

Plivnout, vycídit, lesknout!

Sedím před atlasem světa, listuji v něm, dívám se, vzpomínám, kde jsem byl a kam se, dá-li Bůh, třeba ještě dostanu. Musím na Jeho adresu uznale pokývat hlavou: Až na pár nepříjemných sopek a zemětřesení připravil mně, člověku, vynikající svět; skoro mám pocit, že lepší neznám. A navíc: kdyby lidé neválčili, nehladověli by; kdyby spolupracovali, ve všech seismologicky činných krajinách dávno mohly stát dobře odolné domy. A do třetice: kdyby lidé v lese nepili lahvové pivo, bylo by méně katastrofálních požárů. To jen tak pro pořádek, aby se to všechno nesvádělo jako obvykle na Stvořitele. A do tohoto krásného světa „vypustil“ Hospodin mne, člověka. Ne jako zvířátko vrcholně dokonalé (a vrcholně komplikované), milé, přítulné, chytré, na hraní. Postavil mě na Zemi jako svého spolupracovníka. Spoludotvůritele tohoto fajn světa.

„No dobře, ale co s tím“ – zeptáte se mě znuděně. Tedy: Čtete a sami v duchu přidejte další příklady (nejlépe by bylo moci přidat ten vlastní, ale to by nám mohlo napršet do nosu, víďte?).

Maminka během Pochodu pro život říká na kameru: Máme pět dětí a máme je rádi. Budou-li další, budeme mít rádi všechny.

Schopný mladý muž vede v obecně málo férové atmosféře férovou firmu, která prosperuje, protože si získala respekt naprostou profesionalitou a čistotou provedení.

Babička elegantně převálcuje spotřebně-životní orientaci (žel, stane se) svých odrostlých dětí tím, že nádherně předá víru všem svým vnoučatům. A „japato“? Usměvavou moudrostí a tím, že nikdo nepamatuje, že by zvýšila hlas.

Kolegu odvedle si cení lidé jako člověka, který toho má sám nad hlavu, ale když řekne „Ano, udělám“, pak si můžete být jisti, že to udělá.

Padesátiletá vdova, jakmile „vydechne“ po odchodu dětí z hnízda za jejich novými rodinami,

stane se praktickým středem života farnosti, obce. Proč? Protože nikdy, snad ani v noci, nemá dveře zamčené. To jest: zařídí, vytelefonuje, nasytí, troubu vyhodí, potřebné zorganizuje, naplánuje.

Dítě s odzbrojující jistotou přede všemi dětmi ve školce evangelizuje, když ukazuje, jak se sepnou ruce, jak se klečí, a přitom je schopno naučit ostatní i slova modlitby, kterým zatím nikdo, ani ono samo, nerozumí.

Na konci tohoto vysoce poučného traktátu se musíme ptát: A to na nevěřící není spoleh, oni nemohou vynikat, být spolehliví? Kam nás to chceš vmanévrovat?

Ale jistě, odpovím, mohou. Protože i v nich je **odlesk** Boží slávy, kamínek do mozaiky tolik barevného Ježíšova zákona lásky s dokonalým Zlatým pravidlem: Co nechceš, aby druhí dělali tobě, nedělej ty jim.

A o co víc se to všechno čeká od nás, kteří se k Němu zjevně hlásíme. Tak, s chutí a s humorem – a s Božím pozhnáním. Já se přidávám.

o. Martin Holík



VKV vysílače Radia Proglas:

Svatý Hostýn	90,6 MHz
Praděd	93,3 MHz
Příbram - Drahlín	96,0 MHz
Ještěd	97,9 MHz
Uherský Brod	105,7 MHz
Brno	107,5 MHz
Nové Hradky	107,5 MHz

satelitní vysílání:

zachytitelné po celé střední Evropě:

Eurobird 1. digitálně MPEG 2, nekódováno; 28,5°
východně; 12,607 GHz;
27,5 Ms/s; FEC 3/4;

vysílání na internetu:

live.atlas.cz/proglas.asp

Novinky

1. Kdopak se nám oženil, kdopak se nám provdal? Vy, kteří pamatujete jasný hlásek Ivanky Pejchalové, vězte, že od 6. dubna je manželkou našeho (bývalého) pomocného technika Petra Horáka, což je jasným důkazem, že jsme mimo jiné líhni šťastných párků, někdy i proglasově čistokrevných.

Provádala se nám slečna Alice Františka Paukertová, která donedávna pečovala o konečnou podobu programových listů našeho rádia. Oženil se pan Marek Ševčík, lidu p r o g l a s o v é m u dosud méně známý, o to příznivěji však přijatý, neboť počátkem roku v brněnském kostele svatého Jakuba pojal za choť výše zmíněnou slečnu Alici. Svatba to byla důstojná, nevěsta v kožišku a světlých šatech po paty (a s gerberou v účesu) půvabná a následné svatební veselí značné. Vyšlo najevo, že novomanžel je velmi dobrý stepař! Marek i jeho přátelé stepaři ve střevících s podkůvkami potěšili pozvané hosty několika ukázkami svého nevšedního umění a povzbudili je k tanečnímu rej. Účinkoval i kouzelník Dušan, kamarád koncertní kytarista, Eva Henychová. Několik dětí hlasitě řvalo... Někteří proglasoví ředitelé, vrchní ekonomové a šéfredaktorky učinili předsevzetí: Taky se naučíme stepovat, až budeme mladí! A to byla teprve zima – počkejte, jak budeme svatbovat v létě.

2. Protože si veškerý čas paní Alice Ševčíkové nárokuje pan Marek Ševčík, na místo editora našich programů postoupil Pavel Šaněk, nadějný mladý muž, jehož závatná kariéra v Radiu Proglas je pěknou ukázkou, kam až to může skromný a pilný jinoch v dobré společnosti dotáhnout. Posuďte sami: Pavel začínal jako pomocný technik, nyní zodpovídá za konečnou podobu našich vysílacích „jízdních řádů“ (bez nichž by moderátoři nemohli správně odbavovat program) a současně se vpravuje do role organizátora modlitebních pořadů. Nemusí to dlouho trvat a chvějme se o svá teplá místa redaktorů a vedoucích pracovníků! Jednu chybičku však nový editor přece jen má: tvrdšíjné odmítá slyšet na jméno Alice Paukertová.



Novomanželé Ševčíkovi

3. Poté, co Pavel dezertoval z pozice pomocného technika (řečeného příslužbák), zůstala ta práce na hochy Petra, Leoše a Jaromíra a brzy budeme potřebovat posilu. Případní zájemci z řad uchazečů o náhradní civilní službu jsou vřele vítáni, zvláště pokud se nebují techniky, mají smysl pro pořádek a dovedou být v noci vzhůru (přirozeně jen ve své službě, netopýry nezaměstnáváme). Smysl pro absurdní situace by měli mít také, umožní jim holé přežití – ale ty možnosti potom, podívejte se na Pavla Šaňka!

4. S novým jarem odlétají havrani do studených krajů, vlaštovky a zpěvní ptáci se k nám naopak vrací a Radek Mezuláník byl povolán z místa redaktora náboženských pořadů ke členství v Radě pro rozhlasové a televizní vysílání, neboť změna patří k životu nás všech. Radkovi byla současně nabídnuta služba v duchovní péči o vězně v Brně-Bohunicích, má tedy před sebou velmi náročnou a zásluhnou práci, pro kterou mu vyprošujeme sílu, trpělivost a Boží požehnání s vědomím, že jeho hlas nám bude ve vysílání velmi chybět.

5. Již dlouho jsme na tomto místě nereferovali o zvířátkách; po Velikonočních s jistotou víme, že nám přibýlo beránků! Nebo Beránkových: kromě hudební Kláry se u nás po tříměsíční zkušební lhůtě naplno zabydlela nová Jana Beránková, s Klárou však nepříbuzná. Jejím působištěm je pražské studio Kristián, kde nyní pracuje sestava Pavel Smolek – Jana Beránková – Eva Kubátová.



Jana Beránková

6. Příznivá zpráva z nejvyšší společnosti: Mezi nudnými volbami různých Miss, vítězů TýTý,

Oskarů a Českých lvů vysoko ční soutěž o titul Madame roku, o níž nedávno přinesli zprávu pohotoví reportéři našeho rozhlasového Městečka. Bezkonkurenční nositelkou první a jediné ceny se stala letos redaktorka Radia Proglas, pod skromným pseudonymem Magna K l a u s e - rová. Přišla, byla viděna, zvítězila! Aby ne, vždyť bylo na co hledět: Magna se



dostavila – jak jinak – v přiléhavé zlaté róbě s diadémantovými výšivkami, na hlavě dvoupatrové fialové číro s vetknutými orlími pery a na vodítku leoparda. (Kdo Magnu zná, dobře ví, že si potrpí na svou obvyklou úroveň.) Okouzlená porota byla jedno jediné táhlé ÁÁÁCH a ihned bylo zřejmé, že žádná jiná si ani neškrtne. Během dvou minut si naše favoritka přehodila přes ramena hlavní cenu – pštrosí boa se smaragdy a s kuními ocásky, laskavě pokynula vyjeveným divákům a vznešeně odplula v novém sponzorském filigránsky vyřezávaném pojízdném křesle z vorvaních klů, třímajíc mezi dlouhými zelenými nehty třímetrovou jantarovou špičku na havanské doutničky, které tak ráda koufivá. (Leopard vyhrál psí dečky.) Redakční kolegyně Kavila Nekvapilová, Krála Jehňátková a Markie Klážková jsou dosud žluté závislí. Finanční odměnu ve zlatých eurorubelech hodlá Magna použít na stavbu alabastrového bazénu před jejich panelákem.

Marie Blažková

Letní setkání mládeže

Radio Proglas se zapojilo do příprav tří největších akcí katolické mládeže v tomto roce. 18. července odjede stočlenná česká delegace na *Světové setkání mládeže se Svatým otcem v kanadském Torontu*. Díky finanční pomoci České biskupské konference bude mezi delegáty i náš redaktor Jakub Skřebský, který bude po celý týden přinášet čerstvé zprávy.

Před tímto velkým setkáním proběhlo od 18. do 21. dubna ve Žďáru nad Sázavou *II. celostátní fórum mládeže*. Na něm se sešli zástupci diecézí, hnutí a řeholí, aby společně uvažovali nad svou

úlohou ve společnosti a v církvi. Fóra se zúčastnilo okolo stovky delegátů – většinou mladých lidí, kteří se aktivně zapojují do práce s mládeží v nejrůznějších iniciativách katolické církve. Setkání navštívili i biskupové. Měli tak možnost hlouběji poznat myšlení a postoje mladých lidí. Mnohé z toho, co delegáti na fóru formulovali, poslouží jako inspirace a může přinést nové podněty pro blízký se Plenární sněm katolické církve.

