatou a natřesenou) veškerý svůj um i důvtip a spoustu času, jak se ovšem na správnou diplomantku sluší. Všichni jsme v očekávání: co řekne olomoucká komise? Výsledek se dozvíte příště, práce bude k nahlédnutí na katedře českého jazyka a literatury pedagogické fakulty Univerzity Palackého.

3. Některé účastnice letošního plesu Radia Proglas v Čejkovicích se svěřily se svými obavami: Milan Tesař má snubní prsten! Na tomto místě je nutné uvést jejich pozorování na pravou míru – zatím se jedná pouze o prsten zasnubní, pravdou však je, že u Tesařů se patrně schyluje k veselce, neboť Milan se nám pod rouškou tajemství světil, že se svou nastávající Helenkou právě začali navštěvovat duchovní přípravu pro snoubence. Žádné termíny nikdo nezná (to je svatá pravda, jinak bychom nepoužili tři záporné ve větě o čtyřech slovech).

4. Ať je jaro nebo zima – vzdělává se Kateřina: Renata Bělunková s Katkou Ličkovou následují příkladu starších redaktorů a pilně dojíždějí do centra nezávislé žurnalistiky do Prahy, kde je odborníci z BBC a Rádía Svobodná Evropa učí, jak nejlépe a nejvýstižněji formulovat rozhlasové zpravodajství. Vydatnou a nezištnou pomoc získali zpravodajci v osobě spřáteleného Jiřího Klementa, který z titulu souseda na jedné chodbě (z redakce Katolického týdeníku, která se stěhovala do Prahy) se s námi dělí o všechno, co umí a ví.

5. Také naši moderátoři se trochu proškolili, aby je někdo nepodezíral, že už jim narůstá hřebínek. Adrianka domluvila s panem Milošem Kročilem, který vyučuje techniku mluveného projevu na JAMU, že hlasatelům – ale nejen jim (redaktoři to také potřebují jako soli!!) vysvětlí některé principy správného postavení hlasu a s vybranými jedinci provede i hlasová cvičení. Klára Beránková zase z titulu hudební redaktorky sestavila slovníček hudebních výrazů a správné výslovnosti jmen hudebních skladatelů. S nostalgií budeme jednoho dne vzpomínat na doby, kdy pro nás varhanní preludia skládal Francek Cézar...

6. Technik Jirka Fadrný se brněnské veřejnosti představil jako kapelník folkové skupiny Svítání. Spolu s Dušanem Baurem uspořádali koncem března společný koncert v Cyrilometodějské základní škole na Lerchově ulici a pokud lze soudit z odezvy účastníků, jednalo se o vystoupení pěkné a úspěšné. Za zmínku stojí, že jako písničkář se výborně projevuje také Eman Míšek.

7. Eman se osvědčuje nejen v roli moderátora: spolu s Lucií, Radkem Habáněm, Milanem Šobou, Irenou Novotnou a mnoha kolemjdoucími dobrovolníky připravuje vysílání pro děti. Hlavní slovo má v úterý odpoledne v pořadu, který děti samy nazvaly Barvínek podle té hezké jarní kytky i ulice Barvičovy. Za poslech však stojí i písnička a slůvko dětem na cestu do školy. Proslychá se, že nezůstane jen při tom: slon Míťa by chtěl totiž do Proglasu mluvit nejméně pořád.

8. Protože jsme chtěli, aby nám do Proglasu mluvil nejen Míťa, vyhodnotili jsme posluchačskou anketu („my“ = Martin Šmídek, řečený Gándí, a jeho lidé). Co tedy máme ve vysílání uchovat, co změnit? Zrušit polední siestu. Zrušit vážnou hudbu. Přidat vážné hudby. Nevysílat písničky. Rozhodně přidat písniček, nejlépe křesťanských. Omezit vysílání schol. Být méně zbožní. Zařadit více pořadů „pro křesťany“. Omezit růženec. Přidat modlitbu růžence. Zrušit dlouhé vzdělávací pořady. Rozhodně připravit hodně vzdělávacích pořadů. Číst na pokračování životopisy svatých, nečíst už nikdy Karla Čapka. Zařadit co nejdříve nějaké pěkné čtení od Čapka. (MaBla by se hrozně ráda nějaké jiné šéfredaktorky Proglasu zeptala, jak má vypadat nové vysílací schéma).



9. Otec Martin byl kvůli tříbení názorů až v Praze. Povečeřev s Otcem kardinálem Vlkem v arcibiskupském paláci, vrátil se osvěžen, poněvadž měli zeleninový talíř a netučný jogurt. Názorové frakce v Proglasu nahlíží spartanskou skromnost předloženého jídelníčku takto:

a) pragmatici a většina pravice soudí, že vzhledem k prodělané mononukleóze činí otec Martin správně, když všude a vždycky vyžaduje osvědčenou dietu;

b) voliči strany zelených oceňují šetrný postup vůči přírodě, který je v křiklavém kontrastu vůči bezuzdné konzumaci všude kolem nás;

c) příznivci KDU – ČSL skromně upozorňují, že inkriminovaná večeře se odehrála v době postní;

d) sympatizanti soc. dem. (vskrytu) jášají a mnou si ručičky. Konečně výsledek! Dobře jsme to vždycky říkali – žádné restituce jim nikdy nedat!

e) voličů extrémních stran se jako obvykle nikdo na nic neptal, mohou si však pořídit billboard. Že?

10. Sekretářku otci Martinovi dělá Staňka Havlíčková, která jako pěstounka z SOS vesničky ve Chvalčově vychovala devět dětí. A teď je Staňka babičkou! Holčičku Soňu i s její maminkou Ivou jsme přivítali v Proglasu 24. dubna při pravidelné páteční mši svaté, a byly křtiny. Za kmotry šli Martin a Marie Šmídkovi, všichni Proglasáci zpívali z plných plic, přidali se i někteří členové bývalé chvalčovské rodinné skupiny a bylo to hezké a měli jsme radost, protože na jaře se všude mají líhnout mláděta a ta lidská kůže jsou pokřtěná. Připomeňme si spolu obnovu svých křestních slibů z Bílé soboty a prosme Pána, aby nám dal sílu dodržovat je nyní i v každém čase, který nám ještě daruje. Přála bych to ze srdce sobě i nám.

Marie Blažková

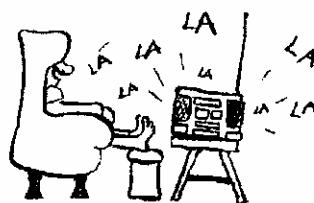
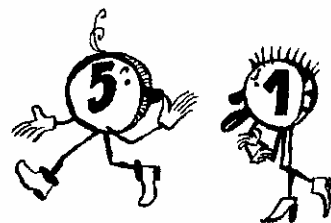
Dary? Platby!

Majitelé kazet, triček a jiných laskominek z Radia Proglas, neděste se!

Dvakrát ročně vám všem posíláme dík za dary, které byly připsány na náš účet během právě minulého pololetí. Nemůžeme dávat zprávu každému zvlášť, hned když dar přijde, proto také slouží pololetní poděkování s výčtem darů jako kontrola.

Z částky, kterou nám poukazujete, vám v případě zaslání objednaných kazet či triček, které jste nezaplatili zvlášť, odečteme tuto „dlužnou“ částku.

Proto se může stát, že i když nám poukážete složenkou např. 500,- Kč a nemáte ještě zaplacené dvě kazety a tričko, poděkujeme vám jen za dar 236,- Kč (tj. 500 – 2 x 72,- – 120,-Kč). Dokonce i když za 2 kazety (tj. 2 x 72,- = 144,- Kč) poukážete 150,- korun, zbude 6 korun, za které poděkujeme. Proto se prosím neděste, že dar 6 korun byste nikdy neposlali, že si snad z vás někdo vystřelil. Není to pravda.



Oblečte si ono proglasácké tričko, pusťte si právě zaplacenou proglasáckou kazetu a zůstaňte třesknutě klidní. Máme vás rádi.

Akvárium

Vzkazují, vzkazuješ, vzkazujeme

Karel Pala a Jan Všianský, autoři Slovníku českých synonym (vydalo nakladatelství Lidové noviny, Praha 1996): definují slovo *vzkaz* jako „sdělení, zprávu, poselství.“ Když jsme v počátku vysílání zařadili do programu rubriku Vzkazy, měli jsme na mysli podobný charakter tohoto pořadu a nenapadlo nás, že by se časem mohl proměnit v tribunu pro dlouhé osobní výlevy. Milí naši, snažně vás prosíme, buďte struční! Vzkazujte skutečně důležité věci a mějte na paměti, že i po vás by někdo chtěl mluvit: ať se dostane na řadu! Složitější rodinné a přátelské vzkazy vyřizujte raději písemně, krátce popřát někomu k svátku či narozeninám je však možné. Do vzkazů nepatří inzeráty ani básně (pro vaše básnické pokusy je zde Dušan se svou Bauriádou).

Mějme na paměti, že Proglas poslouchají tisíce lidí, které naše nezkrocená výřečnost může spíše odradit – zvláště pokud si nás naladili poprvé. Kdo však chce opravdu něco vzkázat, pomáhá udělat vysílání pěkné a pro nás všechny.

MaBla

Ze studia

Radim je olomoucké studio Radia Proglas, jehož pořady můžete slyšet v pondělí v 17:30 a ve čtvrtek v 10 hodin s reprízami v úterý ve 13:15 a v pátek v 15:15. Z jeho dílny vychází některé *Denní tiché chvíle*, sobotní a nedělní breviář, někdy *Střípky poezie* a občas také pořad *Hlási se pravoslavní*.

Studio Radim kromě svých rozhlasových povinností neustále navazuje nová přátelství se zajímavými lidmi. Naší milou povinností totiž je seznamovat posluchače s lidmi z Olomouce a okolí. V druhé půli března jsme zorganizovali společně s U-klubem koncert folkové zpěvačky Evy Hencychové. Její čistý a zářivý hlas spolu s libým zvukem kytary prozářil celý sál a nikoho nenechal trpět chladem. Celý večer byl jedním krásným pohazením. Ale jak to už v životě chodí, chybička se vloudí, všechno organizování kolem koncertu proběhlo hladce a v pohodě, plakáty rozvěsila agentura k této činnosti určená a námi zaplacená. Ovšem pár plakátů navíc, rozvěšených v centru města, o kterých jsme nevěděli, nám způsobilo značné nepříjemnosti. Ale nic není jen bílé či černé. I tato nepříjemná situace má svůj klad, a to získání dalších zkušeností. Už tedy víme, že není dobré lepit plakáty ze své vlastní iniciativy, neboť instituce, která akci pořádá, je přísně pokutována za znečištění města.

A teď k naší další akci. V květnu spolupracujeme znovu s U-klubem. Studio Radim zde uspořádá 12.5.1998 *první koncert Radia Proglas* v Olomouci. Sejdeme se už v 17 hodin na mši svaté v kostele bratří Kapucínů na Dolním náměstí v Olomouci. Koncert potom začne v 18:30 v olomouckém U-klubu. Všichni z Olomouce a okolí jsou co nejsrdečněji zváni na setkání s pracovníky Radia Proglas a jejich hudebními hosty.

Co se týče našich pravidelných relací, přivítáme jakékoliv ohlasy z vaší strany, protože nemusí být slyšet pořád jen nás. Možná se mezi vámi najdou i tací, kteří by chtěli spolupracovat přímo. Přijďte, rádi vás poznáme! Naše adresa je Studio Radim – Radio Proglas, nám. Republiky 3, 771 11 Olomouc. Za všechny ze studia Radim vás zdraví

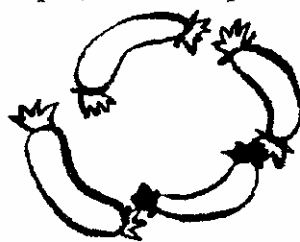
Martina Pavlíková

Pozn. red.: *Chceme spolu s vámi blahopřát Martině Marii Pavlíkové ke křtu, který přijala dne*

4.4.1998 na svatém Kopečku u Olomouce. Vitáme ji do rodiny a přejeme hojnost Božích darů a požehnání, aby si zachovala v našem společenství dar víry až do konce.

Pes jitničku sežral aneb pošta jede

Když jsme byli malí, babička nás uspávala písničkami. Byli jsme nenasytí a když už toho měla plné zuby a my ještě nespali, tak začala zpívat: Pes jitničku sežral docela maličkou, kuchař ho při tom dopad, zabil ho paličkou, plakali všichni psové,



kopali jemu hrob, na desce mramorové, byl nápis těchto slov: Pes jitničku sežral... Pořád dokola. Moc jsme to klubičko neměli rádi,

byl to povel ke spaní a žádné smlouvání nepomáhalo. Písničku jsem strašlivě nenáviděla.

Teď po hodně dlouhé době jsem si zase znovu vzpomněla. Pošta je teď, nemám sice právo posuzovat, jak moc, ale zdá se mi, že pošta je jeden z nejnej byrokratů. Bez průkazu zmocněnce nelze vyzvednout doporučený dopis pro organizaci, byť by to byla upomínka za nezaplacený telefonní účet. K vyzvednutí takové upomínky nestačí patřičnému úředníkovi s patřičnými úředními hodinami přinést podepsanou plnou moc od celého představenstva, nestačil by ani občanský průkaz, razítko, velikost bot, fotografie, číslo bankovního účtu, registrace z magistrátu, IČO a DIČ, všechno pochopitelně v originále.