Odezvou kanadského světového setkání bude pak *Celostátní setkání katolické mládeže ve Žďáru nad Sázavou* (13.– 18. 8.). Na programu je například Mariánský den, v pátek budou mladí vyzváni k činu pokání – třeba nekupovat zmrzlinu a dát peníze na nějaký konkrétní charitativní projekt. Účastníci také věnují jeden den městu Žďár a rodinám s dětmi, aby se rodiče mohli zúčastnit programu. Všichni mohou využít služby skupinek modlitby za vnitřní uzdravení a přípravy na svátost smíření. Město připravilo bohatou nabídku výstav hnutí, řeholí a křesťanského umění.

Logo letošního celostátního setkání vychází ze spojitosti se světovým dnem mládeže v kanadském Torontu. Spojujícím prvkem je kříž – symbol Krista a žluté kolečko znázorňující na světových dnech mládeže mladé lidi. Namísto kanadského javorového listu je zvolen list našeho národního



Logo setkání mládeže

i dospělé. Modrá barva v pravé části listu je podle motto setkání symbolem soli („Vy jste sůl země.“ – Mt 5,13). Podrobnosti o přihláškách a programu najdete na internetové adrese www.signaly.cz.

S použitím materiálů ČBK připravil

Jakub Skřebský

stromu – lípy. Zelená barva je symbolem naděje a společnosti. To, že převládá, ukazuje jak na šíři společnosti, tak na potřebu naděje pro mladé

Zeptali jsme se...

Jitky Hovořákové z TWR-CZ

Z jakého prostředí pocházíš, proč jsi přišla do Brna?

Z jakého prostředí pocházím? Z krásného. Vyrostla jsem na nádherném Valašsku, v dobře fungující a milující rodině. Je to skvělé mít oba rodiče, kteří naslouchají a se kterými se ještě ke všemu dá mluvit a domluvit. Mamka opustila svou původní profesi zahradnice a v podstatě až do doby, kdy jsme byli dospělí, pracovala doma – šila trika, tašky, rukavice... Do mých pěti let jsme bydleli na pasekách, což je – vysvětleno pro „nevalachy“ – místo položené většinou výše v kopcích, v našem případě samota. K nejbližším sousedům jsme museli jít přes kopec a do vesnice téměř hodinu. Pamatuji si, že jsme se starším bráchou šmejdili, kde se dalo, pozorovali vosí hnízda, skákali do sena, hledali, kde zanáší slepice. Vyrostli jsme v kontaktu s přírodou, ve spoustě volnosti a svobody. Takové prostředí Káji Maříka nebo Gabry a Málinky. Než se nám narodil mladší brácha, přestěhovali jsme se s rodiči z Luženských Pasek do Valašské Polanky, vesnice v údolí. Dodneška je to místo, kam se moc ráda vracím. S křesťanskou vírou jsem se setkávala od malička, protože rodiče jsou praktikující katolíci, takže jsem ji přijímala přirozeně a do určitého věku jaksi automaticky. S nástupem do školy přišla spousta otázek a konfliktů, díky kterým se ale profilovala moje osobní víra. Přišlo mi to moc důležité – kdo jsem, odkud jsem a kam jdu, kde se vzal svět, jestli je Bůh a jestli ano, tak jaký je. Několik let jsem chodila do kostela téměř každý den, ale odpovědi, které jsem dostávala na své otázky, mě při konfrontaci s okolním světem neuspokojovaly. Toužila jsem po pravdě, ale křesťanství mi přišlo frázovitě, plytké, bez skutečných odpovědí, spíš jako popis toho, co mám dělat a jak se chovat. Mnoho křesťanských církví jen zvětšovalo můj zmatek. Přišlo mi, že kdybych se narodila do jiné rodiny a do jiného prostředí, měla bych úplně jiné postoje. Bylo mi nanic z toho, že mám názory, které



si neumím obhájit, že věřím něčemu a nevím proč. V té době jsem více přemýšlela o tom, odkud a z čeho křesťanství vychází, a došla jsem k Písmu. Byla jsem rozhodnutá, že se pokusím najít podstatu křesťanství a buďto se s ní ztotožním, nebo se nebudu hlásit ke křesťanskému náboženství. V té době, bylo to rok po revoluci, jsem se dověděla o jedné konferenci, na které se mělo

hovořit právě o Bibli. Tak jsem jela. Musím říct, že to byl pro mě šok. Poprvé v životě jsem slyšela (nebo možná slyšela jinak) přednášku o historické věrohodnosti Bible, ale hlavně o tom, že křesťan je ten, kdo přijal Krista a následuje ho. Myslela jsem si, že člověk, pokud se chce stoprocentně vydat Bohu, musí být kněz nebo řádová sestra, a tam mi tenkrát došlo, že úplně každý člověk může svůj život vydat Bohu, nezávisle na tom, kdo je. Chtěla jsem se dozvídat víc – jak o historii Pisma, tak o tom, co je vlastně v Bibli napsáno, toužila jsem mít možnost s někým o tom hovořit. No a protože to byla konference, kterou pořádalo křesťanské hnutí pracující mezi vysokoškolskými studenty v Brně, rozhodla jsem se přestěhovat do Brna a využít možnosti navštěvovat skupinky biblického studia.

Jakou službu v TWR vykonáváš a co tě nejvíce těší?

V TWR pracuji deset let a za tu dobu se hodně změnilo i v náplni mé práce. Říkám, že je to důkaz toho, že nejsme zkostnatělá organizace, ale organismus, který se neustále mění a roste. I když jsem do TWR nastupovala jako účetní, vzápětí jsem dělala uklízečku, svačinářku, moderátorku předtočených příspěvků, sekretářku a všechno možné. Tím, jak se rozrůstá služba TWR a státní správa, rozrůstá se i ekonomická agenda, takže moje práce se k mému smutku zužuje stále více na to účetnictví, což je strašná „suchárna“, ale někdo to dělat musí. Svoji práci chápu jako podíl na službě TWR, a tou je nést lidem zprávu o smíření a svobodě v Kristu, takže opravdu největší radost mám, když se to podaří a někdo nám o tom napíše. Ale také

mám radost, když vidím, jak s námi Pán Bůh jedná, anebo mi vykvete kytky.

Co ti dává společenství TWR a co bys chtěla dávat ty?

To je strašně těžké specifikovat. Rozhodně mi dává radost a spoustu příležitostí k osobnímu vnitřnímu růstu. Také je pro mě povzbuzením ve vztahu s Kristem a místem, kde jsem se mohla setkat s mnoha zajímavými a krásnými lidmi. Zrovna tak, jako si člověk nemůže dost dobře zatancovat sám, některé věci o sobě nebo o jiných se sami nenaučíme. Je jednoduché myslet si o sobě, že nejsem sobecká a jsem tolerantní a milá, když jsem sama, ale je to těžší, pokud jsem součástí společenství a mám taková skutečně být. Že máme ideály (i o sobě) většinou poznáme, až je ztrácíme, protože to bolí. A co bych chtěla dávat já? Jak jsme se učili v branné výchově – protišoková opatření: 5 T – teplo (přijetí), ticho (naslouchání), tekutiny (živá voda), transport (Krista) a tišení bolesti (lásku). No, tak to jsou ty ideály.

Jak vidíš podle své zkušenosti možnost skutečné spolupráce mezi křesťanskými církvemi? Spolupráce na čem? Myslím, že je to důležitá otázka. Na čem chceme spolupracovat a co chceme prezentovat? Co je naším úkolem a c Chceme prezentovat křesťanství jen jako „dobrý životní styl“? Myslím, že to není ani to hlavní, ani to výjimečné, o co v křesťanství jde. Pokud se jedná o to, že chceme lidem říci o smíření v Kristu jako o podstatě změn a začátku nového života, pak vidím možnost skutečné spolupráce, jenom si musíme uvědomit, komu vlastně patříme. Už v první církvi se křesťané dohadovali: Já se hlásím k Pavlovi, já zase k Apollovi, já k Petrovi, já ke Kristu – proč asi? Zřejmě ze stejného důvodu, z jakého se dohadujeme dnes my, kdo patří ke které církvi či denominaci a tradici. Ale apoštol Pavel tenkrát Korintským napsal: Je snad Kristus rozdělen? Což byl Pavel za vás ukřižován? Nebo jste byli pokřtěni ve jméno Pavlovo...?

Za rozhovor děkuje

Marie Blažková

Pošli to dál

Dnes je den blbec. V práci mi vynadal šéf – neprávem. Snažila jsem se obhájit. Marně, nebyla s ním řeč. Jen jsme se zbytečně pohádali. Namíchnutě odcházím domů.

V obchodě utrousím jedovatou poznámku na účet prodavačky – je strašně pomalá! Takové nemehlo nepatří za pult. Nechápu, proč si nenajde jinou práci. Autobus má zase zpoždění! A ještě k tomu je plný. Doprčíc... to je život!

Domů přicházím totálně vyřízená, unavená a vzteklá. Ještě ani nesundám kabát a seřvu manžela (důvod se vždycky najde). Ten hned zatepla vynadá synovi (důvod se vždycky najde). Syn nakopne mladší sestru (důvodu netřeba). Malá ječí a rozdupe svou oblíbenou hračku...

Všichni jsou otrávení, nikdo s nikým nemluví, malá brečí a mě bolí hlava. Hra „Pošli to dál“ je dohrána. Hraje se snadno, ale bohužel nemá vítěze.

Existuje však i jiná, možná trochu obtížnější hra, zato se v ní dá i vyhrát – „Zastav to“.

Hraje se asi takto:

Dnes je den blbec. V práci mi vynadal šéf – neprávem. Raději s ním teď diskutovat nebudu. Možná na něho leze chřipka nebo má zažívací potíže. Probereme to spolu, až bude mít lepší náladu.

Prodavačka v obchodě je strašně pomalá! Vypadá unaveně, asi už toho má také dost. Zkusím se na ni usmát. Úsměv vrací, omlouvá se a prosí o trpělivost. Vždyť o nic nejde. Těch pár minut mě nezabije. Po cestě domů se stavím v cukrárně, uděláme si pěkný večer...

Tolik tedy hra „Zastav to“.

Vypadá velmi jednoduše, vidíte? Ale zas tak snadná není. To vám potvrdí každý hráč této společenské hry. Hlavně začátky bývají těžké (jako ostatně u všeho, co za něco stojí). Vytrvalostí a trpělivostí však můžete dosáhnout hotového mistrovství! Hra je vhodná pro všechny věkové kategorie a nezáleží dokonce ani na zdravotním stavu. A co víc – přinese uspokojení nejen vám, ale celému vašemu okolí! To už stojí za trochu námahy, ne?