Zamotáte se do pojmu zmocněnec a zmocnitel, cestu na poštu absolvujete několikrát, než vše je tak, jak si to pan byrokrat usmyslel. Konečně jsem po několikáté uspěla. Nakonec jsem je na poště zdolala a dověděla se, že mi „vysněný“ průkaz zmocněnce bude doručen, jak jinak než poštou. Týden poté jsem vylovila ze schránky oznámení, že si mám vyzvednout na poště doporučený dopis s doručenkou a výhrůžkou, že mi bez průkazu zmocněnce nebude dopis vydán. Čekám tedy na ten průkaz abych byla plnoprávná. Co v tom dopisu asi je?



Něco od soudu, finančáku? Co se tak všechno může posílat v dopise s doručenkou?

Už vás nebudu napínat. Jen jsem si vzpomněla, jak pes jitřničku sežral. Ano, v doporučeném dopise byl onen „vzácný“ průkaz. Zavázala jsem se ke strašlivé pomstě, počkej pošto, já tě zostudím, slušný člověk si od tebe kůrku nevezme! Tohle si pro sebe nenechám a všem to povím!

Jak řekla, tak také učinila naše

posluchačka Marie

Dopis

Jsem poslední žijící Sioux z kmene Oglalů. Mé jméno je Šílený kůň. Z celého národa mě jediného neopustil dech života. I když i své chvíle počítám na hodiny.

Těžce se mi píše. Vlastně ani nevím, proč to dělám. Nezanikne můj hlas



v temnotě dějin? Má to všechno nějaký smysl? Neznám důvod, ale přesto mi cosi uvnitř říká, abych psal. Jakoby to bylo poslání těch několika málo posledních okamžiků. Jakoby to tak mělo být, že jsem krátce přežil své blízké.

Budiž tedy, budu vám vyprávět historii svého kmene. V době našich otců žil všechen lid v širokém kraji v pokoji a vzájemné úctě. Velký Duch dával všem tak, aby nikdo nežil v nedostatku. Docházelo sice k mírným nedorozuměním - jak už to mezi muži bývá - ale žádný nepřerostl v krveprolití. Avšak později - s příchodem nové generace - začalo vzrůstat napětí. Každému se zachtělo mít jaksi víc. K tragédii pak zbyl už jen krůček. Celé národy se daly do pohybu. Jediným úkolem bylo urvat co nejvíc. A tak díky lidské hamižnosti, nenasytosti a sobectví vzrostla nenávist jednoho k druhému a došlo k tomu, k čemu dojít muselo - k odpornému vraždění. Ušetřen nebyl nikdo. Naopak, děti se vraždily jako první. Ony jsou totiž pokladem každého kmene, ony jsou budoucnost. Proto tedy... Ženy byly zneužívány a týrány... Už nešlo jen o získání majetku. Bylo pošlapáno lidství. Ani já se nechoval jinak. Ztratili jsme právo nazývat se dětmi Velkého Ducha ...

Po zdrcujících bojích se nakonec celá země topila v krvi. Jediný já jsem přežil - jako štvanec vlastního nitra, jako ubožák bez přátel, jako mrzák. Viděl jsem svou squaw Tekoucí vodu, jak umírala - v mém náručí. Cítil jsem nevýslovnou bolest. Nenáviděl jsem sám sebe. Toho, kdo jí ublížil, jsem zabil. Ale neulevilo se mi. Nevím proč. Cítil jsem, jak mě opouští síla. Nevěděl jsem, pro co žít.

Tehdy se to ve mně zlomiło. Opustil jsem myšlenku zmařit svůj život a utéct tak sám před sebou. Chtěl jsem žít a trpět za to, co jsem udělal. Já jsem vlastně zabil Tekoucí vodu a všechny své milované - svým chtěním získat všechno jen pro sebe.

Chci očistit a narovnat svůj vnitřní hlas, který mi vždy říkal, co je dobré a co je zločin. Jen já jsem ho často nechtěl slyšet. Já jsem ho utlačoval a křivil. Musím napravit nenapravitelné. V tichu budu hledat Velkého Ducha a neustanu v prosbách o dobro svých blízkých a o odpuštění. V tom je mé poselství vám. Ne ve smutné historii mého lidu. Ta už zůstane jen skvrnou. Jediné, co mohu říci, je: Naučte se poslouchat hlas svého srdce. Buďte tiší a otevření hledání. Nezapomínejte, že jste lidé. Jste určeni k něčemu mnohem většímu, než je vlastní prospěch, k něčemu hodnotnějšímu, než je sobecká láska vedoucí jen k nenávisti. Vy máte být těmi, kteří dávají, kteří milují ne sebe, ale druhé. To je něco, co dokáže jen člověk. To je cesta, kterou nás vede Velký Duch, a která směřuje k lepšímu životu. Každý má svou Tekoucí vodu. Pamatujte na ni ...



Honza Hanák

Změna

Jistě se mnohý z vás upřímně vyděsil a polekal, když se mu do ruky dostala složenska s naší adresou pro poukázání příspěvku a na ní jakési jiné číslo konta a v adrese místo názvu nadace jen radio! Ano přátelé. Je to tady. Ona přišla! Konečně je tady! Krásná, zelená, s černými písmeny, s adresou Radio Proglas a číslem konta 153 600 621 / 0100. Je správná, ale ničeho se nebojte, stejně platné jsou i ostatní, s číslem konta 85038-621 / 0100. Takže se nemusíte obávat. Děkujeme za trpělivost.

Akvárium

Jak jsme hospodařili v roce 1997

Mezi soukromými rádii nebývá zvykem, aby své posluchače seznamovala s tím, jak nakládají s vydělanými penězi, ani s tím, kolik vydělají. Peníze, které od vás přicházejí do našeho rádia, však bereme spíše jako svěšené hřivny – no a z těch skládáme účty (viz též Mt 25, 14-30).

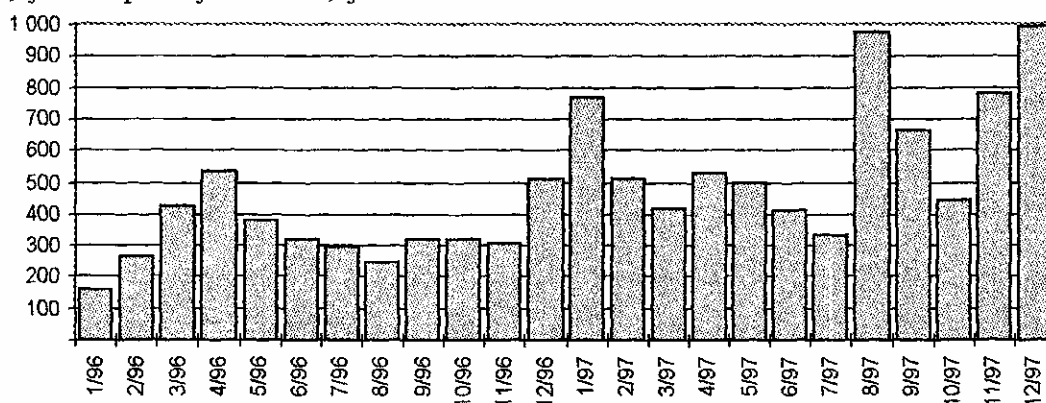
Hlavní ekonomická událost roku 1997

Hlavní svěšenou hřivnou se stalo **získání kmitočtu 93,3 MHz**, který umožnil opravdový ekonomický „rozjezd“ rádia. Věděli jsme, že pro nás bude provoz 20 kW vysílače značnou ekonomickou zátěží – roční poplatky za vysílač činí zhruba 1 a půl miliónu korun a za přepravu signálu z Brna na Praděd ročně 465 tisíc. V obchodním plánu, který jsme museli přiložit k žádosti o licenci jsme odhadovali, že pokrytím více než dvojnásobného území (severní Morava, východní Čechy, Českomoravská vrchovina) získáme 2 200 nových členů. Tento počet sliboval pokrýt ony zvýšené náklady na provoz.

Členů, jak se později ukázalo, jsme za dobu

pak patřily mezi štědřejší měsíce, jistě díky Zpravodaji č. 4, který jsme tenkrát zasílali poprvé i do východních Čech, tedy do míst, kam začal pronikat kmitočet 93,3 MHz. V červnu jsme počítali, po pravdě řečeno, s větší odezvou z „nově dobytých území“. Objevil se však problém, se kterým jsme nepočítali – na kmitočtu 93,4 MHz začala vysílat Frekvence 1 z nejvyššího bodu Českomoravské vrchoviny. Její výkon 20 kW náš signál na vrchovině doslova smetl a my jsme, bohužel, přišli o mnoho nově získaných posluchačů.

V červenci přišla další studená sprcha - velká voda nás, podobně jako řadu z vás, připravila o životní jistoty. Podivuhodným řízením Božím se totiž území, kde má Radio Proglas nejvíce členů, velice krylo se zatopenými oblastmi. Byli jsme rádi, že brněnské studio je „v suchu“ – ne tak kvůli nám samým, ale kvůli tomu, že jsme vám mohli přinášet útěchu, s vámi se modlit, předávat důležité informace a zprostředkovávat kontakt v době, kdy fungující telefonní spojení bylo raritou.



provozu nového vysílače získali podstatně víc – téměř 5 000. Signál z Pradědu je slyšet nejen na severní Moravě a ve východních Čechách, mnozí z posluchačů na jihu Moravy mu dávají přednost před mnohem bližším brněnským vysílačem.

Trocha ekonomického vzpomínání

Na první pohled vypadá časový průběh výše darů, znázorněných v našem grafu v tisících korun za jednotlivé měsíce, dost chaoticky. Myslím však, že stojí za zamyšlení. Rok 1997 začíná rekordní výši příspěvků, bez přehánění se dá říci, že jsme je od vás dostali „pod stromeček“ (i když je pošta donesla až v lednu). Další měsíce přinášely pokles a byli jsme moc rádi, že jsme na zprovoznění vysílače Praděd získali příspěvek od příznivců polského *Radia Maria*. Duben a květen

Až jste byli z nejhoršího venku a také život v rádiu se vrátil do normálních kolejí, odhadovali jsme, že další měsíce asi přinesou finanční starosti. Peníze, jak se nám zdálo, bude zapotřebí dávat spíš jinam než nějakému rádiu. Požádali jsme proto o pomoc společnost *Kirche in Not* (v překladu to znamená *Církev v nouzi*) a moravská biskupství.

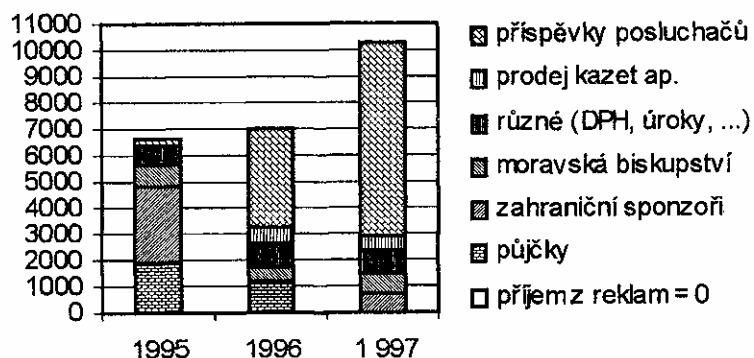
Ukázalo se však, že jsme byli malověrní. Velice dobře jste porozuměli, že jsme v nouzi a srpnový příspěvek nejenže zaplnil prázdnou kapsu, ale přinesl i rekordní výši darů. Vaše mimořádná štědrost pokračovala ještě v září, aby po krátké pauze a adventní přípravě opět zazářila pod stromečkem.

Pán zaplať za vaši spolupráci.

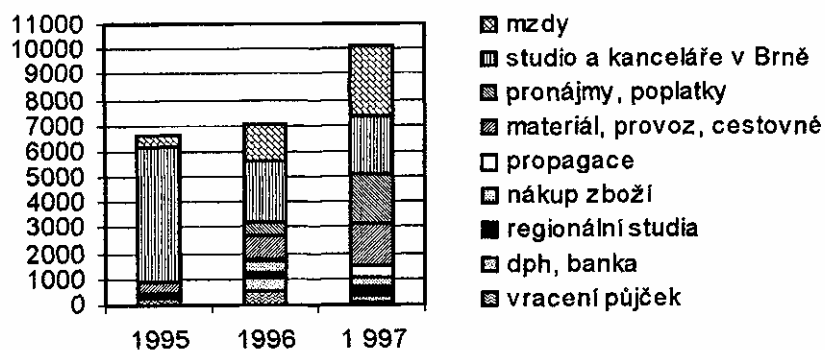
Naše příjmy jsou o 45% vyšší než vloni ...

O většině našich příjmů, totiž darech od vás – posluchačů – jsme již hovořili. Úhrnem jich bylo přes 7 miliónů korun – tedy 71% všech našich příjmů. Moravská biskupství nás podpořila 700 tisíci, 188 tisíc jsme dostali jako podporu v povodňové situaci od *Kirche in Not*, a 490 tisíc byl příspěvek na „rozjezd“ vysílání z Pradědu od příznivců polského *Radia Maria*. Něco přes 500 tisíc jsme utržili za prodej kazet, triček apod. Stejně jako v předešlých letech jsme nevysílali žádné reklamy.

Celkem jsme na příjmové straně naší bilance viděli přes 10 miliónů Kč. Tedy o 45% víc než v roce 1996.



Přiložený graf vám umožňuje srovnat naše příjmy za tři roky naší existence. Jeden závěr je vidět na první pohled: jsme (my = rádio a posluchači) stále více soběstační. Velmi důležitá je však pro nás finanční pomoc biskupství a ostatních sponzorů, která nám dává potřebnou jistotu a zejména nám umožňuje investovat.



... i naše výdaje jsou o 45% vyšší

Podívejme se nyní na to, jak jsme se svěřenými prostředky hospodařili. Od dubna vzrostly pravidelné měsíční výdaje (mzdy, pronájmy, provoz, poplatky, cestovné) na 573 tisíc („před Pradědem“ byly 375 tisíc).

Nákup materiálu na výrobu kazet, triček ap. činil 401 tisíc. Tisk zpravodajů a poštovné nás stálo 429 tisíc. Provoz regionálních studií nás stál asi 350 tisíc.

Investice představovaly 23% výdajů - mezi nejdůležitější patřilo splacení zbylých faktur za vybudované kanceláře v suterénu rádia, úhrnem 903 tisíc. Z ostatních bych uvedl velmi výhodně koupenou kopírku - 61 tisíc, výkonnou laserovou tiskárnu - 25 tisíc, asi 80 tisíc stály speciální programy pro počítač v režii David. Pro redakční pracovníky a sekretariát jsme zakoupili 6 počítačů, průměrně po 35 tisících. Rozloučili jsme se s původními dvěma počítači, které se staraly o vysílání - *Gabriel* a *Samson*. Po dvou letech odešly na počítačovou věčnost a jejich software teď žije v nových tělech (u počítačů reinkarnace funguje - pouze to stojí dost peněz).

Nadace Radia Proglas

V grafu příspěvků jsou sečteny příspěvky věnované jak Nadaci Radia Proglas (vytvořené s jediným cílem - podporovat vysílání), tak přímo Radiu Proglas. Možnost přímé podpory rádia je novinka, které jste si jistě na našich složenkách všimli. Důvodem pro tuto změnu je legislativní úprava zákona o nadacích, která vyžaduje půlmiliónový majetek a která proto pravděpodobně povede k redukci počtu nadací shromažďujících finanční prostředky sbírkami. Tato úprava nás přinutila k úvaze o zrušení Nadace Radia Proglas - ostatně svoji „historickou úlohu“ splnila na jedničku.

Hospodařili jsme dobře pro Pána?

Na závěr se vrátím k „podnikatelskému“ podobenství. Chvályhodné (viz Mt 25,21 a 23) je na každou hřivnu získat jednu další. V řeči ekonomické bilance: přinést 100% zisk. Radio Proglas je se svými 45% něco mezi chválou a zatracením (viz Mt 25, 26-30). Inu, celý náš život se pohybuje na této hraně. Ale – snad - ještě nějaká ta hřivna zisku pro Pána zůstala pro ekonoma skryta a bude nám, v dodatečném přiznání, přičtena.

bratr Martin



Spolupráce

Velkou radost máme z podepsání smlouvy o spolupráci s Českým rozhlasem. Znamená to, že my budeme upozorňovat na jejich dobré pořady (tomu se říká anoncovat) a oni nám poskytnou k odvysílání některé z vybraných pořadů, zejména vyrobených redakcí náboženského života. První chystáme na prázdniny. Už teď se můžete těšit na některé z vynikajících cyklů Petra Koláře, Jiřího Zajíce anebo na pořady autorů Miloše Rejchrt, Lady Arnautové či Karla Vepřeka.

Test pro vás

Jsou místa, kde Radio Proglas zachytíte na nejobyčejnější přijímač. V mnohých oblastech však naši posluchači musí vynaložit značné úsilí a finanční prostředky, aby nás mohli přijímat. Kromě toho je dobré, když se můžete orientovat v technických pojmech užívaných v rozhlasovém vysílání. Jaké jsou vaše znalosti v tomto oboru, si můžete vyzkoušet v následujícím testíku:

1. Pásmo VKV leží v rozsahu kmitočtů
 - a) 87, 6 až 108 MHz;
 - b) 87, 6 až 108 GHz;
 - c) 1, 2 až 180 kHz.
2. Pro zachycení vertikálně polarizovaných velmi krátkých vln musí ležet prvky antény
 - a) vodorovně;
 - b) svisle;
 - c) horizontálně.
3. Zkratka RDS
 - a) označuje rozhlasový signál vysílaný satelitem;
 - b) se nachází na přijímačích speciálně určených pro dálkový příjem nebo tam, kde chceme zachytit vysílače extrémně slabého výkonu;
 - c) je na přijímačích schopných na displeji zobrazovat například: název stanice, typ programu, dopravní hlášení nebo krátký text.
4. Přijímač s digitálním laděním
 - a) zobrazuje na displeji kmitočet; je to jen technická frajeřina, jejímž cílem je vylákat z lidí peníze;
 - b) přesně naladí požadovaný kmitočet, je odolný proti rozladění a vhodný do míst se slabým signálem;
 - c) je určen výhradně k příjmu stereofonního signálu, přijímače bez digitálního ladění to nedokáží.

5. Provoz vysílačů na velmi krátkých vlnách (VKV) je proti dlouhovlnným vysílačům
 - a) mnohem levnější a zvuk se na VKV přenáší kvalitněji;
 - b) mnohem dražší, ale zvuk se na VKV přenáší kvalitněji;
 - c) stejně drahý, ale na VKV je kvalita zvuku lepší.
6. Vyberte k vysílačům Proglasu správné kmitočty
 - a) Hostýn 90,6 MHz, Brno-Hády 107,3 MHz, Praděd 93,3 MHz;
 - b) Hostýn 90,6 MHz, Brno-Hády 107,3 MHz, Praděd 92,2 MHz;
 - c) Hostýn 90,6 MHz, Brno-Hády 107,5 MHz, Praděd 93,3 MHz.
7. Zlepšení příjmu v místech se slabým signálem dosáhneme
 - a) venkovní anténou;
 - b) ukrytím přijímače do stíněné a uzemněné kovové krabice;
 - c) zkratováním anténního vstupu.

Pokud jste na všechny otázky odpověděli správně, gratulujeme. Byl-li pro vás test lehký, uvažujte, zda byste se nechtěl(a) stát SUMCEM – osobou, která pomáhá a radí ostatním při ladění a instalaci příjmu Radia Proglas.

Vloudila-li se chybička, zkuste si doplnit svoje znalosti. Zajímavosti o vědě a technice se dozvíte i z našeho pořadu Fata Morgána. Jeho premiéru vysíláme v sobotu v 10:00 hodin s reprízou v úterý od 16:30. Příjemný poslech.

Stanislav Agi Beránek

Správné odpovědi :

1 a; 2 b; 3 c; 4 b; 5 a; 6 c; 7 a.

Z vašich dopisů

... ještě bych se ráda podělila s takovou malou epizodkou z naší rodiny. Jedna z mých dcer čeká třetí děťátko. Při večerní modlitbě prosily dvě starší holčičky za miminko. Jituška dodala: „Ježíšku prosím tě, ať je to naše miminko zdravé a ať je to chlapeček.“ Maminka ji po modlitbě usměrňovala, že se budou modlit za zdraví toho děťátka, ale jestli to bude holčička nebo chlapeček, to že nechají na Pánu Bohu. Ať se nám narodí to, co chce on. Druhý den nato se znovu modlíme a Jitka říká: „Ježíšku, opatruj naše miminko, ať je zdravé a prosím tě *chtěj*, ať je to chlapeček“.

Je to trochu mazané, ale upřímné, dětské. I od nás Bůh často slyší „buď vůle tvá, ale prosím tě...“

Josefka ze Švábenic

29. Malé církevní dějiny. Vzdělávací pořad připravuje PhDr. Radomír Malý.

30. Minuty pro zdraví. Patnáct minut s doktorem. Rozhovor s odborným lékařem. Odpovědi na dotazy posluchačů v pondělí v 15:15.

31. Modlitba rodin. Někdo z rodiny posluchačů Radia Proglas se modlí spolu s vámi v neděli v 18:00.

32. Modlitba růžence. Modlitba, kterou "tlučeme na nebeskou bránu" v pondělí a ve středu v 18:00, v sobotu ve 20:30. Modlitební intence nám můžete psát (výjimečně telefonovat na 05/4321 7241). První sobotu v měsíci se modlíme růženec společně se Svatým Otcem na vlnách Radia Vatikán. **Živý růženec** se modlí posluchači telefonicky v úterý, čtvrtek a pátek v 23:10.

33. Mše svatá. Pro ty, kteří nemohou jít do kostela, vysíláme přímý přenos mše svaté v úterý, čtvrtek a pátek v 18:00, v neděli v 9:00. Nedělní přenos je obvykle (kromě úterků a čtvrté neděle v měsíci) z chrámu svatého Augustina v Brně - Masarykově čtvrti.

34. Myšlenka na den. Příležitost ke krátkému zamyšlení, někdy i praktický námět pro den. Od pondělka do pátku v 5:55, v sobotu a neděli v 6:10 (R - 11:55 a 15:55).

35. Na vlastní uši. V tomto pořadu reagují redaktori Proglasu na aktuální události v církevním světě a na způsob, jakým události prezentují některá média. Nepravidelně v pátek v 17:45, stejně jako pořad **Všimli jsme si**, kde představujeme zajímavé lidi a aktivity.

36. Nedělní pohádka. Nejen pro děti v neděli ve 14:00.

37. Nedělní písničky z archivu. Nedělní odpoledne vám od 16:30 do 17:00 zpestří české nahrávky hlavně 60. a 70. let. Nechybí ani soutěž a další pravidelné rubriky.

38. Písničky z archivu. Každý první, třetí, případně pátý pátek v měsíci v 19:00. Nejen písně z jednoho určitého roku, ale i souhrn nejdůležitějších dobových událostí politiky, vědy, kultury...připravují střídavě Radek Habán a Eman Míšek.

39. Pohádka. Denně jistě nejsledovanějších deset minut vysílání. Čtou moderátoři a přátelé Proglasu deset minut před sedmou večer.

40. Pořad o acapellové hudbě. Krásné zpívání bez doprovodu hudebních nástrojů každý druhý a čtvrtý pátek v měsíci. Připravuje Václav Brázda ve spolupráci s Organizací na podporu acapellové hudby CASA.

41. Proglaso. Nedělní soutěžní kvíz pro děti i starší posluchače začíná v 11:00. Připravuje, ptá se a pořadem provází zpravidla otec Martin, otec Tišek, Lucie Endlicherová a Milan Šoba.

42. Průvodce pražskými kostely. Připravuje studio Kristián, vysíláme jednou za dva týdny v pátek v 9:05.

43. Radio Vatikán. Pravidelný přenos záznamu provedeného přes družici Eutelsat II. Česká redakce Radia Vatikán je na Radiu Proglas slyšet o hodinu později, od 20:30 s reprízou v 8:30 (kromě soboty), ve všední den následuje slovenské vysílání (8:45). Z Vatikánu přenášíme i růženec se Svatým Otcem a důležité události (Urbi et Orbi,...).

44. Ranní ziváček. Něco milého do ouška dětem, než jdou do školy v pondělí až pátek v 6:50.

45. Rodinný stůl. Rozhovory na témata z rodinného života s odborníky i zkušenými rodiči. Výchova, dětství, dospívání, manželské a snoubenecké vztahy, soužití generací, náhradní rodinná péče - o tom všem a jiném - v neděli v 19:00, s reprízou v úterý v 9:30.

46. Rodinné hodnoty. Tímto pořadem vás každou středu v 17:00 provází jeho autorka Michaela Freiová z Občanského institutu v Praze.

47. Slyšte, lidé! Profilový hudební pořad, zabývající se nejen samotnými hudebními skupinami, ale také zeměmi jejich původu, dobou, souvislostmi. Připravuje na každou sobotu v 19:00 Milan Tesař. Opakování ve čtvrtek v 16:30.

48. Sobotníček. Sobotní pořad bratří adventistů z rádia Hlas naděje, určený především pro děti. Těší se na vás kamarádka slípka Pepe a její přátelé.

49. Spacáček. Aneb před skokem do pytle (spaciho) s Radiem Proglas - pohádka - písnička - modlitba - každý den 18:45.

50. Sportovní pětadvacítka. Věnovaná především fotbalovým a hokejovým soutěžím. V pondělí v 19:00, repríza v úterý v 15:15. Příspěvky své i externistů moderuje sportovní redaktor Milan Šoba. **Sportovní pozvánku** můžete slyšet v pátek ve 14:15. Přehled sportovních událostí denně ve 21:30 pro vás připravují sourozenci Plechovi.

51. Střípky poezie. Poetické slovo je nedílnou součástí poledního pořadu Hudební siesta.

53. Trans World Radio - TWR. Křesťanské církve připravují po mnoho let pořady v češtině. Ráno od pondělí do pátku jsou pořady v 8:00: Soutěsky, Bible pod lupou, Boty, Otazníky, Svědectví. Další seriál, který je každodenně vysílán ve 21:33 se jmenuje Světem bible. Pravidelný pořad TWR je Na sobotní frekvenci Proglasu od 7:15, v 8:15 navazuje Domov a rodina.

53. Tříkrát z Proglasu. Miniprofil interpreta či autora na základě tří ukázek, podle aktuálního hudebního výročí nebo ku příležitosti vydání nového hudebního alba. Ve všední dny večer kolem 19:25 připravuje Milan Tesař.

54. Vzkazy. Aneb jsme tu pro vás. Oznámení kohokoliv komukoliv do živého vysílání. Denně od 16:00. Telefonujte na číslo 05/4321 7242, mimobrněnská členové Klubu přátel též na zdrama Zelené číslo 0800 132132.

55. Zpravodajství. Přejímáme zprávy stanice BBC ve všední dny v 6:00, 7:00, 9:00 a 14:00. Od pondělí do pátku ve 20:00 pro vás z vlastních zdrojů připravujeme Večerní zprávy zaměřené zejména na aktuální dění v církvích. V sobotu v 6:00 a ve 20:00 uslyšíte na Radiu Proglas týdenní přehled těchto událostí pod názvem *Zrcadlo týdne*. Pondělní a páteční ráno zpestřuje Ranní poznámka, rozhovor s hostem nebo telefonáty našich regionálních zpravodajů, informace o počasí apod. - vždy mezi 6:30 a 8:00.