Hodně vítězných bodů ve hře „Zastav to“ přeje

Magda Hauserová

Den Kaprů

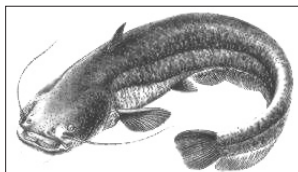
Neděli 3. února si ve svých kalendářích zatrhl asi většina Kaprů – tedy našich KAMarádů PROglasu. Jednalo se totiž o den, kdy jsme vás po roce opět pozvali sem do Brna, abychom se vzájemně podělili o své zkušenosti, náměty a radost ze společné práce. Že se bylo skutečně o co dělit, to mohou potvrdit více než tři stovky proglasových pomocníků, které v ono nedělní dopoledne krátce po deváté dorazily do auly Biskupského gymnázia. Tam je přivítal a něco moudrých slov pronesl otec Martin, následovalo představení redaktorů Proglasu i některých moderátorů a odpovědi na dotazy a připomínky z pléna. O zpestření programu se postarali dva z moderátorů – Petr Pololáník a Dušan Baur – svým uměním pěveckým a kouzelnickým.

Hodinu před obědem se jednotliví Kapři sešli ve skupinkách organizovaných podle místa bydliště. Mohli se tak vzájemně podělit o konkrétní zkušenosti s distribucí zpravodajů ve svých farnostech, s problémy týkající se slabšího příjmu vysílání v některých oblastech či s organizací plateb posluchačských darů pro Proglas. Poděkování patří také kuchařům a kuchařkám, kteří ve školní jídelně nasýtí tolik hladových krků (vždyť někteří z vás cestovali téměř přes půl republiky, a u toho notně vytráví!) Zbývalo ještě rychle vyzvednout balíčky s čerstvě vytištěným

Vlněním 2002 a už jsme putovali z kopce dolů směrem ke kostelu sv. Augustina, abychom zakončili náš společný půlden slavením mše svaté. Díky všem, kteří pomohli vytvořit setkání naplněné radostí z fungující spolupráce. Bez vás, našich přátel a pomocníků, by se totiž informace a aktualita o Proglasu k mnoha lidem vůbec nedostaly.

Na Dni Kaprů mluvila, ptala se, odpovídala, seznamovala se a jeho průběh pro vás zaznamenala

Kamila Kvapilová



Hledáme SUMCE!

Kdo je to SUMEC? Posлуchač Proglasu,

kteřý je sám členem Klubu přátel Radia Proglas a současně je šikovný a hlavně technicky zdatný. Bydlí v místě dosahu některého z našich vysílačů a je ochoten pomáhat ostatním posluchačům s výběrem radiopřijímačů, venkovních antén a jejich montáží. Poradí, na jakou frekvenci nejlépe naladit rádio, kam zavolat v případě problémů, vyřídí vzkaz, nebo jen tak potěší svojí návštěvou někoho, kdo je osamělý a neumí si poradit s technikou a příjmem našeho vysílání.

Cítíte se být takovým SUMCEM? Napište nám tedy své jméno a členské číslo na adresu Barvičova 85, 602 00 Brno nebo se ozvěte e-mailem na radio@proglas.cz. Do předmětu uveďte heslo SUMEC a sdělte, o jakou obec, část města nebo čtvrť s příslušným PSČ jste se rozhodli starat. Samozřejmě jde o službu JEN v místě vašeho bydliště.

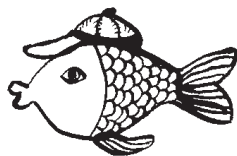
Hledáme KAPRY!

Radio Proglas stále hledá dobrovolníky, kteří pomáhají především při roznášení Zpravodajů. Chcete-li se i vy stát naším Kaprem, tedy KAMarádem PROglasu, podívejte se do tohoto seznamu, jestli mezi obcemi, které ještě nemají svého Kapra, není právě ta vaše:

Seznam obcí bez Kapra:

Albrechtice v Jiz. horách	468 43	Biskupice u Luhačovic	763 41
Albrechtický	742 55	Bohuslavice u Zlína	763 51
Babice u R.	664 84	Borová u Poličky	569 82
Bakov n. Jizerou	294 01	Boršice u Blatnice	687 63
Bartošovice	517 63	Boršov u Mor. Třebové	569 21
Bělá nad Svitavou	569 05	Božice	671 64
Bělotín	753 64	Brodek u Konice	798 46
Benešov n. Ploučnicí	407 22	Bruzovice	739 36
Benešov u Prahy	256 01	Břest	768 23
Beroun	266 01	Břeží u Mikulova	691 81
Bílá Voda u Javorníka	790 69	Březolupy	687 13
Bílany	767 01	Břidličná	793 51
Bílsko	783 22	Budětsko	798 52

Budišov u Třebíče	675 03	Jaroslavice u Znojma	671 28	Nemojany	683 03	Služovice	747 35
Buk u Přerova	751 21	Jedlí	789 92	Nevšová	763 21	Sněžné	592 03
Bušín	789 62	Jedlová	569 91	Nové Město na Moravě	592 31	Soběchleby	753 54
Bystřec	561 54	Jevišovice	671 53	Nové Město p. Smrkem	463 65	Sobotovice	664 67
Bystřice nad Olší	739 95	Jezernice	751 35	Nové Veselí	592 14	Stanoviště u Rosic	664 84
Bystřice pod Lopeníkem	687 55	Jičín	506 01	Nový Bydžov	504 01	Stará Boleslav všechna místa	
Cotkytle	561 32	Jince	262 23	Nový Podvohor	696 16	Stará Ves n. Ondřejnicí	739 23
Čeladná	739 12	Kadaň	432 01	Nymburk	288 02	Starý Hrozenkov	687 74
Čelákovice	250 88	Kamenec u Poličky	572 01	Odrlice	783 22	Stěbořice	747 51
Česká Skalice	552 03	Karlovy Vary	360 01	Oldřich. u Trince	739 61	Suchonice	783 57
České Budějovice	570 05	360 17		Oldřichov	747 33	Suchov	696 71
570 06, 570 07, 570 10, 570 11		Kladky	798 54	Olomouc	772 00	Sulkovec	592 65
Český Dub	463 43	Kněždub	696 64	různé, cca 90		Supíkovice	790 51
Český Těšín	737 01	Kobylí na Moravě	691 10	Opava		Svratka	592 02
Darkovice	747 17	Kochánov u Mezíříčí	594 42	Opočno	517 73	Šonov u Nového Města	549 08
Děčín	405 01	Kojetín	752 01	Orlová	735 11	Špičky	753 64
405 02, 405 07, 407 11		Kolín	280 00	Ostrav		Šubířov	798 52
Dědová	539 01	280 02, 280 03		Ostravice	739 14	Trhové Sviny	374 01
Desná v Jiz. horách	468 61	Komňátka	789 64	Oznice	756 24	Tábor všechna místa	
Dolní Marklovice	735 72	Koněšín	675 02	Pavlice	671 56	Tanvald	468 41
Dolní Němčí	687 62	Korytná	687 52	Petrovice u Karviné	735 72	Třebechovice p. Orebem	503 46
Doloplazy	783 56	Kořenec	680 01	Petřvald u Nového Jičína	742 60	Trutnov	541 01
Domanín u Hodonína	696 83	Kostelec n. Čer. lesy	281 63	Písařov	789 65	Tetčice	664 17
Drslavice u Uher. Brodu	687 33	Koválovice u Tištiny	798 29	Písečná u Žamberka	561 70	Tučapy u Buchlovic	687 09
Dubicko	789 72	Kozlovice	739 47	Piště	747 18	Třanovice	739 93
Dubňany	696 03	Kozmice u Hlučína	747 11	Pitín	787 72	Trnava u Zlína	763 18
Fryčovice	739 45	Králiky	561 69	Plumlov	798 03	Tešnovice	767 01
Frydlant nad Ostravicí	739 11	Kralupy nad Vltavou	278 01	Plz		Uherské Hradiště	686 01
Gřešlové Mýto	671 56	Krásnéves	594 44	Podomí	683 07	686 05, 686 06	
Havlíčkův Brod	580 01	Krmelín	739 24	Pohořelice	691 23	Valeč	675 53
Heřmanův Městec	538 03	Krumvíř	691 73	Polešovice	687 37	Valtice	691 42
Hlinsko v Čechách	539 01	Křenovice u Kojetína	751 41	Poličná	757 01	Varnsdorf	407 47
Hluboké Mašůvky	671 52	Kunčice p. Ondřejníkem	739 13	Popice	691 27	Vážany u Kroměříže	767 01
Hnatice	561 01	Kunčický u Bašky	739 01	Popůvky u Náměště	675 75	Veliková	763 14
Hnojník	739 53	Kyselovice	768 11	Praha všechny části cca 400 míst		Velká nad Veličkou	696 14
Holčovice	793 71	Lanžhot	691 51	Prachatice	383 01	Velké Hamry	468 45
Holice ul.	783 71	Lázně Bohdaneč	533 41	Prácheň	687 56	Velký Ořechov	763 07
Horka nad Moravou	783 35	Ledeč u Hrušovan	664 62	Pravčice	768 24	Vendryně	739 94
Horní Benešov	793 12	Ledeč nad Sázavou	584 01	Pražmo	739 04	Višňov u Znojma	671 38
Horní Domaslav.	739 51	Lesnice u Zábřeha	789 01	Prostějov	796 01	Vlašim	258 01
Horní Lapač	769 01	Lhotka u Hradčovic	687 33	Provodov	763 45	Vlčatín	675 05
Horní Nětčice	753 54	Lipov	696 72	Prušánky	696 21	Vojkovice u Brna	667 01
Hořice v Podkr.	508 01	Litvínov	436 01	Předklášteří	666 02	Vrbo pod Prádem	793 26
Hostinné	543 71	436 03		Přelouč	535 01	Vrchlabí	543 01
Hošťálková	756 22	Louny	440 01	Přemyslovice	798 51	Zastávka u Brna	664 84
Hronov	549 31	440 03		Příbram na Mor.	664 84	Zátor	793 16
Hrušovany n. Jevišovkou	671 67	Lutopecny	767 01	Přichovice	468 48	Zbraslav u Brna	664 88
Hulín	768 24	Lutyně	735 14	Račice – Pístovice	683 05	Zlámánek	687 12
Huštěnovice	687 03	Lužice u Hodonína	696 18	Radkov u Vítkova	747 83	Žalkovice	768 23
Chlumec nad Cidlinou	503 51	Mostkovice	798 02	Radostín nad Oslavou	594 44	Zátec	438 01
Cholina	783 22	Most	434 01	Rakovník	269 01	Želešice	664 43
Chomutov	430 01	Moravské Prusy	683 27	Raspenava	463 61	Železný Brod	468 22
430 03, 430 04		Morávka	739 04	Rohov u Opavy	747 25	Žeránovice	769 01
Chotěboř	583 01	739 05		Rosice u Brna	665 01	Žernůvka	664 75
Chrast u Chrudimě	538 51	Mokrý Lazec	747 62	Rozseč n. Kunštátem	679 7	Žiželice nad Cidlinou	281 29
Chudčice	664 71	Mohelno	675 75	Rusava	768 41		
Chvalčov	768 72	Mirotslav	671 72	Růžďka	756 25		
Chvalkovice	747 61	Milevsko	399 01	Rychnov n. Kněžnou	516 01		
Ivanovice na Hané	683 23	Městečko Trnávka	569 41	Rychtářov	683 09		
Jablonec n. Nisou	466 01	Medlov u Uničova	783 82	Samotičky	772 00		
466 02, 466 05		Mařatic	686 01	Senetářov	679 06		
Jablunné v Podještědí	471 25	686 05		Senice na Hané	783 45		
Jablunka n. Bečvou	756 23	Malhostovice	664 24	Sentice	666 03		
Jablunkov	739 91	Malenovice u Frýdku	739 11	Skalice u Znojma	671 17		
Jány	592 32	Náměšť na Hané	783 44	Slatina u Bilovic	742 9		
Janovice u Frýdku	539 02	Návsi	739 92	Slavičín	763 21		