Naše konta:

Radio Proglas s.r.o. 153 600 621 / 0100

Nadace Radio Proglas 85038 621 / 0100

(obě konta Komerční banka Brno-město)

konstantní symbol 558, složenkou 379,

variabilní symbol členské číslo nebo rodné číslo dárce nebo IČO. Za vaše dary děkujeme.

Radio Proglas

107,5 MHz - 93

pondělí až pátek

5:00		Budíme se s Proglasem	16:00		Vzkazy
5:30		Breviář - ranní chvály	16:15		Hudba
5:55		Myšlenka na den (P)	16:30	po	Kolem se toč (R)
6:00		Zprávy BBC+ sport + počasí		út	Fata Morgána (P)
6:05		Hudba na dobré jitro		st	Křesťanské akademie/Historie klíčkem (P)
6:20		Dnešek v kalendáři		čt	Slyšte lidé (R)
6:30		Populární hudba	16:45	pá	Na vlastní uši/Všimli jsme si
6:50		Ranní ziváček	17:00	út	Barvínek
7:00		Zprávy BBC + sport + počasí			Rodinné hodnoty + písně (P)
7:15		Komentář Františka Schildbergra (P)	17:30	po	Hlásí se studio Radim Olomouc (P)
7:20		Hrajeme na cestu		út	Hlásí se studio SAB/Agáve Kroměříž(P)
8:00	po	TWR - Soutěsky		st	Hlásí se pravoslavní (P)
	út	TWR - Bible pod lupou		čt	Hlásí se studio Kristián Praha (P)
	st	TWR - Boty		pá	Krůčky k jednotě
	čt	TWR - Otazníky	18:00	po, st	Modlitba růžence
	pá	TWR - Svědectví		út čt pá	Mše svatá
8:15		Hudba dobrého rána	18:40	po	Zadání Proglasa (R)
8:30		Radio Vatikán - česky (Z)	18:45		Písnička pro děti, pohádka, modlitba
8:45		Radio Vatikán - slovensky (Z)	19:00	po	Sportovní pětadvacítka (P)
9:00		Zprávy BBC + počasí		út	Pětadvacítka ze studií Proglasu (P)
9:05	po	Čteme z křesťanských periodik (R)		st	Pětadvacítka ze studia Telepace Ostrava (P)
	út	Minuty pro zdraví (R)		čt	Pětadvacítka ze studia Radim Olomouc (P)
	st	Magazín pro ženy		pá	Písničky z archivu/pořad o acapellové hudbě
	čt	Rodinné hodnoty + písně (R)	19:25		Třikrát z Proglasu + populární hudba
	pá	Pražské kostely/aktuální pořad (R)	19:45		Denní tichá chvíle
9:30	po	Křesťan a svět (R)	19:50		Populární hudba
	út	Rodinný stůl (R)	20:00		Zprávy + počasí
	čt	Bible od A až do Z/Malé církevní dějiny	20:05		Komentář Františka Schildbergra
	pá	Hudba současnosti (R)	20:15		Lokální zpravodajství
10:00	po	Knihovnička Proglasu + písně (R)	20:30		Radio Vatikán - česky (Z)
	út - pá	Populární hudba	20:45	po	Jak se vám líbí - folk
10:25		Informace o pořadech		út	Jak se vám líbí - country
10:30		Komentář Františka Schildbergra (R)		st	Jak se vám líbí - oldies/jazz
10:35		Folklorní okénko		čt	Jak se vám líbí - dechová hudba
11:00		Čtení na pokračování (P)		pá	Jak se vám líbí - křesťanská píseň
11:30		Hudba před polednem	21:30		Počasí, sportovní zpravodajství
11:55		Myšlenka na den (R)	21:33		TWR - Světem bible
12:00		Angelus Domini	22:00		Breviář - večerní chvály
12:05		Hudební siesta se Střípkem poezie	22:15		Čtení na pokračování (R)
13:15		Hlásí se studio (R)	22:45	po - čt	Populární hudba
13:40		Populární hudba		pá	Duchovní hudba
13:45		Lokální zpravodajství	23:10	út čt pá	Živý růženec
14:00	po - čt	Zprávy BBC		po st	Duchovní hudba
14:05	po - pá	Populární hudba	23:50		Čtení z Liturgie hodin
14:15	pá	Sportovní pozvánka + písně	23:59		Zakončení dne
14:45		Křížová cesta	0:05	po	Půlnoční linka
		(st, pá v post. době/ 1. pá v měsíci)		út	Noční koncert
15:15	po	Minuty pro zdraví		st pá	Jak se vám líbí plus (R)
	út	Sportovní pětadvacítka		čt	Hudba současnosti (P)
	st čt pá	Pětadvacítka	1:00		Simeonovo kantikum
15:40		Listárna	1:05		Vážná hudba
15:55		Myšlenka na den (R)	2:00		Konec vysílání

redakce: Barvičova 85, 602 00 Brno, tel.: 05-4321 7241, fax: 05-432

Studio Radim

nám. Republiky 3, PS 68, 771 11 Olomouc, tel./zázn.: 068-5220668

Studio Kristiá

Thákurova 3, 160

Karmelitánské nakladatelství

Ediční plán 1. pololetí 1998



■ KARMELITÁNSKÁ SPIRITUALITA

Sagardoy Antonio: ROZHOVOR S BOHEM

Dopis nemusí být jen komunikačním prostředkem. Jako literární forma může být použit i k živému pojednání na určitá témata. A právě takto nám autor přibližuje osobu sv. Terezie z Avily a její učení o modlitbě. *Brož., 60 s., 45 Kč, 115x167, duben.*

■ DUCHOVNÍ ŽIVOT

Grün Anselm: EXERCICIE PRO VŠEDNÍ DEN

Autor je českému čtenáři znám svou schopností odpovídat na skutečně důležité a dnešní problémy duchovního života. Tato jeho další kniha není výjimkou. Prostřednictvím dvanácti biblických meditací nabízí pomoc v oblasti, která je více než módou: osobní duchovní cvičení a soukromá modlitba. Kniha vychází i v podobě nahrávek na MC, 2 ks. *Brož., 80 s., 65 Kč, 125x200, únor - vyšlo.*

Grün Anselm: PROMĚŇUJÍCÍ MOC VÍRY

Pomocí krátkých duchovních promluv se známý benediktin propracovává k cestě k Bohu, která je nová právě tím, že je nahlížena pohledem víry. Víru jako cestu k Bohu reflektuje autor ve třech stupních: víra, láska, chvála. *Brož., 48 s., 45 Kč, 125x200, květen.*

Caldélari Henri: ODPUŠTĚNÍ, PRAMEN ŽIVOTA

Autor si neklade za cíl odpovědět na všechny otázky kolem diskutované praxe svátosti smíření: individuální zpovědi. Záměrem je ukázat křesťanům hodnotu této formy slavení smíření. Chce pomoci lépe tuto podobu pochopit a využít. *Brož., 56 s., 49 Kč, 125x200, březen.*

Hocken Peter: STRATEGIE DUCHA?

Autor, uznávaný americký historik charismatické obnovy, sleduje vývoj různých obrodných proudů v protestantském a katolickém světě. Po historickém úvodu rozebírá z různých úhlů „komplementaritu“ historických církví a moderních proudů, které se navzájem doplňují a vzájemně se potřebují. *Brož., 256 s., cca 190 Kč, 125x200, červenec.*

Boulad Henri: JEŽÍŠ V DNEŠNÍ DOBĚ

Jak k nám Ježíš promlouvá dnes

Dvanáct Ježíšových podobenství aktualizovaných pro dnešní dobu. Hluboce domyšlené zásady a dopady Kristovy lásky pro náš každodenní život. Jde o čtvrtou u nás vydávanou knížku světově proslulého egyptského jezuitu promlouvajícího k problémům dnešního člověka a dnešní doby. *Brož., 48 s., 45 Kč, 125x200, duben.*

Coppa Giovanni: BUĎTE VĚRNÍ

Výbor homálií, interview a konferencí apoštolského nuncia v České republice Giovanniho Coppy z let 1990 - 1997. *Váz., 400 s., cca 195 Kč, 125x200, květen.*

■ TEOLOGIE

Kessler Hans: ZMRTVÝCHVSTÁNÍ UKŘIŽOVANÉHO

Drobnou kristologickou studií se českému čtenáři poprvé představuje německý teolog Hans Kessler. Máme před sebou dílko, které je vhodné ke studiu i k meditaci o podstatě křesťanství, což je důvodem k jeho doporučení i všem ostatním křesťanským církvím. *Brož., 48 s., 49 Kč, 115x167, únor - vyšlo.*

Guardini Romano: ANDĚLÉ

Církev říká: nejsi sám. Tvé já je v rukou někoho, kdo tě vidí a vidí Boha, který hledí na Boží tvář a na tebe v jeho světle. Teologické úvahy Romana Guardiniho nás vedou zpět k biblickým pramenům: jakou úlohu hrají andělé v Božím zjevení, v dějinách spásy, v příklonu Boha k lidem? Otevírá nám ústřední texty Starého a Nového zákona, které se týkají právě andělů. Daleko vzdáleni každé dětsky naivní důvěřivosti, mýtům, nacházejí čtenáři v Guardiniho úvahách cenné a hluboké podněty k osobní víře. *Brož., 40 s., 39 Kč, 125x200, březen.*

Cantalamessa Raniero: DUCH SVATÝ

Kniha známého autora duchovní literatury pohlíží na křesťanský život v pohledu teologie a spirituality vědomě formované a vedené Duchem svatým. *Váz., 192 s., cca 170 Kč, 125x200, červen.*

■ BIBLISTIKA

Flossmann Karel: LITURGICKÝ ROK „C“

Výklad biblických textů, které jsou čteny při katolických nedělních bohoslužbách. *Brož., 360 s., 258 Kč, 125x200, únor - vyšlo.*

Porsch Felix: EVANGELIUM SV. JANA

Kritický výklad novozákonní knihy z řady „stuttgartských biblických komentářů“. *Brož., 216 s., 185 Kč, 125x200, březen.*

Müller Paul - Gerhard: EVANGELIUM SV. LUKÁŠE

Kritický výklad novozákonní knihy z řady „stuttgartských biblických komentářů“. *Brož., 176 s., 167 Kč, 125x200, březen.*

■ LITURGIE

kol.: NOVÝ ZÁKON

Nové vydání textu Nového zákona, tzv. liturgického překladu, s poznámkami dr. Petru. *Váz., 872 s., bibl. papír, 220 Kč, 110x160, květen.*

kol.(Bibl. institut): LEKCIONÁŘ II.

Liturgická kniha, biblická čtení k liturgii mimo neděle, doba adventní, vánoční, postní a velikonoční. *Váz., 360 s., cca 160 Kč, 175x245, duben.*

■ ENCYKLOPEDIE, SLOVNÍKY

kol.: MALÝ SLOVNÍK SEKT

Pád berlínské zdi, plné otevření komunikačních kanálů, touha po poznání světa doposud uzavřeného - to vedlo ve všech postkomunistických zemích k vytvoření velmi příznivého prostředí pro práci sekt a nových náboženských hnutí. Vydavatelé této knihy byli vedeni snahou umožnit slušnou orientaci na pestrém trhu náboženských nabídek co nejdříve širšímu okruhu čtenářů, ale nikoli rozsáhlejší orientaci v religionistice. Čtenáři se tak dostávají do rukou práce, která poskytne nezbytnou orientaci a je díky slovníkovému zpracování také dostatečně přehledná. *Váz., 144 s., 144 Kč, 145x205, únor, vyšlo.*

Ziehr Wilhem: KRÍŽ Symbol - zobrazovanie - význam

Kříž, pradávny symbol lidstva a ústřední symbol křesťanské víry, má nesmírně mnoho výtvarných podob a významů. Historie kříže od prvních prehistorických zobrazení až po současnost představuje fascinující zrcadlo dějin umění a kultury, které názorně doplňuje přes 300 barevných zobrazení. Nyní vychází ve slovenské jazykové mutaci. *Váz., 240 s., křída, barevné fotografie, 950 Kč, 250x330, únor, vyšlo.*

■ SVĚDECTVÍ, ŽIVOTOPISY

Kranz Gisbert: AUGUSTIN

Kniha nám předkládá trochu neobvyklou biografii světce, myslitele a politika, o němž už toho bylo napsáno tolik. Autorovi jde totiž především o vystopování člověka Augustina, o jeho životní pouť poznamenanou hledáním, zápasy, vztahy a též limity a chyby. O vystopování života pastýře, který se ničím a nikým nedal oddělit od milovaného stáda. Biskupa, který se ve svém úřadě nestal úředníkem, ale vždy měl dveře otevřené i pro toho nejmenšího ze svých bratří a sester. *Brož., 120 s., 95 Kč, 125x200, březen.*

■ POMOC V ŽIVOTĚ

Hes Josef: MARS & VENUŠE V KOSTELE

Kniha českého autora, ženatého jáhna, je poučnou a vtipnou sondou do manželských vztahů právě v tom citlivém bodě, jakým je prožívání víry a její praktické uskutečňování. Taktně a s lehkým humorem ukazuje různost projevů mužské a ženské psychiky a ukazuje cesty k vzájemnému porozumění a předcházení konfliktním situacím. *Brož., 48 s., 45 Kč, 100x145, květen.*

Fizzotti Eugenio: BÝT SVOBODNÝ

Salesiánský kněz a psycholog, blízký spolupracovník V. Frankla, hlavní představitel logoterapie v Itálii,

podává návod, jak svobodně jednat a myslet v dnešní konzumní společnosti, čelící pocitu existenciální prázdnoty. Člověk musí najít smysl svého života a chápat svůj život jako úkol, který je třeba plnit na základě svobodné a odpovědné volby. *Brož., 88 s., 79 Kč, 125x200, květen.*

■ POEZIE

Závodný Rudolf: AŽ DO KONCE ČASŮ

Kniha přináší výbor z díla autora, který pro své náboženské přesvědčení se publikace svých básní nedomáhal. Výbor čerpá z celé rozlohy Závodného tvorby, se samozřejmým důrazem na křesťanskou duchovní tematiku, která je jádrem a nejrozsáhlejší částí jeho tvorby. V přiměřených proporcích však zahrnuje i další stránky díla - poezii milostnou, satirickou a epigramatickou, příležitostné jadrné a bystré glosy a reflexe. *Váz., 192 s., cca 110 Kč, 105x150, duben.*

■ DÁRKOVÉ PUBLIKACE

MOUDROST APOŠTOLŮ, MOUDROST SV. AUGUSTINA, MOUDROST SV. FRANTIŠKA, MOUDROST SV. HILDEGARDY

Řada knížeček meditací, úryvků z Písma svatého a krátkých zamyšlení světců, ve kterých se odráží krása a rozmanitost působení moudrosti Boží ve svých služebnících. Každá obsahuje 30 úryvků. Mohou tak být nejen milým dárkem, ale také inspirací pro denní tiché chvíle po dobu 1 měsíce.