*Sestavila
Stanislava Havlíčková*

HITPARÁDA

Kolem se toč po 300 kolech

Na krásné datum 3. 3. 2002 připadlo vysílání premiéry 300. kola posluchačské hitparády *Kolem se toč*. Tři sta kol, to je myslím pádný důvod pro malé ohlédnutí zpět. Čtete a vzpomínajte.

Nulté kolo hitparády se vysílalo v lednu 1996. O přízeň posluchačů se ucházelo dvanáct interpretů různých žánrů – Střípky, Oboroh, Asonance, Chris Rea, PJDK Band, John M. Talbot, Chesed, Cranberries, Spirituál kvintet, Chrámový sbor Čejkovice, Učedníci a Clannad. Hlasovalo 41 posluchačů, kteří rozhodli o prvním místě pro Střípky.

Počet hlasujících postupně vzrůstal až do léta 1997, kdy dosáhl vrcholu. Po památných povodních aktivních posluchačů ubylo a „předpovodňového stavu“ už nebylo dlouhodobě nikdy dosaženo. Rok 2001 byl z hlediska počtu hlasujících pod průměrem.

V hitparádě se za 300 kol vystřídal 1160 písní v podání 428 interpretů. Nejvíce skladeb měly v žebříčku Střípky (23), dále Kytaráci a Učedníci (po 20), Jarek Nohavica (19), Jiří Žižkovský (18), Oboroh a Asonance (po 14), ŠalMiJá, Zlínská schola a Mošny (po 13). Zajímavým ukazatelem je také počet dosažených prvních míst. Nejčastěji (25krát) na vrchol dosáhli Jiří Pavlica a Mošny, Střípky mají na svém kontě 22 vítězství. Na vrchol žebříčku se dostalo celkem 63 kapel a sólistů.

A které byly historicky nejúspěšnější skladby hitparády *Kolem se toč*? Na umístění v následujícím žebříčku měl vliv jak počet medailových umístění, tak celkový dosažený počet hlasů:

Jiří Pavlica: Modlitba za vodu 1999

Mošny: Babylon 1997

Chrámový sbor Čejkovice: Dám Ti lásku svou 1998

Učedníci: Hlas zvonů 1996

Asonance: Schází mi tvůj úsměv 2001

Jiří Pavlica: Svět se mi vznášel 2001

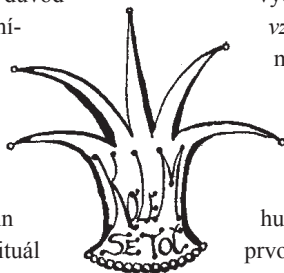
Jiří Pavlica: Člověk a země 2001

Jaromír Nohavica: Maria Panna 2001

Michal Tučný: Všichni jsou už v Mexiku 2001

Mošny: Tvář a hlas 2000

Tolik statistika. Nahlédněme teď do „slohových prací“ na téma *Co mi dala (a vzala) hitparáda Kolem se toč*. Slovo mají posluchači.



„Díky hitparádě jsem se dozvěděl, že folk není jen hudba bratří Nedvědů, že křesťanská hudba nejsou jen chvály, tj. nemusí se prvoplánově nazývat věci pravými jmény (což ostatně také neodsuzuji), že hlasitá

hudba nemusí být hned nesmyslná. Dokonce jsem si oblíbil i cikánskou hudbu. To, že bych si dobrovolně poslechl skupinu Kale, by nepřicházelo před čtyřmi lety v úvahu a dnes se mi líbí. A skrze Věru Bílou jsem se dostal k jisté makedonské skupině, jejíž název je tak nečeský, že ani nelze napsat.“

Pavel, Rozdrojovice

„Před řadou let mě někdo upozornil, že skupina Mošny boduje v hitparádě Radia Proglas, o jehož existenci jsem neměl ponětí. Mošny, které tehdy nebyly ještě tak slavné, ale byly už tak dobré, se mi líbily, a tak jsem si pořad naladil a hlasoval. Upozornil jsem také svoje další přátele a dělám to dodnes, když si myslím, že si některá skupina nebo sólista podporu zaslouží. Nepovažuji to za nic špatného, tím méně za nějakou kampaň, jak se o tom před časem negativně vyjádřil jistý posluchač. Sám jsem byl tímto způsobem přiveden do řad pravidelných posluchačů Proglasu (nejen hitparády, ale i výborných pořadů Jak se vám líbí, pořadů vážné hudby, bohoslužeb a dalších), stal jsem se členem Klubu a mám výborný pocit, že podporuji dobrou věc.“

Jaroslav, Brno

„V našem kostele se pan děkan zmiňoval o tom, že začne vysílat křesťanské rádio a že by bylo dobré ho podporovat a poslouchat. No dobrá, uvidíme... Začalo to obyčejně – poslechem rádia

a postupného pronikání do jeho struktury ve vysílání. A ejhle – jednou jsme narazili s manželem i na hitparádu. Jé, tam bylo tolik a spousta hezkých písniček, to si určitě musíme zase někdy poslechnout. Ano, k tomu by se hodilo ale i lepší rádio, abychom z toho něco měli... Dobrá, rádio se pořídilo a poslech se stal lepší a zajímavější a pestřejší a mně velmi milý. Zjistila jsem, že se vždy v neděli mohu těšit na hitparádu – a už u toho zůstalo.“

Bohumila, Jablonec nad Nisou

„Hitparáda nám dává nové znalosti ze světa hudby a hudebních novinek, napětí spojené se soutěžením a radost spojenou s dobrou odpovědí, hodně nových CD a kazet, které jsme vyhráli, strukturuje náš nedělní večer a nutí nás chodit včas z návštěv. Vzala nám naivní představu o křesťanské hudbě a úzké zaměření jen na ni.“

Petr a Petra, Hranice

„Po mnoha kolech jsem pochopil systém jak hlasování, tak odpovídání na soutěžní otázky... a pak už jsem jen čekal ze zjištěných důvodů, až bude vyhlášen jako prémiový ten můj okres. Už předtím se mi telefonem ozvala JISTÁ OSOBA, kterou jsem párkrát někde viděl a která potřebovala odbornou radu do soutěže v hitparádě. Mezitím jsem se dočkal svého okresu a začal hlasovat a po několika kolech byl i vylosován. (...) Hitparáda mě obohacovala neklesající kvalitou výběru písní, možná už méně pozvánkami na koncerty, protože nebyl závažný důvod více pozvánek využít. Až jednou jsem si přečetl plakátek a následně uslyšel pozvánku v hitparádě. Dostal jsem nápad JISTOU OSOBU do Olomouce na koncert Svítání a Mošen pozvat. Ale tady už začíná úplně jiný příběh...“

Václav, Olomouc

„Hitparádu jsem začala poslouchat v létě v roce 1997 a poprvé jsem do ní hlasovala, když jste k tomu vyzval posluchače z okresu Chrudim. Také jsem poprvé vyhrála, měla jsem velkou radost.

Od té doby jsem hlasovala stále, nejdřív nepravdělně, pak už docela pravidelně.(...) A víte, kolik radosti může udělat výhra z hitparády? Pro mě byla jednou o Vánocích dárkem, který mi udělal největší radost.“

Jitka, Hodonín u Nasavrku

“Hitparáda mi dala především desítky, ba stovky hodin pěkné muziky - větší část písniček mě rozhodně potěšila. (...) Vzala mi naději či iluzi, že jsou posluchači ochotni či schopni přijmout něco byť vysoké kvality, co ještě není obecně známé či co přímo neletí. Mnohdy neuspěli ani interpreti nejvyšších kvalit.”

Pavel, Brno

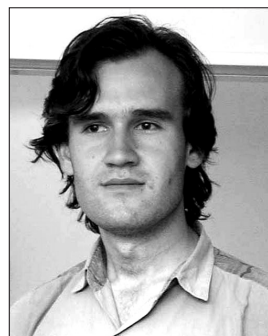
“Především je mi tato hitparáda každý týden příležitostí k tomu, že se mohu TĚŠIT. Konec týdne, kdy už bývá člověk unavený vším, co týden přinesl, ten konec týdne skrývá v samém závěru RADOST.”

Vendulka, Česká Lípa

“Hitparádu poslouchám od začátku, kdy jsem nalaдила Proglas. Letos to bude pět let a nezdá se mi, že by mi něco vzala, spíše naopak. Dala mi toho dost - třeba větší rozhled, že jsou i jiné písničky, nejenom ty takzvané populární.”

Jana, Kravaře

Hitparádu Kolem se toč můžete poslouchat v neděli v 0.05 h (předpremiéra), v 19.00 h (premiéra) a v pondělí v 16.30 h (repríza). Hlasovat můžete dopisem na adresu našeho rádia nebo e-mailem na **hitparada@proglas.cz**.



Milan Tesář



Radio Proglas vysílá 24 hodin denně

pondělí až pátek

00:05	po - Folklorní okénko út - Noční linka st - Všimli jsme si (R) čt - Noční cukrárna pá - Oktáva (R) od 0:35 jazz	15:00 15:00 15:05 15:40 15:57	Zprávy 1. pátek v měsíci - Křížová cesta Pozvánky Listárna (út, st, čt) Myšlenka na den (R)
01:00	po - Jak se vám líbí plus út - pá - Komorní hudba	16:00 16:05	Zprávy Vzkazy
02:00	po - Vážná hudba út - Pravoslavní (R) st - Studio Radim (R) čt - Studio Kristián (R) pá - Studio Hedvika (R)	16:20 16:30	Informace o pořadech Odpoledne s Proglasem po - Kolem se toč (R) út - Barvínek st - Rozhlasové městečko čt - Slyšte, lidé! (R) pá - Všimli jsme si
02:30	po - Muzikantské narozeniny út - Pořad z archivu (R) st - Noční bdění s etnickou hudbou čt - Noční bdění s folkem pá - Noční hudební abeceda	17:30	po - Studio Radim Olomouc út - Oktáva st - Kolem světa/Acapella čt - Studio Kristián Praha pá - Studio Hedvika Ostrava
03:00	Pořad z archivu		Denní tichá chvíle
03:30	Dobré ráno s Proglasem		
04:45	Jitro s dechovkou	17:55	
05:00	Informace o pořadech	18:00	po, st - Modlit. růžence
05:27	Myšlenka na den		út, čt, pá - Mše svatá
05:30	Vážná hudba	18:35	Hudební zastavení
05:43	Ranní chvilky	18:45	Pohádka s písničkou
06:00	Zprávy	19:00	Večerní zprávy
06:10	Evangelium	19:15	po - Rodinný stůl út - Do života st - Meloun čt - Studio Proglasu/CČSH/CAS pá - Pravoslavní
06:05	Písničky		Písničky
06:45	Ranní ziváček		Jak se Vám líbí (čt - dechovka)
07:00	Zprávy		Radio Vatikán dnes
07:15	Zprávy z regionů		Bible v liturgii
07:45	Tříkrát z Proglasu	19:45	21:30 Večerní chvilky
08:00	Dobré ráno s BBC	20:00	Písničky
08:45	Radio Vatikán včera	20:45	Čtení na pokračování (R)
09:00	Vážná hudba	21:00	po - Studio Proglasu/CČSH/CASD (R) út - Křesťan a svět (R) st - Písničky čt - Krůčky k jednotě pá - Duchovní hudba
09:15	Čtvrthodinka TWR	21:30	po, čt - Duchovní hudba
09:30	Dopoledne s Proglasem po - Písničky út - Knihovnička (R) st - Magdazín čt - Vítejte seniori (Minuty pro zdraví) pá - Písničky	21:45 22:00 22:30	út, pá - Živý růženec st - Noční cukrárna Čtení z liturgie hodin
10:25	Informace o pořadech		23:55 Simeonovo kantikum a hymna
10:30	Vonička lidových písní	23:00	
11:00	Zprávy		
11:05	Čtení na pokračování		
11:30	Písničky	23:45	
11:57	Myšlenka na den (R)	23:55	
12:00	Angelus Domini		
12:05	Hudební siesta		
13:00	Svět o jedné (zpravodajství BBC)		
13:15	Odpoledne s Proglasem		
14:00	Zprávy		
14:20	Dnešek v kalendáři		
14:30	Tříkrát z Proglasu		

*Programové schéma platí od
1. listopadu 2001.*

*Aktuální program je uveřejňován každý týden
v Katolickém týdeníku.*

*Přehled pořadů - objednávky na e-mail:
redakce@proglas.cz
(R) – opakování pořadu*

Radio Proglas vysílá 24 hodin denně

sobota

00:05 Jak se vám líbí plus
 01:00 Komorní hudba
 02:00 Meloun (R)
 02:30 Noční bdění s jazzem a blues
 03:30 Dobré ráno s Proglasem
 05:00 Vážná hudba
 05:30 Myšlenka na den
 05:33 Písničky
 06:00 Informace o pořadech
 06:05 Písničky
06:10 Evangelium
06:30 Ranní chvály
 06:45 Písničky
 07:00 Radio Vatikán včera
 07:15 Písničky
 07:30 Na sobotní frekvenci Proglasu (TWR)
 08:45 Pozvánky
 09:30 Barvínek (R)
 10:25 Informace o pořadech
 10:30 Vonička lidových písní
 11:00 Zprávy
 11:05 Magdazín (R)
 11:57 Myšlenka na den (R)
12:00 Angelus Domini
 12:05 Hudební siesta se střípkem poezie
 13:35 Písničky
 14:00 Čtení pro děti
 14:30 Písničky
 15:00 Jak se vám líbí
 15:45 Dnešek v kalendáři
 15:57 Myšlenka na den (R)
 16:00 Zprávy
 16:05 Vzkazy
 16:20 Informace o pořadech
 16:30 Sobotníček
 17:00 Písničky
 17:30 Folklorní okénko
 18:30 Čteme z křesťanských periodik
 18:45 Pohádka s písničkou
 19:00 Zrcadlo týdne
 19:15 Slyšte, lidé!
 20:15 Radio Vatikán dnes
20:30 Modlitba růžence
 21:15 Jak se vám líbí opera/operete
 22:05 Denní tichá chvíle
22:10 Večerní chvály
 22:20 Písničky
 22:30 Do života (R)
 23:30 Písničky
 23:45 Čtení z liturgie hodin
23:55 Simeonovo kantikum a hymna

neděle

00:05 Kolem se toč (předpremiéra)
 01:05 Rodinný stůl (R)
 01:30 Písničky
 02:00 Komorní hudba
 02:30 Křesťanská hudba ve světě
 03:00 Zrcadlo týdne (R)
 03:30 Dobré ráno s Proglasem
 05:00 Vážná hudba
 05:30 Myšlenka na den
 05:33 Písničky
 06:00 Informace o pořadech
 06:05 Krůčky k jednotě (R)
06:20 Evangelium
06:30 Ranní chvály
 06:45 Vážná hudba
 07:00 Radio Vatikán včera (čes. a slov.)
 07:45 Studna slova (TWR)
 08:00 Duchovní hudba
09:00 Mše svatá
 10:25 Informace o pořadech
 10:30 Čteme z křesťanských periodik (R)
 10:55 Proglaso
 11:57 Myšlenka na den (R)
12:00 Angelus Domini
 12:05 Hudební siesta se střípkem poezie
 13:20 Knihovnička
 13:55 Proglaso - pís. zadání(R)
 14:00 Nedělní pohádka
 14:30 Blahopřání
 15:57 Myšlenka na den (R)
 16:00 Zprávy
 16:05 Vzkazy
 16:20 Informace o pořadech
 16:30 Písničky z archivu
 17:00 Křesťan a svět
 17:30 Vonička lidových písní
18:00 Modlitba rodin
 18:25 Proglaso - pís. zadání (R)
 18:30 Dnešek v kalendáři
 18:45 Pohádka s písničkou
 19:00 Kolem se toč
 20:00 Písničky
 20:15 Radio Vatikán dnes
 20:30 Koncert duchovní/vážné hudby
 22:05 Denní tichá chvíle
22:10 Večerní chvály
 22:30 Písničky
 22:55 Informace o pořadech
 23:00 Komorní hudba
 23:45 Čtení z liturgie hodin
23:55 Simeonovo kantikum a hymna

Správce sítě PC Radia Proglas

Polák **Witold Grzebiński** se v Radiu Proglas už od začátku jubilejního roku 2000 stará o počítačovou síť a dobrou náladu jejich uživatelů. Dnes, kdy po dvou letech uvažuje o trvalém pobytu na Moravě, přišel čas přiblížit jej i našim posluchačům.

Můžeš představit sebe i prostředí, ze kterého pocházíš?

Pocházím z Dolního Slezska, vyrostl jsem ve vesnici Malichów blízko městečka Dobrodzień mezi Opolí a Częstochowou. Mám bratra a sestru, já jsem nejmladší. Vystudoval jsem elektroniku a automatiku na vysoké škole ve Wrocławu.

Krásného letního dne, po poslední zkoušce prvního ročníku vysoké školy, poznal jsem skupinu hnutí Fokoláre. Nebyla to náhoda, ale dar od Boha, který proměnil celý můj život. Do té doby byl jsem věřící, ale nepraktikoval jsem. Hnutí ze mě udělalo křesťana. Můj největší sen – počítače – zůstal stranou a já začátkem devadesátých let jsem se ocitl v Itálii, abych do hloubky poznal spiritualitu hnutí.

Co pro tebe znamená být (katolickým) křesťanem?

Být křesťanem – obrovské štěstí; být katolíkem – milost navíc. V praxi je to pro mě uspořádání života, vztahů k lidem podle křesťanského žebříčku hodnot: Bůh na prvním místě a bližní hned potom. V jednání to znamená milovat každého jako sebe sama, snažit se jej pochopit, postavit se na jeho místo, jinak řečeno sjednotit se s druhým člověkem.

Vnímáš ze své zkušenosti nějaký rozdíl mezi projevy žité víry u věřících v Polsku, v Itálii a na Moravě?

„Rozdíl“ je takové trochu negativní slovo – předpokládá jakési soupeření, nesouhlas. Raději bych mluvil o odstínech krásy každého způsobu prožívání víry. Samozřejmě projev víry může mít i stinné stránky, ale vždy vyrůstá z víry v srdci

a jen zřídka bývá neupřímný. Pak, pokud vidíme, že nějaká zaběhnutá praxe není správná, snažme se prohloubit víru v nás a její vnější projev se změni.

Moje zkušenost je taková, že každý národ promítá do svého prožívání křesťanství vlastní povahu. Němec všechno pěkně zorganizuje, Španěl, Ital, Brazilce zpívá, tančí, tleská a hodně o víře mluví.



Witold Grzebiński

Polák prožívá hodně uvnitř, emocionálně, ale s tou organizací už je to hůř. Důležité je mít čistý pohled a vidět upřímnost a krásu každého jednoho způsobu. Tak každý může vyniknout tím, co je u něj pravdivé, a jen všechny způsoby dohromady smíme nazvat „ryze křesťanským“ prožíváním víry. Podobně je to ve srovnávání různých církevních hnutí a společností.

A ještě o Moravě. Můžete být pyšní na svou víru a církev. V moravské povaze je spojená pracovitost a spolehlivost se srdečností a otevřeností a to se opravdu často nestává. Vidím to i v životě farností a jednotlivých společností.

V čem je podle tebe síla malých duchovních společností?

V tom, že lidé v nich mají šanci se opravdu poznat a tvořit „jedno“ díky vzájemné lásce. Tak jsou schopni žít křesťanstvím, které je v jistém smyslu Božím životem, tj. vzájemnou láskou, na této zemi.

Jaké vidíš možnosti evangelizace pro naše současníky?

Ve svědectví. I dnes nás lidé poznají po tom, že za prvé se budeme mezi sebou milovat, za druhé budeme milovat ostatní. Až to lidé uvidí, sami se budou ptát na naši víru a budeme moci jim předat radostnou zvěst.

Existuje něco, co tě v naší zemi netěší?

Netěší mě jistý pocit méněcennosti, který vidím v lidech. Podle mě není opodstatněný – máte krásnou, bohatou a živou kulturu, hodně schopností, krásnou přírodu kolem sebe a hodně co dát ostatním evropským národům. Samozřejmě je tady problém ateismu nebo náboženského nezájmu, ale není to způsobeno tím, že nevěřící lidé jsou špatní,

nybřž nesnadnými dějinami.

Co bys ty osobně chtěl přinést společenství pracovníků a posluchačů Radia Proglas?

Tomuto společenství rád dávám svoje schopnosti a svou práci. I to je část mého „býti křesťanem“. Kde je to možné, dávám úsměv, dobré slovo, pochopení. Občas vlastní zkušenost nebo znalosti ne přímo odborné. Celkově – svědectví poctivosti, spravedlnosti a v hloubi duše doufám, že to bude pro mnohé svědectví o mém vlastním národě a společenství hnutí Fokoláre, které je mou duchovní „vlastí“.

Witkovy odpovědi na mé otázky jsem ponechala v původním znění bez redakčních úprav. Ukazují totiž, jak se náš přítel za krátkou dobu naučil pěkně česky slovem i písmem.

Marie Blažková

Folklorní střípky

Tak jako každoročně zavítá koncem měsíce června mnoho příznivců folkloru na jižní Moravu. Ve dnech 28. – 30. června se ve Strážnici uskuteční 57. ročník **Mezinárodního folklorního festivalu „Strážnice 2002“**. Ve svých programech festival nabízí ukázky lidových tanců, písní, zvyků a obyčejů, krojí a jiných artefaktů lidové kultury v působivé podobě a často nečekaných souvislostech. Další informace najdete na www.ulk-straznice.cz.

Přímým přenosem budeme vysílat pořad *Z mého domova aneb Z klenotnice lidových písní v podání ženských pěveckých sborů* v neděli 30. 6. 2002 v čase 13:30–15:00.

Máte zájem o volné vstupenky na festival? Zapojte se do písemné soutěže. Otázka zní: V letošním roce si připomínáme nedožitě osmdesátiny tří slováckých primášů z Kyjova, Strážnice a Uherského Hradiště. Jim bude také věnován ve Strážnici pořad *Pchajte sa, kde sú place...* Jak se primáši jmenovali? Uzávěrka soutěže je 31. 5. 2002, odpovědi posílejte na adresu Proglasu nebo e-mailem na bizova@proglas.cz. Dva vylosovaní dostanou po dvou volných vstupenkách na festival.

„Milá paní redaktorko,

v pátek 8. 3. mi telefonovali z Ústavu lidové kultury, že bude v sobotu vysílána vzpomínková relace k nedožitým osmdesátinám mého manžela v Radiu Proglas. Tuto stanici bohužel nevyladím, tak jsem pátrala po známých, kdo stanici Proglas chytne. Podařilo se a já jsem prožila s dojetím nádherně připravený průřez umělecké činnosti Slávka Volavého, obsahově velmi bohatý a věrný.

Poznamenala jsem si Vaše jméno a volala jsem dnes na zámek (Ústav lidové kultury ve Strážnici – pozn. red.), ptala jsem se na Vás a vyprávěla jsem, jak krásně byl Váš pořad připravený a jak se mi moc líbil. Moc Vám děkuji a přeji Vám do dalších let radost z Vaší krásné rozhlasové a folklorní činnosti.“

Srdečně Vás zdraví Ludmila Volavá



To je část
dopisu, který
mi udělal
v e l k o u
radost a byl
povzbuzením do
mé další práce. Ráda
bych na tomto místě podě-
kovala všem milovníkům
lidových písní za jejich při-

pomínky a náměty.

Od března pracuji v pražském studiu Kristián Jana Beránková, která má stejně jako já velice ráda lidové písně. Věřím, že bude příležitost k tomu, aby vám někdy vyprávěla o své práci folklorní redaktorky v Českém rozhlase. Jana bude pro Proglas mapovat české lidové písně a folklorní život v Čechách. Obracet se na ni můžete se svými nápady na jberankova@proglas.cz nebo na telefonní číslo: 02/2018 1319.

A přidávám ještě jednu velkou prosbu. Už dlouhou dobu marně sháním Bartošovu sbírku lidových písní. Ráda bych ji odkoupila, abych z ní jako z pokladnice mohla čerpat „moudrosti“ a pak je předávat vám, posluchačům. Děkuji předem za jakoukoliv informaci!

Na slyšenou u folklorních pořadů se těší

Helena Bizová

Z deníčku Radka Habáně

26. června 1999

Můj milý deníčku!

Dnes jsem měl svou poslední ranní službu! Ale rozeberme si to.

Na určité hladině rozlišovací úrovně se lidé dělí ohledně spánku na:

a) Ranní ptáčata – kterým se klíží oči už při Večerníčku. Jsou to lidé, kteří nepoužívají budík, neb jsou vzhůru už dvě hodiny před nástupem do práce, kteří se jdou postarat o slepice tak brzy, že chudák kohout z toho ranního budíčku dostane málem infarkt a potom v šoku kokrhá celý den. (Prapůvod toho, že se kohouti přestali používat jako nástroje buzení.)

b) Sovy – lidé, kteří při Večerníčku snídají. Budík je pro ně stejně potřebný jako vegetariánům mlýnek na maso. Nakupují ve večerkách, mají večerní služby a pětkrát večeří.

c) Koloušky – které děsí příběhy z večerníčku natolik, že celou noc neusnou. Nemají ve svém vlastnictví budík, protože ukrutné klapání sekundovky je budí i z toho nejhlubšího spánku.

d) Medvědy – usínají nejenom při večerníčku, ale taky při práci se sbíječkou. Jejich chrápání je slyšet často v kinech a divadlech.

e) Ostatní.

Jsem* sova křížená s ledním medvědem. Z ranního budíčku dostanu málem infarkt a potom v šoku kokrhám celý den – do vysílání. (Prapůvod toho, že se Radek Habán přestal používat jako ranní moderátor. Ale k tomu se ještě dostaneme.)

Můj deníčku. Ranní služby jsem měl. Sice dvakrát za rok, ale měl. Abych nezaspal, přibližoval jsem postupně své spací stanoviště k rádiu. Z domu přes byt pana ředitele a pokoj v rádiu, až jsem jednou spal pod mixážním pultem.

Dnes mě budík postavil na nohy jak nikdy. Ne, nezvonil silou sirény ani silou svatopestrských zvonů. Zvonil jemně, něžně, tiše, jako rolničky na sobíkovi... Až na to, že jsem místo něj v té tmě zamačkával kaktus. Bylo mi divné, že pořád zvoní, a tak jsem mačkal ze



vší síly a ze všech stran a oběma rukama. Budík mi zůstal viset na prstu. V té chvíli jsem se probudil. Ojojoojojoojoj!

A tím to všechno začalo. Rozkřápl jsem hrnek Daně Holubové, rozlil slazené mléko do mixpultu. Protože nebylo nic po ruce, četl jsem ranní zprávy z týden starého veletržního zpravodaje o užitku hnojení, prodeji traktorů a výstavě psů. Ulomil jsem ráhno na mikrofon, spálil žárovku v lampičce, pokazil dvojce sluchátka, vylil jablečnou šťávu do batohu Milana Tesaře. Dále. Ukořl stojan na CD, rozbil deset krabiček na CD, měl několik zajímavých telefonátů reagujících na můj projev. Dále. Utrhl jsem na záchodě splachovadlo, roztrhl dvě složky na playlisty, svými zraněnými prstíky zatlačil jeden knoflík tak, že už zůstal navěky zatlačený. Nepřišel nikdo na ranní chvály. Dále. Zavíroval jsem počítač, smazal počasí, pokazil kliku u dveří. Zastavily se hodiny, spadla nástěnka, vypnuli elektrinu, došla voda v kropence, spálila se halogenka. Přečetl jsem včerejší počasí, ohlásil včerejší datum a pustil včerejší Vatikán. To všechno jsem stihl od 4:30 do 9:00 dne 26. června 1999. To je dnes, můj milý deníčku. Dnes jsem měl svou poslední ranní službu. Ty mě jistě pochopíš.

Tvůj Habža

Tabulka některých vybraných zvířat a orientační průměrné délky jejich spánku na den.*

had (nažraný)	24 hodin
kočka	18 hodin
kohout	10 hodin
koloušek	8 hodin
lev	20 hodin
medvěd	6 hodin
medvěd (v zimě)	24 hodin
opice	12 hodin
pes	15 hodin
ranní ptáčata	8 hodin
sobík	8 hodin
sova	10 hodin
žirafa	20 minut tvrdého spánku

*) Závisí na roční době, zda je světlo nebo tma, zda je zvíře nažrané atd.

Vysíláme pro celou rodinu

Letošní národní pouť na Velehradě, která se uskuteční 5. července, je tematicky zaměřená na rodiny. Proto už od února nabízíme diecézní centra pro rodinu různé programy přípravy na pouť. K této iniciativě se připojuje také Radio Proglas a na květen a červen chystá speciální pořady pro celou rodinu. Poslouchejte úterní *Barvínek* pro děti (16:30, repríza v sobotu v 9:30) a *Do života* pro všechny mladé duše (19:15, opakujeme v sobotu ve 22:30), středeční *Magdazín* (9:30, repríza v sobotu v 11:05), *Všimli jsme si* v pátek v 16:30 (středeční repríza v 0:05), nedělní pořad *Křesťan a svět* (17:00 s úterní reprízou ve 22:30), a *Noční telefonické linky* (začínají každé úterý pět minut po půlnoci).

Podrobné informace o připravovaných programech a kontakty na centra pro rodiny najdete na www.rodiny.cz

Na viděnou na Velehradě se těší

Helena Bízová



PROSBY:

●Prosíme ochotné rodiče s odvážnými dětmi nejen z okolí Brna, aby se v redakci přihlásili k občasně účasti na nedělní modlitbě rodin. Těšíme se na Vás!

●Děkujeme všem, kteří čas od času potěší srdce dětí zapojujících se do našeho vysílání a posílají výhry do soutěží. Pokud se chcete přidat i vy ostatní, budeme jenom rádi. Posílat můžete nejlepší ploché předměty, které lze snadno vložit do obálky – určeny jsou především k výhrám do soutěží *Proglas* a *Barvínek*. Můžete-li tímto způsobem pomoci, zašlete je na adresu Radia Proglas. Radost uděláte nejen nám, ale především všem našim malým soutěžícím.

Lucie Endlicherová

Z vašich dopisů

Moji milí,
nedávno jsem uslyšel vaše vysílání. Od toho dne jsem svůj radiopřijímač nepřeladil. Jsem s vámi každou volnou chvíli. Již dlouho žiju sám. Trávím „podzim života“ v hezké chatě se zahrádkou. Ani minutu se těch osm let, co jsem v důchodu, nenudím. Zvířátka a ptactvo nebeské jsou mi nejlepší kamarádi. Až do té doby, než jsem uslyšel Radio Proglas, mi ale velmi chybělo dobré slovo!



Cesty Páně jsou však nevyzpytatelné. Celý život mi Pán dával zdraví a štěstí. Doslova mne hýčkal. Prožil jsem stavy, které bych právem mohl nazvat zázračné. Je mnoho okolností, velmi příjemných, které mne navracejí opět do nabízené náruče. I vy svým posláním pomáháte tomu, co si přál don Bosko. Da mihi animas cetera tolle!

Velmi rád bych se stal také členem klubu Radia Proglas. Chci být s vámi nejen „po drátě“, ale celou svou duší. Kéž je Pán s vámi a nás co nejvíce!

posluchač Antonín z Líbeznic

Uzávěrky příspěvků

Protože mnoho z vás v této oblasti tápe, uvádíme pro připomínku termíny uzávěrek vašich příspěvků či hlasování do soutěží:

Blahopřání – uzávěrka příjmu vašich přání na konkrétní neděli je vždy v pátek před touto nedělí ve 12 hodin.

Pište na adresu rádia, telefonujte, faxujte, mailujte na blahoprani@proglas.cz

Kolem se toč – také do hitparády můžete hlasovat až do pátečního poledne.

Písemně buď na naši adresu nebo elektronickou poštou na hitparada@proglas.cz

Proglas – na otázky z dané neděle odpovídejte rovněž do 12. hodiny následujícího pátku – buď dopisem nebo mailem na proglaso@proglas.cz příp. deti@proglas.cz.

A je nás zase o jednoho víc...

Užší pospolitost o více než jednom členovi se, mimo jiné, vyznačuje taky různými pravidly, která se během let ustanoví. Mezi zaměstnanci Proglasu (bývalými i stávajícími) se jako nosné ukázalo být pravidlo „Alespoň jednu ročně“. Myšlena je svatba – a to pravidlo jsme zatím doposud naplňovali beze zbytku (někdy s mnohonásobným překročením plánu – i letos je s ním počítáno).

S postupem času začaly vystávat další neměnné postupy, mezi jinými také „Ani rok bez miminka“. Když jsme se v letošním časném předjaří zastavili a počítali, potřebovali jsme nejprve prsty jedné ruky, pak už obou... a nakonec jsme se nestačili divit. Čtete, jak se věci mají



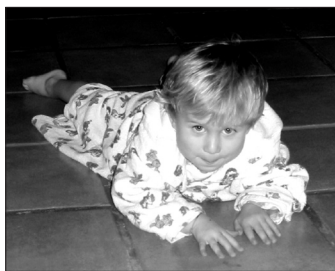
Karolínka Mezuláníková (vpravo)

Začalo to všechno odchodem tehdejší sekretářky Heleny Valouškové na mateřskou dovolenou. Psal se rok 1997 a Karolínka se na svět poprvé usmála v polovině roku 1997.

Druhým „proglasovým“ miminkem byla... Karolínka. Ne, to není překlep – Karolínka Mezuláníková se coby šesté dítka redaktora Radka narodila 24. 3. 1998. Co říkáte – sluší jí to u stromečku, vidíte?

Rok 1998 přinesl ještě narození dvou kluků – Filípka (Růžičky) a Pavlíka (Poláška), ale o nich až za chvíli.

Už coby hrdý otec přišel do Proglasu technik Lubor Příkryl. Pravda, jejich Matýsek byl tehdy ještě malý člo-



Matěj Příkryl

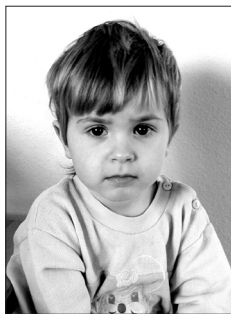


Filip a Kristínka Růžičkovi

víček – do krásného lelekovického domu přibyl 10.4. 1999. Teď už je to malý velký mladý muž.

Když odcházela moderátorka Adriana Johanka Růžičková na mateřskou dovolenou, netušili jsme, že nás potěší hned dvakrát. A tak se u Růžičků nejprve v polovině července roku '98 radovali z Filipa Martina Marie (a kmotrem je mu sám velký o. Martin, ředitel Proglasu ☺), na sklonku dalšího roku se přidala ještě Kristínka, vyznačující se krásnými velkýma očima. Inu, kvetou do krásy.

Jubilejní rok 2000 byl jubilejním také mimin-kovsky. Nejprve jsme se půl roku tvářili, jako že se nic neděje. Pak si ale v Těšanech zapsali mezi nové občánky Lukáška Hrodka (syn naší bývalé



Karel Beránek

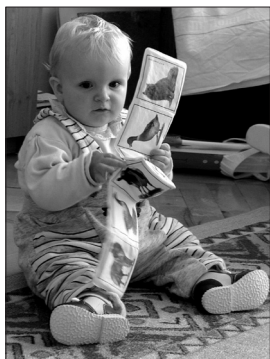
sekretářky Andrey se narodil 2. 6.)...

...aby se v den zatmění slunce, 11. 8., narodilo další „proglasové“ dítko – Karel Beránek. Že jde o pravé technické rádiové dítě (maminka Klára vybírá do vysílání klasickou hudbu, tatínek Stanislav Agi byl tehdy naším manažerem) se z fotky asi nepozná, ale vězte, že Karlovou první hračkou byla myš od počítače a po chodbách Proglasu se pohybuje jako doma. (A navíc, kmotrou je mu Lucie Endlicherová... tak to vypadá vážně. Že by příští moderátor? Technik? Ředitel?)

21. 9. (a stále jsme v roce 2000) bylo radostným datem pro manžele Šobovy. Milan najednou moderoval nějak měkčeji,



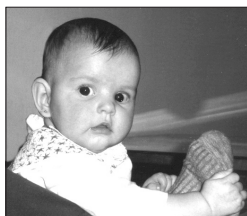
Michaela Šobová



Klárka Polehlová

může chlubit už ve svém malém věku stěhová-
ním z Vysokého Mýta do
Třebechovic pod Orebem –
a tak, kdo ví, možná roste
v kraji Emila Holuba cestovatel-
ská konkurence.
Ani vloni nebylo
o miminka nouze. Hudební
redaktor Milan Tesař nás
o čekaném přírůstku zpravil
zajímavým mailem (ostatně,
pro podobné kousky nechodí Milan daleko).
A že mají Vojtíkovi rodiče smysl pro humor
dokázali i tím, že svého syna (narozeného 29. 1.)
křtili na apríla.

A teď konečně něco i kuž
zmiňovanému Pavlíku Poláškoví. Je
asi nejfotografovanějším proglaso-
vým dítětem. Jeho tatínek, moderá-
tor Pepa, si s sebou Pavlíka bere jako
dekoraci na všechny společné fotky.

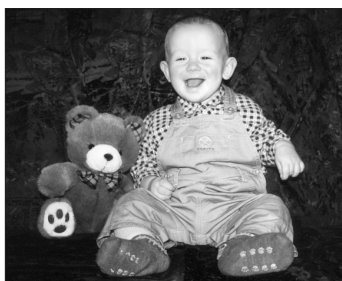


Eliška Halouzková

Od 21. 11.
1998 (kdy
se Pavlík
narodil) až
do 7. 3. 2001 měl roz-
hodování celkem jed-
noduché. Teď už je to
horší. Posuďte sami –

s úsměvem a zjihle
– jak se na novo-
pečeného tatínka malé
Michalky sluší.

Jen o pár dní
později, 3. 10., jsme
byli potěšeni zprá-
vou o narození
Klárky Polehlové.
První dcera našeho
královéhradeckého
redaktora Petra se



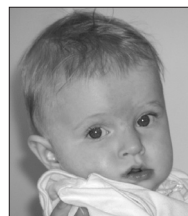
Vojta Tesař

z nich,
Jirky
Halouzky,
se jmenuje
Eliška
a narodila
se 14. 3. –
před časem
tedy slavila 1. narozeniny – gratulujeme ☺!

Dalším nefalšovaně a ryze „naším“ dítětem
je Kryštof Kintr (2. 6. 2001). Po mamince Ireně
může mít sklony k moderování, po tatínkovi Vlá-
dovi ty technické, po kmoťříčce Heleně Bízové

by mohl (být děvčetem) zdědit
nějaký kroj. Ovšem po kom se
zhlédl v létání, to nevíme.

Červnovým dítětem je
Honzík, syn
moderátora
Emanuela
Míška.
Emanovi
touto cestou



Jan Míšek

děkuji za nevšední zážitek
– poprvé jsem měla mož-
nost mluvit s čerstvým (asi 1,5 hodiny) tatín-
kem, telefonujícím ještě z porodnice. Byla to
nádhera.

No a ani letos už
jsme nespali. Rodina
bývalého redaktora
Jiřího Klementa se
27. 2. rozrostla
o hošíka – ať se Ti
na světě líbí, Vitku...
A víme i o miminku
bývalého příslužbáka

Tomáše Špačka, na které se těšíme.



Pavel a Josef Poláškoví

Tak to vidíte.... Vždycky bude někdo, kdo
přijde po nás. Naštěstí. A je to tak správně.

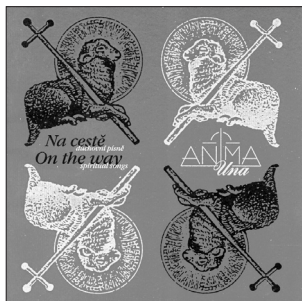
*Sčítací komisařkou miminek maličkých
i odrostlých (vlastně mnohdy už nemiminek)
byla*

Lucie Endlicherová

Knihy a kazety vydané Radiem Proglas

Na cestě - Anima Una

Duchovní písně – společný projekt Radia Proglas, Telepace Ostrava a České maltézké pomoci.



Cena:
CD 240,- Kč,
kazeta 140,- Kč.

Cena pro členy
Klubu přátel
Radia Proglas:
CD 220,- Kč,
kazeta 120,- Kč.

ABBA OTČE

Studio Telepace a Radio Proglas vydalo nové CD a kazetu skupin Anima Una a Střípky. Potěší



všechny, kdo chtějí poslechem hudby prožít krásu, která svědčí o doteku Boha.
CD 290,- Kč,
kazeta 160,- Kč.
Cena pro členy Klubu přátel

Radia Proglas: CD 260,- Kč, kazeta 140,- Kč.

Písničky z Radia Proglas 1- 5

Cena kazety: 110,- Kč.

Cena kazety pro členy Klubu přátel Radia Proglas 82,- Kč.

Písničky z Radia Proglas 2000

Zpívající moderátor Dušan Baur a jeho Bleďmodrá velryba, skupiny Natalika, Vaganti, Bombus terrestris, Moment, F.Q.S. a Pětník.

Nahráno v letech 1999-2000.

Cena: CD 210,- Kč, kazeta 140,- Kč.

Cena pro členy Klubu přátel Radia Proglas:

CD 190,- Kč, kazeta 130,- Kč.

Zlaté šupiny 95 - 98

Výběr toho nejlepšího z tvorby písničkářů a skupin, kteří nahrávali v našem studiu Goliáš v letech 1995-1998 – uslyšíte Mošny, Ivo Cicvářka nebo



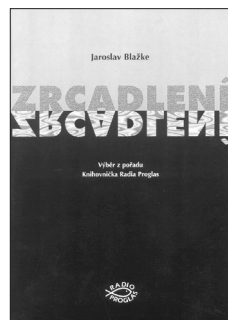
Petra Pololánika.

CD 200,- Kč,
kazeta 130,- Kč.

Cena pro členy Klubu přátel Radia Proglas:
CD 180,- Kč,
kazeta 120,- Kč.

Zrcadlení

Jaroslav Blažke, autor pořadu Knihovnička Proglasu, vydal knižně své rozhlasové příspěvky. Brož. za 25,- Kč.



Minuty pro zdraví 2000 a 2001

Textová podoba rozhlasových relací vzniklých ve spolupráci s Lékařskou fakultou Masarykovy univerzity. Publikace je doplněna obrázky a fotografiemi

2000:

Část A – Ateroskleróza

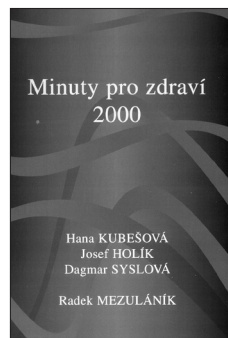
Část B – Trávicí soustava

2001:

I. díl – Nejčastější nádorová onemocnění

II. díl – Pohybový systém a jeho onemocnění.

Dobrovolný příspěvek



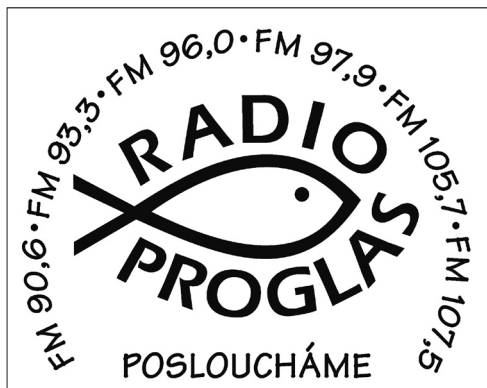
Propagační předměty Radia Proglas

Bavlněné triko

Bavlněné tričko ve všech velikostech ve dvou barevných kombinacích – barva bílá s tmavě modrým logem Radia Proglas nebo tmavě modrá s bílým logem a frekvencemi.

Cena: 130,- Kč.

Cena trička pro členy Klubu přátel Radia Proglas: 100,- Kč.

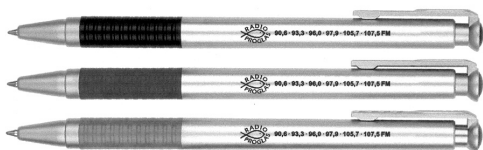


Samolepky

Samolepky na auto s logem a frekvencemi Radia Proglas na průhledné fólii určené k nalepení na sklo – univerzální s nápisem „POSLOUCHÁME“ nebo pro jednotlivé vysílače a frekvence, např.: „Ještěd 97,9 FM“.

Cena: 20,- Kč.

Samolepky malé s logem a frekvencemi Radia Proglas – typ „Mapka“ nebo „Kapka“.
Zdarma nebo dobrovolný příspěvek.



Kuličkové pero

v různých barvách (černé, zelené, červené) s tmavě modrým logem a frekvencemi Radia Proglas.

Cena: 12,50 Kč.

Přívěsky na klíče

Měřicí pásmo s navijecím mechanismem (1 m) a logem Radia Proglas.

Cena: 25,- Kč.

Nylonová klíčenka žlutá a tmavě modrá s logem Radia Proglas.

Cena: 25,- Kč.



Plastová hračka

Plastová hračka pro děti, tzv. „patnáctka“, s posuvnými čtverečky bílé barvy, s logem a internetovou adresou Radia Proglas. Pobaví a zároveň rozvíjí logické myšlení.

Cena: 25,- Kč.

Keramický hrnek

Keramický hrníček si můžete vybrat ve dvou barvách. Oba typy – bílý i tmavě modrý hrnek – mají čtvercový profil a najdete na nich logo Radia Proglas.

Cena: 35,- Kč



Kalendář na rok 2003

Nakladatelství *Cesta* vydává každý rok ve spolupráci s Radiem Proglas kalendář. Tak je tomu i letos. Můžete si o něj napsat do *Nakladatelství křesťanské literatury Cesta, Náměstí Republiky 5, 614 00 Brno* nebo na adresu Radia Proglas.

Knihy, CD, kazety i jakékoliv vybrané předměty si lze objednat na adrese Radio Proglas, Barvičova 85, 602 00 Brno nebo na e-mailové adrese: radio@proglas.cz. Také na pouti Proglasu 12. května 2002 na Svatém Hostýně bude náš prodejní stánek, kde budete mít možnost všechny uvedené věci zakoupit.

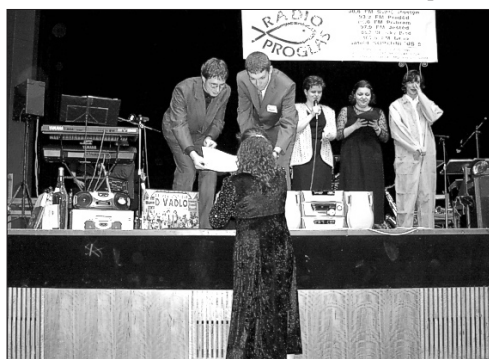
Helena Horáková

Ples Radia Proglas

Zájemci o 6. tradiční ples Radia Proglas zavítali tentokrát do východních Čech. Sešli jsme se 9. 2. 2002 v Kulturním domě v Ústí nad Orlicí. Plesu předcházelo společné slavení mše svaté, kterou sloužil otec Martin v orlickoústeckém chrámu Nanebevzetí Panny Marie.

O dobrou náladu v tanečním sále se starali průvodci večerem Magda Hauserová a Radek Mezuláník. K tanci hrál orchestr Collegial, střídaný diskžokejem Radkem Habáněm. I ti nejnáruživější milovníci tance si však potřebují občas chvíli oddechnout, a tak mohli obdivovat například kouzelnické mistrovství Dušana Baura nebo držet palce svým proglasovým oblíbencům v zábavné pěvecké soutěži FA-SOL-LA (ano, skutečně šlo o speciální „vydání“ pořadu DO-RE-MI, v němž zazářila a pobyt na duchovních cvičeních Radia Proglas zdarma vyhrála naše účetní Jana Juránková). Nechyběla pochopitelně ani tombola – kromě věcných cen vyhrála Jana Dušková celodenní pobyt v Radiu Proglas s možností poznat na vlastní kůži, co k rozhlasové práci patří. Ples v Ústí nad Orlicí se zkrátka vyvedl a už teď se můžete těšit na příští plesové setkání ve Velkém Meziříčí!

Kamila Kvapilová



Ples v Ústí nad Orlicí

Redakce Radia Proglas se omlouvá, že z kapacitních důvodů není možné odpovídat na dopisy mimo pořad **Listárna** ani posuzovat a vracet nevyžádané příspěvky psané, tištěné nebo nahrané na kazetách. Děkujeme za pochopení.

Zpravodaj Radia Proglas vydává Proglas, s.r.o. jako bezplatný informační zpravodaj pro členy Klubu přátel Radia Proglas. Toto číslo vyšlo 6. května 2002. Redakční rada: Lucie Endlicherová, Renata Bělunková, Marie Blažková, Helena Horáková, Irena Kintrová, Kamila Kvapilová, Martin Šmídek.

Radio Proglas sídlí:

Brno – hlavní redakce

Barvičova 85, 602 00 Brno
tel: 05-4321 7241; fax: 05-4321 7245
GSM brána: 0603-170 692
e-mail: radio@proglas.cz
www.proglas.cz

Hradec Králové – studio Vojtěch

Velké Náměstí 32, 502 00 Hradec Králové
tel, záznamník: 049-5063 423
fax: 049-5063 424
e-mail: vojtech@proglas.cz

Olomouc – studio Radim

Blažejské nám. 4, 771 00 Olomouc
tel, fax, záznamník: 068-522 0668
e-mail: radim@proglas.cz

Ostrava – studio Hedvika

Kostelní náměstí 2, 702 00 Ostrava
tel, fax, záznamník: 069-611 5047
e-mail: hedvika@proglas.cz

Praha – studio Kristián

Thákurova 3, 160 00 Praha
tel, fax: 02-243 243 10,
telefon: 02-201 813 19,
e-mail: kristian@proglas.cz

Nejblíží setkání posluchačů Proglasu

nabídne **neděle 12. května** – v Den modliteb za sdělovací prostředky se sejdeme na Svatém Hostýně, abychom na každoroční **pouti Radia Proglas** děkovali za



uplynulé roky a prosili o zachování Boží přízně pro naši další činnost. Mezi pozvanými je tentokrát i brněnský biskup mons. Vojtěch Cikrle.

Prohlédnout si naše studia, popovídat si s lidmi, jež znáte z vysílání, ptát se na technické či jiné záludnosti, které vás zajímají, a třeba se i zasmát moderátorským „přebreptům“ – všechny tyto a mnohé další možnosti skýtá **Den otevřených dveří**. Letos se na vás budeme těšit v **sobotu 8. června**.