Váz., 48 s., 99 Kč, 106x155, březen.

DAR DUCHA, DEN S RADOSTÍ, ÚDIV Z KRÁSY, ÚSMĚV PRO TEBE, ZÁŘE PRO TVOU TVÁŘ, ZROZENÍ

Řada drobných publikací, které se tematicky dotýkají všech oblastí života člověka, nabízí další tituly. Tentokrát nejsou směřovány k určité životní či společenské události. Jak je z jednotlivých názvů vidět, upoutávají pozornost k důležitým detailům všedního dne. *Sešit, 16 s., 15 Kč, 118x100, leden - vyšlo.*

Bosmans Phil: ANO K ŽIVOTU

Kniha plná optimismu. Čtenáři obtíženému starostmi všedního dne i starostmi z obecných lidských krizí nabízí východisko v nalezení pramene lásky, té lásky, která pochází od Boha. Od člověka očekává jediné - odvalu a důvěru v toho, který je cesta, pravda a život. Kniha je vypravena barevnými fotografiemi a vychází v dárkovém kapesním provedení. *Váz., 48 s., 69 Kč, 105x165, květen.*

zde odstříhnout

ks	název	ks	název
	ROZHOVOR S BOHEM 10422		KRÍŽ 10401
	EXERCICIE PRO VŠEDNÍ DEN 10438		AUGUSTIN 10324
	PROMĚŇUJÍCÍ MOC VÍRY 10444		MARS & VENUŠE V KOSTELE 10446
	ODPUŠTĚNÍ, PRAMEN ŽIVOTA 10420		BÝT SVOBODNÝ 10340
	STRATEGIE DUCHA? 10471		AŽ DO KONCE ČASŮ 10469
	JEŽÍŠ V DNEŠNÍ DOBĚ 10194		MOUDROST APOŠTOLŮ 10432
	ZMRTVÝCHVSTÁNÍ UKŘIŽOVANÉHO 10127		MOUDROST SV. AUGUSTIN 10433
	ANDĚLÉ 10412		MOUDROST SV. FRANTIŠKA 10434
	DUCH SVATÝ 10472		MOUDROST SV. HILDEGARDY 10435
	LITURGICKÝ ROK „C“ 10385		DAR DUCHA 10426
	EVANGELIUM SV. JANA 10374		DEN S RADOSTÍ 10428
	EVANGELIUM SV. LUKÁŠE 10373		ÚDIV Z KRÁSY 10431
	NOVÝ ZÁKON 10440		ÚSMĚV PRO TEBE 10429
	LEKCIONÁŘ II. 10322		ZÁŘE PRO TVOU TVÁŘ 10430
	MALÝ SLOVNÍK SEKT 10358		ZROZENÍ 10427

Cíkrle Vojtěch: NE JÁ, ALE TY - *Meditace*

Autor, brněnský biskup, se ve svých úvahách a homiliích plně drží svého biskupského hesla: nesvědčí o sobě, ale o velikých věcech, které učinil Pán. Tak je volná cesta k splnění záměru knihy.

Brož., 64 s., 55 Kč, 110x165, duben.

■ **KAZETY**

Částek Miroslav: CITADELA

Hudební pásmo citací ze stejnojmenné knihy spisovatele a filosofa A. S. Exupéryho. Hudbební doprovod Zdeněk Pololáník. 75 Kč, březen.

Grün Anselm: EXERCICIE PRO VŠEDNÍ DEN 1, 2

Nahrávka knihy autora, který je českému čtenáři znám svou schopností odpovídat na skutečně důležité a dnešní problémy duchovního života. Prostřednictvím dvanácti biblických meditací nabízí pomoc v oblasti, která je více než módou: osobní duchovní cvičení a soukromá modlitba. Komplet 160 Kč, březen.

Pololáník Zdeněk: ŽALMY „B“

Kazeta žalmů, které jsou užívány při nedělní bohoslužbě liturgického roku B, zhudebněné současným skladatelem. 95 Kč, březen.

■ **KALENDÁŘE**

KOČKY,

Kalendář nástěnný, cca 120 Kč, 335x380, duben.

KVĚTINY, VODA

Kalendáře nástěnné, cca 100 Kč, 335x380, duben.

POUTNÍ MÍSTA

Kalendář stolní, týdenní, 46 Kč, duben.

DAR PŘÍRODY, PRO TEBE

Kalendáře nástěnné, záložkové, cca 39 Kč, 70x215, duben.

■ **POHLEDY**

POHLED VELIKONOČNÍ - KŘÍŽ

3 Kč, 115x149, duben.

Vyplněný objednávací lístek odstříhnete, vložte do obálky a zašlete na adresu:

**Karmelitánské nakladatelství - zásilková služba,
Kostelní Vydří 58, 380 01 DAČICE, tel. / fax: 0332 - 420 295**

ks	název	ks	název
	BUĎTE VĚRNÍ 10470		KOČKY- kal. 30013
	ANO K ŽIVOTU 10452		KVĚTINY - kal. 30014
	NE JÁ, ALE TY 10468		VODA - kal. 30015
	CITADELA - MC 20089		DAR PŘÍRODY -kal. 30016
	ŽALMY „B“- MC 20090		PRO TEBE- kal. 30017
	EXERCICIE PRO VŠEDNÍ DEN 1/2 - MC 20088		POHLED VELIKONOČNÍ - KŘÍŽ 50044
			POUTNÍ MÍSTA - kal. 30012

Jméno:

Adresa:

PSČ:

Závazně objednávám vyznačené tituly.

Datum a podpis:

3 MHz - 90,6 MHz



sobota

5:00 Budíme se s Proglasem
6:00 Zrcadlo týdne
6:10 Myšlenka na den
6:15 Breviář - ranní chvály
6:30 Hudba dobrého rána
7:15 TWR (na sobotní frekvenci Proglasu)
8:30 Populární hudba
8:45 Fata Morgana (R)
9:15 Folklorní pořad
10:00 Barvinek (R)
10:30 Informace o pořadech
10:35 Komentář Františka Schildbergra (R)
10:40 Populární hudba
11:00 Magazín pro ženy (R)
11:55 Myšlenka na den (R)
12:00 Angelus Domini
12:05 Hudební siesta se Střípkem poezie
13:30 Populární hudba
13:45 Lokální zpravodajství
14:00 Sobotní čtení pro děti
14:30 Populární hudba
15:55 Myšlenka na den (R)
16:00 Vzkazy
16:30 Hlas naděje dětem
17:00 Čteme z křesťanských periodik (P)
17:15 Populární hudba
17:30 Dnešek v kalendáři
18:00 Encykliky
18:30 Lokální zpravodajství
18:45 Písnička pro děti, pohádka, modlitba
19:00 Slyšte lidé (P)
20:00 Zrcadlo týdne
20:05 Komentář Františka Schildbergra
20:15 Radio Vatikán - česky (R)
20:30 Modlitba růžence
21:05 Křesťanská píseň
21:30 Sport, počasí
21:40 Denní tichá chvíle
21:45 Breviář - večerní chvály
22:00 Populární hudba
22:45 Duchovní hudba
23:50 Čtení z Liturgie hodin
23:59 Zakončení dne
0:05 Kolem se toč - předpremiéra (P)
1:00 Simeonovo kantikum
1:05 Vážná hudba
2:00 Konec vysílání

neděle

5:00 Budíme se s Proglasem
6:00 Počasí, sport
6:10 Myšlenka na den
6:15 Breviář - ranní chvály
6:30 Čteme z křesťanských periodik (R)
6:45 Křesťanská píseň
7:00 Duchovní hudba
8:00 TWR - Studna slova
8:15 Hudba dobrého rána
8:30 Radio Vatikán - česky (Z)
8:45 Křesťanská píseň
9:00 Mše svatá
10:00 Vážná hudba
10:25 Informace o pořadech
10:30 Encykliky
10:55 Proglas - kvíz pro mladé i starší (P)
11:55 Myšlenka na den (R)
12:00 Angelus Domini
12:05 Hudební siesta se Střípkem poezie
13:15 Populární hudba
13:55 Zadání Proglasa (R)
14:00 Pohádka
14:30 Blahopřání
15:55 Myšlenka na den (R)
16:00 Vzkazy
16:30 Nedělní písničky z archivu
17:00 Křesťan a svět (P)
17:30 Dnešek v kalendáři
18:00 Modlitba rodiny
18:25 Zadání Proglasa (R)
18:30 Populární hudba
18:35 Knihovnička Proglasu (P)
18:45 Písnička pro děti, pohádka, modlitba
19:00 Rodinný stůl (P)
19:30 Kolem se toč (P)
20:30 Radio Vatikán - česky (Z)
20:45 Jak se vám líbí - opera a opereta
21:30 Sport, počasí
21:40 Denní tichá chvíle
21:45 Breviář - večerní chvály
22:00 Populární hudba
22:25 Krůčky k jednotě
23:00 Vážná hudba
23:50 Čtení z Liturgie hodin
23:59 Zakončení dne
0:05 Nejen slovo
1:00 Simeonovo kantikum
1:05 Slyšte lidé (R)
2:00 Konec vysílání

Platí od 1. května 1998

P = premiéra, R = repríza, Z = záznam

245, Email: radio@proglas.cz, URL: <http://www.proglas.cz>

Studio Telepace

řaha, tel: 02-24324.

Kostelní nám. 2, 702 00 Ostrava, tel.: 069-6115047

1. Agáve/SAB. Magazín studentů Arcibiskupského gymnázia Kroměříž/ Biskupského gymnázia Brno.

2. Anděl Páně. Pozvání k modlitbě, která je geniální zkratkou Božího plánu spásy. Děje se tak po staletí. Denně ve 12:00.

3. Barvínek. Dětský pořad plný písniček, zajímavostí, příběhů – a to vše se slonem Mít'ou, pro malé i velké každé úterý v 17:00. Opakování v sobotu v 10:00.

4. Bible od A do Z. Autorem cyklu krátkých rozhlasových pořadů je Etienne Dahler, člen Společenství blahoslavenství. Pořady, ve kterých francouzský autor populární formou podává výklad jmen, prostředí, zvyků a svátků biblického světa překládá Jiří Stejskal.

5. Blahopřání. Pro své milé můžete (výhradně písemně) objednat k odvysílání hudební "kytičku" s blahopřáním. V neděli od 14:30 do 15:55.

6. Čteme z křesťanských periodik. Pravidelný přehled článků z dostupných křesťanských periodik. Přípravují a pořadem provázejí Kateřina Ličková a Renata Bělunková. Sobota 17:00, (opak. v pondělí 9:05).

7. Čtení na pokračování. Čteme z knih duchovních i odpočinkových, slavných i neznámých. Od pondělí do pátku v 11:00, opakování týž den ve 22:15. Sobotní čtení ve 14:00 je spíše pro děti.

8. Čtení z breviáře. To nejkrásnější z Písma, promluv, traktátů, knih a prací církevních otců a světců, jak nám je předkládá církev pro modlitbu Liturgia Horarum. Denně ve 23:50.

9. Denní modlitba církve. Ranní chvály se modlíme společně v 5:30, o sobotách a nedělích v 6:15, večerní chvály pak vždy ve 21:45. Modlí se v pondělí sestry dominikánky, v úterý sestry cyrilky, ve středu a v pátek pracovníci Proglasu, ve čtvrtek sestry františkánky, v sobotu a v neděli naši spolupracovníci z olomouckého studia Radim.

10. Denní tichá chvíle. Zveme vás k četbě Písma. Pondělí až pátek v 19:45, v sobotu a neděli v 21:40.

11. Dnešek v kalendáři. Vzpomínáme na významné osobnosti náboženského, kulturního, vědeckého a veřejného života. Připomínáme důležitá výročí vědeckých objevů a dalších událostí. Pondělí až pátek v 6:20, v sobotu a neděli v 17:30. Přípravuje Kateřina Lapčíková.

12. Duchovní hudba. Skladby domácích i světových mistrů vybírá Klára Beránková.

13. Encykliky. Výklad encykliky Dominum et vivificantem podává P. Stanislav Krátký z Hrádku u Znojma.

14. Fata Morgana. Věda, astronomie, počítače, elektrotechnika, kosmické lodě, lidské tělo - nepřeborná studnice poznatků a vědění. Každý týden v úterý v 16:30 (opak. v sobotu v 8:45). Pořad pro vás připravuje kolektiv autorů: Bob Brodský, Stanislav a Klára Beránková, Katka a Tomáš Příbylovi, Zbyněk Česka, Lucie Čáslavská, Martin Tomášek, Jiří Bůžek a další.

15. Folklorní okénko. Vysíláme každý všední den v 10:35 pro všechny milovníky cimbálové i dechové hudby připravuje Helena Bízová. Pořad v sobotu v 9.15 je věnován cimbálovým muzikám, tradicím, zvykům.

16. Historie klíčkem. Přibližuje důležité dějinné momenty a seznamuje s významnými historickými a kul-

turními osobnostmi, často novým, objevným pohledem. Zařazujeme k důležitým výročím. Přípravujeme nepravidelně.

17. Hláš se studio... Aktuální pořady z vlastních studií Radia Proglas: ze studia Radim (Olomouc), Telepace (Ostrava), Kristián, případně od spolupracujících: Veritas (Praha), VIA Telnice. Každý všední den od 17:30 do 17:55 a od 19:00 do 19:25. Pořady připravují redaktori Radia Proglas i externisté. V rámci této doby zařazujeme také pravidelné vysílání pravoslavné církve (středa 17:30), pořady Církve československé husitské (druhé úterý v měsíci v 19:00), církve adventistů (třetí úterý v měsíci v 19:00) a pohlednici ze Šternberka (první úterý 1x za dva měsíce).

18. Hudba současnosti. Klára Beránková představuje převážně autory tvořící ve 20. století a připravuje rozhovory se současnými interprety vážné hudby. Poslechnout si je můžete ve čtvrtek pět minut po půlnoci (opak. - pá 9:30).

19. Jak se vám líbí... Pětačtyřicet minut písní v žánrech: folk (pondělí), country nebo trampská píseň (úterý), oldies nebo jazz (středa), dechová hudba (čtvrtek), křesťanská píseň (pátek). Často rozhovory s interprety a dalšími zajímavými lidmi. Přípravují Milan Tesař, Eman Míšek, Helena Bízová, Radek Habáň aj. Začátky ve 20.45.

20. Knihovnička Proglasu. Jaroslav Blažke čte, hodnotí a nabízí nejrozumnější literární žánry - vždy v neděli v 18:35 (R - po 10:00).

21. Kolem se toč. Hitparáda písniček jako v jiných rádiích, a přece jiná. Týden co týden v neděli v 19:30 (R - po 16:30). Předpremiéra pro nedočkaté již v sobotu pět minut po půlnoci. Hlasování, soutěže, výhry.

22. Komentář Františka Schildbergera. Každodenní zamyšlení nad aktuálním děním v politice a ve společnosti, i nad obecnějšími otázkami vývoje v České republice a zahraničí. Vysíláme denně kromě změn v sobotu a neděli v 7:15, 10:35, 20:05.

23. Krůčky k jednotě. Křesťanské církve z pohledu teologa P. Waleriána Bugela.

24. Křesťan a svět. O tom, že křesťan nežije ve skleníku, ale že má (a může) ovlivňovat dění kolem sebe, vypovídají tyto pořady se zajímavými lidmi. Přípravuje Radek Mezulánik, vysíláme v neděli v 17:00 (R – po 9:30).

25. Křížová cesta. Starobylá modlitba s rozjímáním o utrpení Ježíše Krista. V postní době se ji s námi můžete modlit ve středu a pátek; během roku první pátek v měsíci ve 14:45.

26. Listárna. Pravidelný pořad nad dopisy posluchačů. Každý všední den v 15:40.

27. Lokální zpravodajství. Aktuality a zajímavosti, které dodáváte především vy - naši posluchači. Můžete poslouchat každý den od pondělka do pátku ve 13:45 a 20:15, v sobotu ve 13:45 a 18:30. Své příspěvky v rozsahu max. půl strany A4 formulujte prosím stručně a srozumitelně. Faxovat můžete na číslo (05) 4321 7245.

28. Magdazín. Je vysílání nejen pro ženy. Pořad připravuje a hosty zve moderátorka Magda Hauserová, každou středu od 9:05 do 10:00 hodin a v sobotu v 11:00.

Satelit na obzoru i nad obzorem

Termín, kdy chce Radio Proglas zahájit své vysílání prostřednictvím satelitu, se blíží. V okamžiku, kdy berete do ruky Zpravodaj, už zbývají do zahájení satelitního vysílání tři měsíce. Posluchači, kteří chytají program Radia Proglas na velmi krátkých vlnách, nic nepoznají. Snad jen to, že když zatelefonují do živého vysílání, bude se ozývat jejich hlas z reproduktoru rádia zpožděně. *Satelitní vysílání* nám zpočátku bude sloužit především pro přenos signálu na naše stávající vysílače, které jsou v Brně, na Svatém Hostýně a na Pradědu. Rozvaha ukázala, že kdybychom měli přivést náš stereofonní zvuk k několika případným dalším dokrývacím vysílačům, zvedly by se Proglasu neúměrně náklady na přenosové trasy. Zdánlivě dražší řešení dopravy našeho zvuku pomocí satelitu však přinese výhledově značné úspory.

Družice, ze které bude Radio Proglas vysílat, se jmenuje *Kopernikus 2* a je zaparkována na 28,5 stupňů východně, mezi satelity Arabsat 2A a 2B a zatím nevyužité družice Astra 1D. Na mapce Evropy jsme vyznačili oblasti podle kvality signálu. Křivka označená jako 52 ohraničuje území s nejsilnějším signálem - zahrnuje Německo, Rakousko, Holandsko a západní část České republiky. Zde by měla stačit pro individuální příjem satelitní anténa o průměru cca 60 centimetrů. V oblasti mezi křivkou 52 a 49 je k dosažení dobrého signálu pro příjem potřeba použít anténu o průměru cca 75 centimetrů. To se týká zejména oblastí severovýchodní Moravy, kde je kupodivu asi stejně silný signál jako v italském hlavním městě Římě.

Naše vysílání z družice Kopernikus 2 bude *digitální* ve tvaru MPEG2. Důvody, proč jsme se tak rozhodli, jsou technické a především finanční. *Analogové* satelitní vysílání je mnohem dražší než digitální přenos. V současnosti běžně užívané satelitní přijímače jsou analogové, a proto nedokáží digitální signál rozkódovat. Dokonalejší digitální přenos ve tvaru MPEG 2 vyžaduje i technicky pokročilejší digitální satelitní přijímače. Jejich uživatel je za to odměněn kvalitnějším obrazem a zvukem.

Digitální satelitní přijímač zatím ještě není levnou záležitostí. Přihlédneme-li však k vývoji cen u těchto druhů výrobků, můžeme být do budoucna optimisty. Ještě před půl rokem se

náklady na takovýto přístroj pohybovaly okolo padesáti tisíc korun, nyní se začínají některé typy digitálních satelitních přijímačů prodávat na přijatelnější úrovni dvaceti tisíc korun. Při očekávané velkosériové výrobě jistě klesne cena této technické novinky na ještě nižší úroveň. Rozhodně nejde o jednoúčelové zařízení, určené jen pro příjem Radia Proglas. Ze satelitu Kopernikus 2 je již nyní digitálně vysílán program naší veřejnoprávní televize ČT1 a ČT2 a program soukromé televize Prima. Můžete tu naladit zvuk rozhlasové stanice Svobodná Evropa a všechny tři celoplošné okruhy Českého rozhlasu. Do jmenovaného seskupení českých stanic se tedy pravděpodobně od srpna zařadí také Radio Proglas.

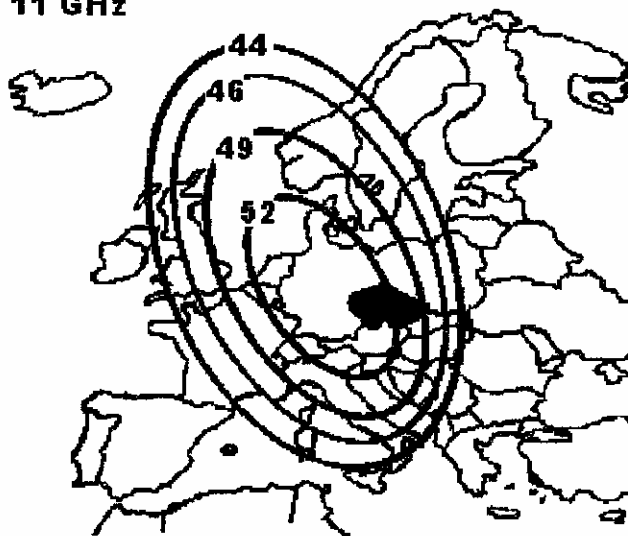
V současnosti se snažíme testovat výrobky různých firem vhodné pro příjem digitálního vysílání ze satelitu Kopernikus. Víme, že vhodné přístroje vyrábí firmy Phillips, Nokia a německá společnost Lemon. Budeme se snažit najít přijímač, do kterého by naši posluchači mohli co nejméně investovat a mít zároveň co největší užitek.

Signálu ze satelitu bude možné využít i pro *televizní kabelové rozvody*, například ve větších městech. Budeme o to usilovat a stále jednat. Úspěch této aktivity závisí z větší části na zájmu, který projeví naši případní budoucí posluchači.

O dalším vývoji na poli satelitního vysílání a příjmu vás budeme informovat v příštím zpravodaji.

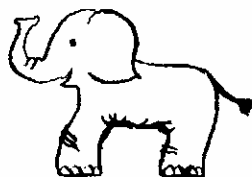
Stanislav Agi Beránek

**KOPERNIKUS 2 28,5° východně
11 GHz**



Dětské vysílání

Redakce dětského vysílání vznikla před necelými třemi měsíci na žádost našich nejmladších posluchačů. Tedy ne že by děti chtěly, aby vznikla dětská redakce. Nejspíš jim je celkem jedno, kdo, kdy a jak pro ně pořad připraví. Spíš potřebují kousek místa a času určeného právě pro ně. Při posledním dni otevřených dveří se právem ozývaly stížnosti, že se na nejmladší posluchače v našem vysílání příliš nepamatuje. Dali jsme tedy hlavy dohromady a vznikli jsme. Je nás zatím celkem sedm, téměř jako v té pohádce o Sněhurce, jenže máme jen čtyři trpaslíky - Radka Habáně, Milana Šobu, Emanuela Miška a spolupracovníka Chipa. Zato Sněhurky jsou tři: Lucie Endlicherová, Irena Novotná a Kobližek (...a další pomocníci). Prostě parta veselých lidí, která chce pro děti dělat vše, co je v jejich silách. Myslíme zejména na ty, kterým je 5 až 12 let. Proto jsou naše pořady kratší a můžete je slyšet vícekrát za den nebo mají podobu „magazínu“ s několika různými příspěvky.



Z naší „kuchyně“ pochází úterní *Barvinek* v 17:00 se slonem *Mitlou*, který nám zatím dává nejvíc práce. Také si

můžete si poslechnout napínavá sobotní čtení a pokračování ve 14:00. Velmi známá a oblíbená je nedělní biblická soutěž *Proglas* pro děti od 0 do 100 let, slyšíte v ní kromě moderátorů otce Tiška a otce Martina. Každý všední den čeká na děti *Ranní ziváček* - slůvko a písnička před 7:00 (v sobotu před 9:00). Večer před 19:00 je zase *Spacáček* - pohádka, písnička a modlitba. Pohádky připravují a čtou ti nejlepší z moderátorů večer v 18:45, v neděli ve 14:00.

V našem vysílání je pro děti i něco, co nepochází přímo z proglasácké tvůrčí kuchyně. Je to pořad *Sobotníček*, který připravují kolegové z *Církve adventistů sedmého dne*. Přebíráme jej z *Radia Hlas Naděje* v sobotu v 16:30.

Máme ještě spoustu plánů do budoucna, hlavně najít ten správný způsob, jak udělat pořady zajímavé a kvalitní obsahem i formou. Doufáme, že budeme mít štěstí na nové nápady a že potkáme ty správné lidi, kteří by s námi chtěli spolupracovat. Jedna z našich zásad zní: „Neustále se vyvíjet!“ Doufejte spolu s námi, že to dobře dopadne.

Emanuel Mišek

Daně? Daně!

Upozorňujeme vás na možnost daňových odpisů v případě, že jste poskytli dar naší Nadaci Radia Proglas.

Od 1. ledna 1993 platí zákon o soustavě daní č. 212/1992 Sb. podle kterého mohou fyzické osoby poskytovat dary právnickým osobám až do výše 10% ze základu daně pro tyto účely, pokud úhrnná hodnota darů ve zdaňovacím období přesáhne 2% ze základu daně nebo 1000,- Kč; úhrnně lze odečíst nejvýše 10% ze základu daně.

Právnické osoby se řídí podle § 20 zákona o dani z příjmu č. 200/1992 Sb. (platnost od 1. ledna 1993). U právnických osob lze odečíst hodnotu darů poskytnutých obcím a právnickým osobám na území ČR na financování vědy a vzdělání vědy a vzdělání, kultury, školství, požární ochrany, na podporu a ochranu mládeže, na účely zdravotnické, ekologické, humanitní, charitativní či náboženské společnosti, také společnosti tělovýchovné a sportovní, pokud hodnota daru činí alespoň 2 000,- Kč. V úhrnu lze odečíst nejvíce 2% ze základu daně. Děkujeme všem, kdo nás podporují a přispívají na vysílání Radia Proglas.

IN

Nadívaný skřivánek

Vezmi pěkného skřivánka, spař jej a oškubej, hlavičku a pařátky odkroj. Pak jej vykuchej a vykosti, na prkénku naklepej a naklepaného osol a lehce opepři. Přichystej sobě nádivku z žemličky ve smetaně máčené, špetky soli a květu, oříšku másla se žlutkem utřeného. Bílkového sněhu přidej a zelených bylinek dle libosti jemně k tomu nasekej. Ptáčka pěkně nádivkou potři, v roládu stoč a úhledně svaž pevnou nití; pak jej v rendlíku na másle ze všech stran osmažni a pilně bouillonem podlévající upec do růžova. U vychladlého nit odmotej, na prkénko úhledně jej rozlož a před servírováním krájej skřivánka na tenké plátky.



Tento návod na jednoduchou a chutnou jarní večeři vybírám pro vás z receptáře M. D. Rettigové. (Hádám, že rozpočet vystačí pro 6 až 8 osob).

MaBla

Strípky z folklorní sekce

Jestliže jste pravidelnými posluchači folklorních pořadů na Radiu Proglas, jistě víte, kdy můžete slyšet své oblíbené lidové písničky.



Pakliže to ještě nevíte, vězte, že na našich vlnách se noty lidových písní rozbíhají do světa každý všední den od 10:35, v sobotu pak od 9:15 ve Folklorním okénku. Ve čtvrtek večer ve 20:45 zní trubky, řinčí buben, štěbetají klarinety – tedy, jak jste jistě poznali, zní dechovka. Pořadům sice dominuje komponované slovo zaměřené na určitou oblast lidové hudby, tradice a zvyků, ale často můžete slyšet rozhovor se zajímavými a mnohdy velmi významnými osobnostmi tohoto hudebního žánru. Věrní hravé české povaze, nezapomínáme ani na vaši touhu soutěžit a přímo se účastnit vysílání a zařazujeme každý první čtvrtek v měsíci živý pořad. Tím nechceme říci, že ty ostatní jsou statické, ale tento je obzvláště živý. Můžete slyšet hlas známých osobností ze světa dechovky, jeden z posluchačů vyhraje zcela jistě pěkné písničkové album a k dalšímu doletí píseň, kterou mu věnoval někdo jeho srdci blízký.

A protože lidová písnička učarovala nejen posluchačům, ale i pracovníkům Radiu Proglas, vznikla folklorní sekce, která zodpovídá za hladký průběh přípravy, natočení i odvysílání folklorních pořadů. Přestože jsou to velmi záslužné činnosti, největší ctí pro každého člena folklorní sekce je šířit dobré jméno a slávu folkloru a dechovky mezi širokou veřejností. Kromě přípravy vámi oblíbených pořadů plánuje folklorní sekce v nejbližší době oficiální ustavující „schůzi“, která proběhne ve vinném sklípku na jihu Moravy (o jejím průběhu vás budeme informovat).



K lidovým písním patří neodmyslitelně již po dlouhá staletí košulka, kordulka a ozdobný pás, tedy kroj. A jakpak že vypadá ten váš? Vy to jistě víte, ale my jsme ho ještě neviděli. Po vlnách

Radia Proglas obraz posílat nelze, ale pokud nám pošlete fotografii kroje vašeho regionu, moc nás to potěší a budeme o něm vyprávět ostatním posluchačům. Krásu vašich krojů budete pak moci obdivovat (přičiněním nástěnkářky folklorní sekce Renetky Bělunkové) při Dni otevřených dveří v červnu tohoto roku.

Na vaše připomínky, náměty a v neposlední řadě fotografie krásných krojů se těší za folklorní sekci

Jiří Fadrný, Lukáš Janda a Helena Bízová

Ozvěny z plesu



Pravda, plesová sezóna je už dávno za námi, plesové róby pečlivě okusují moli v šatníku. Můžeme se ale těšit na tancovačky pod širým nebem. Dovolte mi malé ohlédnutí za letošním 2. plesem Radiu Proglas, který jsme protančili v sobotu 31. ledna v Čejkovicích u Hodonína.

Sešli jsme se v chrámu Páně svatě Kunhuty a všichni, kdo poslouchali přímý přenos, jistě poznali, že nás v kostele bylo opravdu mnoho. Hlavním celebrantem byl generální vikář P. Jiří Mikulášek, zpíval místní chrámový sbor a sbor mladých od svatého Augustina v Brně.

Krásné prostory Kulturního domu ZD v Čejkovicích přivítaly všechny tancechtivé kolem 19.00 hod, sešlo se nás na 700! V hlavním sále hrála dechová hudba Bojané a ve vinárně Varmužova cimbálová muzika. Po slavnostním zahájení zatančili krojovaní z Dolních Bojanovic, Starého Poddvorova, Mutěnic a



Čejkovic českou besedu. V programu nechybělo ani představování pracovníků Proglasu. Nejdříve muži, pak ženy. Ptáte se proč? Jak je v českých zemích zvykem, vybírala se Miss. To byly nervy. Zvítězila naše účetní paní Marie Jašková, která se nám snaží rozmnožovat finance. V programu vystoupil se svým kouzelným kouzelnickým číslem i náš moderátor Dušan Baur. Nálada byla výborná, tančilo se neustále, pilo se víno z čejkovických sklepů, jedly se dobré koláčky a vyhrávalo se v tombole. Ještě jsme stihli vytáhnout do kola naše milé muže v květinové dámské volence a hned byla půlnoc. Už tradicí se stala půlnoční krátká společná modlitba. Ale zdaleka se ještě nekončilo. Taneční rej pokračoval, vyhrával i Radek Habán (tedy vybíral pro nás ty nejkrásnější písně ze své diskotéky). Když ples skončil, viděli jsme jen spokojené tváře odjíždějících posluchačů a přátel Radiu Proglas. Já



bych na tomto místě chtěla poděkovat všem, kteří se na přípravě plesu podíleli, těm, kteří přispěli svými dary do tomboly a především těm, kteří s námi byli v modlitbách.

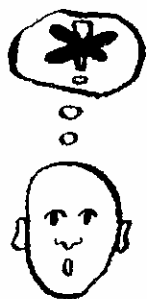
Helena Bízová

Dobré zprávy aneb hledáme zpravodaje

Chcete se přes noc stát novináři nebo rovnou zpravodaji „věhlasné“ rozhlasové stanice? Není nic jednoduššího! S námi jde cokoli! Ne, opravdu se nejedná o aprílový žertík - první duben už máme přece jen za sebou. Střízlivěji řečeno - zveme vás ke spolupráci.

Vám, kdo nás posloucháte pravidelně, možná neunikla jedna dávno nedávná novinka: Od podzimu každý den po osmé večer, šest dní v týdnu, *vysíláme Zprávy (nejen) z křesťanského světa* - v sobotu pod názvem *Zrcadlo týdne*. Ke slovu se tu dostanou události náboženské i ty, které s životem církví nemají nic společného: od papežovy návštěvy Nigérie až po brněnské divadelní představení mentálně postižených. Tvář a obsah našich zpráv je ve stálém pohybu - stejně jako se mění redakce, která je připravuje. U jejího zrodu jsme stáli dva - Honza Hanák a Katka Ličková, velká chuť vyzkoušet si něco nového a možná také snaha něčím novým zaujmout. Soudit, nakolik se nám to daří či nikoli, je už na vás - posluchačích. Rozhodně je však stále v čem se zlepšit. Předčítání novinových výstřižků vystřídaly překlady zpravodajské agentury Kathpress, v lednu jsme zprávám oblékli nový kabát v podobě dynamických znělek a zjara „zpravodajskou jednotku“ obohatili svou přítomností dva noví pomocníci: neocenitelný Jiří Klement, s jehož jménem jste se mohli setkat na stránkách Katolického týdeníku, a dokonce i jedna nadějná „žákyňka“ - studentka žurnalistiky na Univerzitě Palackého v Olomouci - Jana Bendová.

Cílem *dobrého* zpravodajství je přinášet *dobré* zprávy. Neznamená to, že by v nich měla být řeč



výhradně o pozitivních událostech, správných a moudrých rozhodnutích a mírumilovných a laskavých lidech. Stejně jako není pravda, že *dobré zprávy* musí být ty, které přitáhnou okamžitou pozornost. Senzace a katastrofy. Vyvolají úlek, údiv či zděšení a vám se při nich možná lehce zvedne žaludek.

O to však nejde. Svět je vícebarevný, a tak přinášet skutečně dobré zprávy znamená především být objektivní a pravdivý: pozorně sledovat, zvědavě pátrat, všetečně se ptát a důležité sdělovat.

Jak se dostat k těm pravým informacím, vrtá hlavou každému šťouravému novináři. (Ostatně, jaký jiný už novinář může být?) A tak mu nezbyvá, než stále hledat nové zdroje a tajné zvědy, hýčkat si ty staré a hlavně - za každou cenu být vždy ve správný čas na tom správném místě. O všem je třeba vědět včas. Co bylo před týdnem, patří minulosti. Podstatné je slovo dnes.

Správný zpravodaj také ví, že pro něj „nic není nepodstatné“. Co se děje v sousední vsi může mít, ač se to nezdá, dalekosáhlé důsledky pro celý svět - a to tam vůbec



nemuseli přistát Marťané. Příklad? Třeba takový pan farář: otevře si pohostinství. Že prý - ať si farníci užijí a vzájemně se lépe poznají. Ale! - může pan farář podporovat případné pijáky a ochmelky? Nenapomáhá tak vlastně

zlému? A hle - je tu vážný teologicko-morální problém hodný pozornosti Vatikánu. Problém, který možná jednou vydá alespoň na článek katechismu.

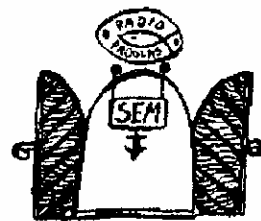
Ale dost už školení. Pokud jsme vás alespoň trochu nalákali, nezbyvá, než zopakovat úvodní výzvu: staňte se našimi zpravodaji. Přijel k vám biskup? Chystá se slavnost? Očesali vám farní zahradu? Nenechejte si to pro sebe! Pište nám, telefonujte či faxujte. Naši adresu už přece dobře znáte: Radio Proglas, Barvičova 85, 602 00 Brno. Telefon: 05 - 4321 7241. Vy, kdo máte přístup k Internetu, můžete využít elektronické pošty a psát na adresu: public@proglas.cz.

Na vaše zprávy a zprávičky se už teď těší

Honza Hanák a Kateřina Ličková.

Až budete číst

právě tyhle řádky, budeme vzpomínat na 26. duben, kdy se u nás v rádiu sešli KAmarádi PRoglasu neboli Kapři. Můžeme se všichni potkat také na pouti na Svatém Hostýně 24. května, kam se chystáme z Radia Proglas v plné polní už dnes. A do třetice všeho dobrého bychom vás chtěli pozvat dne 13. června na návštěvu do Brna, máme totiž Den otevřených dveří! Přijďte, rádi vás uvidíme.



Ve verších

Každý správný moderátor, kudy chodí, tudy přemýšlí... Já jsem ještě ani nechodil, jenom jsem tak ležel, (a nebyl jsem už batole, nýbrž moderátor

Radia Proglas brzo po ránu...), když tu *náhle v hlavě* divná myšlenka. A každý správný moderátor Radia Proglas napřed přemýšlí, jestli to, co ho

napadlo, je moudré (pochází od Boha) nebo je to pěkná blbost, na kterou jest nejlépe hodně rychle zapomenouti! A ejhle: někdy se to od sebe nerozezná! Tuhle jsem však zařadil okamžitě! *Zase jednou mě postihla místo myšlenky blbost!* (To se pozná tak, že myšlenka je v daném okamžiku buď zhola neproveditelná, nebo zdá se býti moudrou, ale po jejím uskutečnění volají rozlícení posluchači, co že to zase vysíláme!!!)

Ta myšlenka, kterou mě postihlo ono proklaté ráno, byla neodbytná, ale já jsem ji statečně potlačil. (A začal jsem myslet na příjemnější věci.) Ta myšlenka zdála se býti zhola *neproveditelnou* od prvního okamžiku, kdy jsem ji spatřil. Ta myšlenka byla pitomostí, už když mě napadla. A přece tlačila kdesi v podvědomí jako Popelčina botka na kopytě čertíka mého

Jdi pryč

mozku. Ještě dvě hodiny - to než jsem došel do práce a po cestě jí domlouval: „Myšlenko, nech mě být. Jdi pryč, já jsem se tě na nic neptal.

Nechej mě na pokoji, sic na tebe zavolám kamarádku modlitbu Zdravas a ta ti ukáže!“

Mlčela. Myšlenka mlčela, i myslel jsem si, že mám vyhráno. Pohodlí zvítězilo. Myslel jsem si, mlčíš – souhlasíš – i nechal jsem ji na pokoji. Byl jsem zjevně uklidněn, že se nemusím pouštět do ničeho nového, a můj rozum nabral rozvahu a klid starého rutinéra. Ne však na dlouho. S příchodem do práce se myšlenka stále zdála zažehnána a vykřikla teprve v hektickém okamžiku prvního zapnutí mikrofonu a rozsvícení červeného světla! Ona sama mluvila a já jsem jí v tom nemohl zabránit – uznáte, že moderátor je *chudák*. Mluví a mluví... a někdy ani neví co.

To, co jsem říkat nechtěl, bylo náhle v éteru, myšlenka se přihlásila a dobrodružství začalo. Toho dne se mi vyřinulo z úst na začátku vysílání toto:

CHUDÁK

(přiznávám, že několik vteřin před tím předcházela stenografická, neúplná písemná příprava):

Moji milí posluchači,
nevím, zda vám hlas můj stačí.
Vystřídal jsem Milana Šobu,
jestli mě slyší, teď možná obrací
se v hrobu.

Ovšem pro zvýšení kulturnosti,
nebudeme dnes břednout v informacích
a řešerších:

napadlo mě dnes mluvit
pouze ve verších ...

Leckterý fajnšmekr tedy
ránu dnes utrží,
...jen nevím, zda mi to
do konce vydrží!

Pochopili jste jistě, o co jde. Připadal jsem si jako blázen, a jistě jsem toho dne v hledání pravdy o své osobě došel daleko. (Kdybych se na to alespoň připravil! Kdybych tak tři dny dopředu po večerech potil vznosné verše s ohledem na pořady, které se mají ten den vysílat! Kdybych tak nebyl blázen a nepustil se do něčeho, co se vpravdě přece *nedá zvládnout!*) No nic. Utěšoval jsem se. Sám sis to zavařil, ale můžeš přece kdykoliv obrátit všechno v žert a být zas normální! Ejhle! Nebylo to tak snadné. Nevím, co žene horolezce, aby za cenu života bloudili po pustých místech. Nevím, proč piloti nasazují životy v boji za zdolání rychlostních rekordů. Nevím, proč parašutisti padají, potápěči si berou s sebou vzduch ve flaštičkách, když nahoře na zemi je ho všude dost, ale pro mě se otázka *vysílat jeden den pouze ve verších* stala otázkou cti!!!

Uvádím jen namátkou ukázky toho, kam se člověk může dostat, když je hloupý a přidělá si práci, nehledě k tomu, že se v takové situaci většinou proti člověku spiknou i všechny přírodní živly. (O které u nás není nouze, a které ten den vyvrcholily poruchou mixážního pultu během polední hudební siesty a rozšroubováním a rozpojením všeho, co se rozebrat dalo!)

... otočte list ...

POUZE VE VERŠÍCH

Víte, když jsem se probouzel a se
svítáním
můj mozek přišel s tím divným přáním
hovořit dneska ve verších,
já pochopil, že se tomu neubráním!
A když jsem tak rozjímal
ten cíl vysněný,
domníval jsem se, že jsem šílený.
Pak ale řekl jsem si: nebuď líný,
vždyť napadnou tě vždycky – háký rýmy!

No, nebude to příliš veselé,
teď lítaj kolem mě tři andělé.

(Následuje písnička Karla Plíhala: Tři andělé.)

Jsme u přehledu pořadů,
to zaráží mě, kalí náladu,
neb nevím, jak začít,
a zda mé verše budou stačit,
na ten informační tok.
Jak tedy vyžrát na ten krok?
A protože nejsem superman,
cestu ukázal mi Jára Cimrman:
Verš může být jak chce dlouhý,
(dýja, dýja dá),
jen když končí stejně. (Dýja, dýja dá)!

(Následuje přehled pořadů Radia Proglas.)

S ústy dokořán a s obdivnými: „Páni“
vyslechli jsme si četbu na pokračování.
Čínskou povídku po dohodě s Proglasem,
čet Igor Dostálek – českým hlasem.

Já slíbil Vám na začátku unáhleně,
že nepromluví bez verše – tím stoupnu
u vás v ceně.

A zatím *adrenalin* ve mně stoupá,
marně se kroutí hlavička má hloupá,
poučení že z toho žádáte?
nečiňte nikdy to, nač nemáte!

(Poněvadž potom tak jako já strádáte.)

Já zhrouť se, počítám, tak kolem jedné,
vy oddechnete si, leckdo rač do ticha se
zaposlouchá,
já doufám jen, že v pátek dopoledne,
jsou lidé v práci – nikdo to neposlouchá!

Další píseň prozradí, co když mám strach,
co mě tu drží na nohách...

(Následuje písnička: „Pán je má síla“.)

Konec ukázky i moderátora.

(A já slibuji, že už ode mě nikdy nic
podobného neuslyšíte!)

váš nerozumný *Dušan Baur*

Z Magdazínu

Některé z posluchaček mi píšou, že by si přály číst
něco o zdraví z pravidelného středečního
Magdazínu. Vybrala jsem pro vás něco úplně
univerzálního a vynikajícího, na co já sama nedám
dopustit. Tak tedy:

Znáte *Echinaceu*? Česky zvaná *Třapatka
nachová*, latinsky *Echinacea purpurea*. Je to trvalka
původem z préríí a řídkých lesů na jihovýchodě
USA. Její pěstování je snadné a na své zahrádce ji
může mít každý. Roste na slunci i v polostínu a stačí
jí normální humózní půda. *Echinacea* obsahuje látky
zvyšující imunitu organismu, má protivirový a
protibakteriální účinek. Její užívání příznivě působí
na kloubní vaziva. *Šťáva z čerstvých květů*, užívaná
vnitřně, urychluje proces srážení krve a při vnější
aplikaci příznivě působí na hojení ran, tiší bolest a
pomáhá léčit popáleniny. *Tinktura* k vnitřnímu
užívání si připravíte, když jeden díl drogy (kořenů,
květů, lístků nebo jejich směsi) dáte do lahvičky a
zalijete čtyřmi díly čtyřicetiprocentní vodky, uzavřete
a necháte asi 14 dní v teple. Tinktura je použitelná
tři týdny a preventivně se podává jedna, léčebně asi
pět polovin lžic denně. Výrazně urychluje léčení
angíny a chřipkových onemocnění, zlepšuje
celkovou kondici organismu. Zevní natírání
tinkturou napomáhá zhojení drobnějších poranění.
Výluh z jedné čajové lžičky drogy zalité 2 dcl vody a
10 minut luhované se pije při chřipce, angíně a
zánětech. Posiluje a pomáhá i při revmatických
potížích.

Koupeľ si můžete připravit z 50 gramů drogy
v plátěném sáčku, který vložíte do teplé lázně.
Hojivou masť si vyrobíte ze stejného váhového
množství drogy i sádla, obojí necháte vzkypět a
odstavíte. Druhý den slabě zahřejete a přecedíte
přes cedník s gázou. Masť uchovávejte
v uzavřeném kelímku v lednici. Pomáhá při
léčení ekzémů, plísňových onemocnění, akné,
drobných poranění kůže a proleženin. Nejsou
známy žádné vedlejší účinky užívání *Echinacey*.
Pevné zdraví vám přeje

Magda Hauserová

Nechrst

Je jaro – ptáčci hulákají, květiny vyvolávají alergie a vzduchem sviští všelijaká žoužel. (Hm, trochu mrazu a ono by je to hned přešlo.) Ale! O určitých křídlatcích z rodu brouků panuje fáma, že jsou nesmrtelní. Požádali jsme tedy jednoho z předních českých chroustologů, aby se pustil do výzkumu a zaslal nám laskavě své závěry – tady jsou: *Zpráva o výzkumu fenoménu titulovaného v odborné etymologické literatuře jako hypotéza o nesmrtelnosti chroustů.*

Po dlouhodobých výzkumech zaměřených na teoretické zkoumání slavného jevu Nesmrtelnost chroustů (dále *Nechrst*), které vedly k rozporuplným výsledkům, jsme se s týmem odborníků rozhodli pro radikální přístup k věci. Praktické objevování a bádání má své významné místo v dějinách a my chceme přispět k mohutnému rozvoji poznání tajů matky přírody.

A nyní již samotná výzkumná zpráva. Nejprve výčet použitého materiálu:

Chrousti 5 ks

- přístroj 1 (kladivo)
- přístroj 2 (síťová šňůra 220V)
- přístroj 3 (pantofel BAŤA)
- přístroj 4 (1 hadr úklidový)
- přístroj 5 (plácačka na mouchy)
- přístroj 6 (Insekticid spray)



Průběh pokusu:

Testovaný vzorek zkoumaný přístrojem 1 (kladivo) dopadl vzhledem k teorii o *Nechrst* negativně.

S pokusem na druhém vzorku, testovaném přístrojem 2 síťová šňůra 220V), byly spojeny jisté komplikace, jež by se daly popsat zkráceně jako kříšení člověka zasaženého elektrickým proudem, převoz raněného do zdravotnického zařízení a pohřeb.

Ani třetí vzorek nedopadl pozitivně a očekávané potvrzení hypotézy *Nechrst* se opět



nedostavilo. Zřejmě se projevila tolik oceňovaná kvalita přístroje 3 (pantofel Baťa), uznávaná i v cizině.

Čtvrtý přístroj (plácačka na mouchy) spíše potvrdil předpoklad o dvou mouchách jednou ranou, jak může dosvědčit opuchlá tvář jednoho z vědeckých pracovníků.

A šestý přístroj prokázal pouze schopnost imobilizace a otravy zbytku vědeckého týmu.

Místo závěru nechme raději promluvit externí spolupracovníci týmu, zodpovědnou za zkrášlování zemních ploch místnosti určené k experimentu: „A kdo si myslíte, že bude ten sajrajt uklízet?!!!“ K tomuto úkonu byl použit přístroj 4, aby byl následně zneužit pro vyhnání trosek experimentátorů z laboratoře.

Teorie *Nechrst* se tedy prozatím jeví jako neprokázaná.

Další pokusy ponecháváme na jedincích odolnějších vůči vlivům nepříznivým a nepřátelským vědecké práci.

Dr. Jiří F. Nechrst



Takhle nějak

Vypadaly aprílové zprávy, které jste mohli zaslechnout 1. dubna 1998:

Velký mrak komárů byl dnes zaregistrován nikoli v Brně-Komárově, ale na ulici Transfúzní 15 v Brně II.

Poté, co se náš reportér Hans Blesk s námahou prodral do obklíčené budovy, zjistil, že zdejší krevní banka pořádá (zřejmě dle vzoru RaPg) Den otevřených dveří. Podle očitých svědků zaměstnanci zmíněného zařízení nemuseli dveře ani otevřít a komáři už se drali všemi možnými skulinami dovnitř.

Temnou skvrnou na této společenské akci však byl okamžik, kdy krvežíznivý hmyz

zaměnil jednoho ze zaměstnanců za krevní konzervu

a vysssál jej natolik, že nešťastník musel být ihned převezen do nejbližší nemocnice, kde se dosud vzpamatovává ze ztráty krve. Podle slov jeho ošetřujícího lékaře docenta Repelenta je již mimo nebezpečí a byla učiněna pádná opatření proti recidivě.

Agentura JPP



Internet

Pokud vám toto slovo nic neříká, pak vězte, že se jedná o propojení milionů počítačů do jedné sítě, pomocí které se dají posílat dopisy, čist nejrůznější zajímavosti a to doslova z celého světa.

Pokud je vám slovo Internet známé a dokonce jeho služeb na některém počítači využíváte, pak nám můžete posílat poštu na následující adresy:

hitparada@proglas.cz – hlasování do hitparády

deti@proglas.cz – odpovědi do *Proglasu*,
soutěží v pořadu *Barvínek* a
vůbec dětské příspěvky;

sport@proglas.cz – sportovní příspěvky;

public@proglas.cz – příspěvky do našeho
zpravodajství;

redakce@proglas.cz – ostatní příspěvky do
vysílání, připomínky k programu;

fata@proglas.cz – vše k pořadu *Fata Morgana*;

moderatori@proglas.cz – pošta pro moderátory;

radio@proglas.cz – pokud si nejste jisti,
které redakci je váš dopis určen.

Také naše [www-stránky](http://www.proglas.cz) mají novou adresu **www.proglas.cz**. Najdete na nich základní informace o našem rádiu, čísla našeho zpravodaje (také toto číslo) a nejrůznější aktuální informace – například o Velikonocích zde byly velikonoční pořady, včetně hraných titulů vážné hudby. - g -

Naše konta:

Radio Proglas s.r.o. **153 600 621 / 0100**

Nadace Radio Proglas **85038 621 / 0100**

(obě konta Komerční banka Brno-město)

konstantní symbol 558, složenkou 379,

variabilní symbol **členské číslo** nebo rodné
číslo dárce nebo IČO. Za vaše dary děkujeme.

Radio Proglas vysílá na kmitočtech:

Svatý Hostýn 90,6 MHz

Praděd 93,3 MHz

Brno - Hády 107,5 MHz

Radio Proglas najdete:

Hlavní redakce Brno

Barvičova 85, 602 00 Brno, tel. 05-4321 7241,

fax 05-4321 7245, E-mail: radio@proglas.cz

[www stránka: http://www.proglas.cz](http://www.proglas.cz)

Studio Radim Olomouc

nám. Republiky 3, PS 68, 771 11 Olomouc

fax, tel. se záznamníkem 068-52 20 668.

Studio Kristián Praha

Thákurova 3, 160 00 Praha,

tel., fax 02-2432 4310,

tel. se záznamníkem 02/ 2018 1319

E-mail: p.smolek@post.cz

Studio Telepace Ostrava

Kostelní nám 2, 702 00 Ostrava,

tel. a fax 069- 6115 047

Telepace

Vaši pozornosti doporučujeme také zpravodaj nadace Telepace č. 4 (duben 1998). Dozvíte se v něm o životě této naší sesterské, též velmi potřebné instituce, zabývající se šířením radostné zvěsti prostřednictvím televize. My zvukem, oni obrazem. Těšíme se z mnoha vynikajících filmů, které vyrobili, z písničkových klipů, které vyhrávají kde co mohou. Těšíme se ze spolupráce s nimi, naposledy na dokončení a rozmnožení filmu Libora Babuška o Radiu Proglas. S pracovníky Telepace se můžete setkat a seznámit na svatohostýnské pouti 24. května 1998.

oM

Zpravodaj Radia Proglas vydává Radio Proglas jako bezplatný informační zpravodaj pro členy Klubu přátel Radia Proglas. Toto 8. číslo vyšlo 30. dubna 1998. Redakce: Irena Novotná, bratr Martin a kolektiv Radia Proglas.



Příkaz pro mzdovou účtárnu

Poukazujte prosím ode dne měsíčně z mé mzdy částku: Kč jako dar pro účely rozhlasového vysílání Radia Proglas s.r.o., č.ú. 153 600 621/0100, KB Brno-město. Jako var. symbol uvádějte mé členské (případně rodné) číslo:

Jméno a příjmení: rodné číslo:

Dne:

Podpis: