



Hledání a nalézání

Nedávno jsme jeli delší cestu autem, a tak byl čas nejen na „*mám udělat, udělal jsem, pokazilo se, splnil jsi úkol?*“. Mluvili jsme o budoucnosti Proglasu. O tom, kolik nových způsobů sdělování informací v poslední době vzniklo: internet, satelitní vysílání, předplacená televize, mobily, video na vyžádání. Co rozum lidský vynalézá a nám ještě ani na mysl nepřišlo. Bude vůbec mít za pár let takový jeden hudebně povídací křesťanský kanál smysl? Bude to někdo poslouchat? Bude vůbec kdo schopen orientovat se ve spleť nabídek? Pravda, na tohle nám Ježíš – alespoň zdánlivě – odpovědi nezanechal. Zdánlivě ovšem. On a Jeho lidé byli přece velmi moderní v dobrém smyslu toho slova. Jak jednali, která tabu rozbíjeli, jaké zákony ctíli a které po rozumné úvaze dodržovat nehdľali... Život křesťanů musí být svým způsobem stále nový. Posazený na základních „*starých*“ postojích a přitom stále svěží, zkoumající, které „*krásy světa*“ stojí za to užívat, zmnožovat a ty nejlepší jako „*dobří správce*“ nabízet.

Být moderní znamená neztratit se v ruchu světa a přitom zůstat převelice vnímavý ke druhým. A žít s nimi. S nimi souznívat, jim odpovídat, je i sebe vést. Proglas chce být vysíláním –

kanálem živých křesťanů. Budou-li oni, bude i on. To je mé přesvědčení.

Na autobusové zastávce jsem naložil jednu babičku s tříletým Matějem a ptal jsem se ho: *...a těšíš se domů? – Těším, za Benjaminem. – A proč za Benjaminem? – Protože je to můj brácha!*

Prohlášení o vztahu k mladšímu bráškovu bylo tak slavnostní a zároveň tak prosté, že mě napadlo to jediné: Hleďte, jak se milují.

Matěj našťestí ještě neumí číst, tak se nebude bát, že o jejich vztahu ztratím mínění, až se poprvé s Benžošem pořádně poperou.

Děkuji vám, kteří jste svoji svěžest křesťanů dotvrdili účastí na Národní pouti. Stejně tak i vám, kteří jste jet chtěli, ale z jakéhokoli důvodu nemohli. Určitě nejsme nejmenší mezi národy světa. Nebyli jsme ty dny k přehlédnutí v tom velkém městě Evropy. Díky křesťanům této země.

Všem žehná

otec Martin

VKV vysílače Radia Proglas:

Svatý Hostýn	90,6 MHz
Praděd	93,3 MHz
Příbram – Svata Hora	96,0 MHz
Ještěd	97,9 MHz
Uherský Brod (II/2000)	105,7 MHz
Brno-Hády	107,5 MHz

satelitní vysílání:

zachytitelné po celé střední Evropě
 Kopernikus 2; digitálně MPEG 2; 28,5°
 východně; 11,477 MHz;
 30 Msymb/s; FEC 3/4;
 průměr parabolické antény 80 cm

živé vysílání na internetu:

live.atlas.cz/proglas.asp



Novinky

• Autorka těchto řádků nedávno s hrůzou zjistila, že dočista zapomněla zmínit existenci nové kolegyně *Evy Kubátové*, jejíž hlas můžete od října loňského roku slyšet ve zpravodajství i kontaktních pořadech našeho pražského studia Kristián. Eva získala odbornou průpravu na *Vyšší škole publicistiky v Praze* a svůj pracovní čas dělí spravedlivě mezi Radio Proglas a Benediktinské arcidiákonství svaté Markéty v Praze-Břevnově, kde pracuje na poloviční úvazek jako asistentka pro média (ta funkce se tak opravdu jmenuje).

• Zajímavou zkušenost udělala Michaela Freiová, která v polovině března odjela do New Yorku, aby se společně s dvousetčlennou mezinárodní Koalicí prorodinných organizací pokusila ovlivnit vyznění připravovaného dokumentu pro červnovou Konferenci OSN o ženách. Své dojmy shrnuje takto: *„Hovořili jsme s delegáty přípravné komise a snažili se na ně působit tak, aby jazyk dokumentu neztratil zcela ze zřetele křesťanský pohled na člověka a jeho přirozené vazby. Lobby radikálních feministek při OSN vyvinulo velké úsilí, aby pojmy jako ‚rodina‘ nebo ‚mateřství‘ z dokumentu zcela zmizely, ale my jsme nakonec byli úspěšní: dokument schválen nebyl. Práce to byla velmi náročná... přesto nelitují času a vynaložené energie: některé věci člověk prostě musí zažít na vlastní kůži, aby si uvědomil, jak jsou nebezpečné.“*

• Pěkný zážitek připravila ve studiu Radim Martina Pavlíková s Igorem Dostálkem olomouckým posluchačům, pro něž pořádají pravidelné *literární hudební večírky*. Březnový byl věnován anglické duchovní poezii v překladu Josefa Hrdličky (z dávných bohoslovceckých let), dubnový našim neslyšícím

přátelům a červnový chystá: Jožka Fojšta, autor mnoha znělek Proglasu, bude osmnáctého června večer bubnovat a bubnovat... Jak jinak, je to jeho původní profese!

• Pavel Kabzan emigroval z Ostravy do nejmenovaných lázní, kde s ním pěkně zatočili: vrátil se nám o dvanáct kilogramů lehčí, neklesaje však na duchu ni na mysl. Obdivné pohledy nekomentuje, na tváři však mu pohrává lehký vědoucí úsměv...

• Petr Polehla žije na cestách mezi Hradcem Králové a Vysokým Mýtem, kde se prozatím usadili s manželkou Helenkou (pracující pro změnu v Litomyšli). V létě z nich bude trojlístek – neví někdo o *pronájmu bytu v blízkosti studia Vojtěch*?

• Milan Tesař akademikem! Ano, ano. Akademie populární hudby jej v březnu nechala posadit na lešení – prý velmi nepohodlné – v prostore Veletržního paláce v Praze, aby se jako její člen mohl aktivně účastnit *předávání výročních cen za rok 1999*. Vyplatilo se to: Milan hlasoval, až se z něj kouřilo, a ceny se skutečně podařilo udělit, jak jsme se mohli přesvědčit v přímém televizním přenosu.

• Krásný dárek dostal prvního dubna – v den svých sedmatřicátých narozenin – Radek Mezuláník. Mezi sedmi tisíci lidmi, kteří se zúčastnili národní pouti do Říma, jej náhodně vybrali pořadatelé, *aby se setkal při audienci poutníků s Janem Pavlem II.* Radek nevěřil svým uším, když byl vyzván, aby šel dopředu, a dokonce myslel, že se jedná o aprílový žert. Potom však mohli otec Martin Holík, Milan Tesař s manželkou, Katka Lapčíková i Katka Ličková, Radkova žena a přátelé, přítomní v audienčním sálu, přijetí sledovat a spolu s Radkem si odnášet povzbuzení a požehnání Svatého otce, které patřilo nejen Radkovi osobně, ale výslovně také všem vám, posluchačům Radia Proglas.

Díky!

Marie Blažková

Slovo se stalo tělem a přebývalo mezi námi

Jeden z prvních veršů Janova evangelia staví papež Jan Pavel II. před oči mládeže celého světa, kterou zve ke společnému slavení Jubilea. Slavnost „*mládí církve*“ proběhne uprostřed teplých letních dní *od 14. do 20. srpna* ve Věčném městě Římě. Pro všechny mladé je to možnost setkat se mezi sebou, s hlavou katolické církve a především s Kristem, živým a věčným, který zve každého z nás k následování.

Programu v Římě předchází *možnost návštěvy jednotlivých italských diecézí* (od 10. do 14. srpna) a tím také bližšího seznámení se s životem obyčejných lidí. S tolik jiným a přitom tolik stejným životem jako je ten náš.

K účasti na *XV. světovém dni mládeže* (jak zní oficiální titul celé akce) je stále možné se přihlásit na jednotlivých centrech pro mládež v katolických diecézích nebo přímo na adrese Arcidiecézního centra pro mládež, Kostelní nám. 16, 148 00 Praha 4 -Kunratice, tel. 02-449 104 69.

My se však o něm zmiňujeme z jiného důvodu. Stejně jako v rámci Národní pouti do Říma, i během horkých srpnových dní, vás po radiových vlnách budeme přenášet přímo do centra dění. Ač stále doma u rozhlasových přijímačů, budete se moci i vy podívat na křížovou cestu do Kolosea, místa smrti mnoha mučedníků, vypravit se na noční vigílii se Svatým otcem či dozvědět se něco moudrého z jubilejních katechezí otců biskupů. Očima, ušima a nohama vám během celé akce budou *Helena Bízová, Lucie Endlicherová, Eva Kubátová, Jan Hanák a otec Martin Holík*, ale samozřejmě i mnozí další a bezesporu i všichni zaměstnanci Proglasu, kteří budou nám (na čas poitalštěným) „*krýt záda*“ z domovské základny.

Nezbývá než přidat jedno přání, v jehož naplnění pevně věříme. *At' je několik dní*

v měsíci srpnu svátkem nejen mladých, ale nás všech, kéž k tomu přispěje i vysílání Radia Proglas.

Lucie Endlicherová

Církev na cestě.

Česká národní pout' – po čtyřech letech první a jubilejní nadto – skončila jen před několika dny. Šlo o událost, kterou společně prožívalo na sedm tisíc lidí. Měla-li by přinést sedmitisícinásobný užitek, česká katolická církev je církví světců.

Buďme realisté – nakonec i mezi anděly Bůh nechal některé padnout. A tak se možná i mezi zástupy „*bílých*“ oveček sem tam našla nějaká ta „*šedivá*“, která se do Říma hlavně přijela podívat na Koloseum, sehnat tričko s výřezem Michelangela či vyfotit si opravené průčelí svatopetrské baziliky, z jejíhož balkónu vždycky v neděli svět zdraví jeden „*stárnoucí muž*“.

Kdo ale na pouti skutečně **BYL**, určitě hned tak nezapomene na velmi prostá, a přitom tak inspirativní slova o pokoře a velkorysosti, která všem shromážděným na úvod adresoval český velvyslanec ve Vatikánu Martin Stropnický, a potvrdí, že onen „*bělovlasý osmdesátník*“ navzdory své bolesti nepřestává být mužem neuvěřitelné duchovní síly, ale také smyslu pro humor. Nejedna poutník zcela jistě ještě teď slyší dozvuky homilie biskupa Škarvady, který nad hrobem svatého Petra hřimal poprvé česky.

Nevím, budeme-li kdy církví světců. Soudě ale podle poslední národní pouti, rozhodně jsme církví na cestě.

Kateřina Ličková



Strážnice 2000

Už po pětadesáté se sjedou milovníci lidové hudby na *Mezinárodní folklorní festival do Strážnice*, letos ve dnech 23.–25. června. K vidění



budou vystoupení zahraničních souborů, pořad k 10. výročí Folklorního sdružení České Republiky, tradiční soutěže – o nejlepšího tanečníka slováckého verbuňku a nejlepší zpěváky, pořad věnovaný padesátileté práci Zdenky Jelínkové a Cyrila Zálešáka, setkání letošních jubilantů,

nedělní odpoledne s dechovkou a další. Rozhodně je na co se těšit.

Rádi bychom vám zprostředkovali v *přímém přenosu* atmosféru „*Písniček v trávě*“. Vystoupení bude putováním Moravou s malými muzikami. Na naší stanici jej budeme vysílat v *sobotu 24. června ve 13:00 hodin*. Hrát budou malá muzika Soláně, hudecká kapela Světlovan Bojkovice, hudci z Vracova, hudecká muzika Tondy Bukovského z Kobylí, rodinná Kůřečkova muzika a HC kapela z Brna. Pořad připraví Jaromír Nečas a Jiří Plocek a já doufám, že bude hezky, protože zpívat a hrát se opravdu bude v trávě strážnického skanzenu.

Do záznamu bychom pro vás rádi natočili také *strážnický nedělní dopolední pořad*, který je pravdivě věnován jubilantům. Letos mezi ně patří Jaroslav Jurášek, Bohumil Smejkal a Luboš Holý z Brna, Jaroslav Kovařík z Kobylí, Zdeněk Kašpar ze Vsetína, Václav Harnoš a Jan Gajda starší ze Strážnice. Hrát bude Ondráš, pamětnická muzika Valašského krúžku z Brna, Jasénka, Danaj a další. Sestřih bychom vám rádi nabídli ve *Folklorním okénku 1. července v 17:45 hodin*.

Doufám, že ve Strážnici bude svítit sluníčko, naše plány se vydaří a vy budete moci alespoň zprostředkovaně pobýt na strážnickém festivalu s námi. Držte palce, bude to premiéra!

Helena Bízová

Můj hudební časopis

Už pátý rok se vám snažím v rádiu představovat zajímavé nahrávky od nás i ze světa. Jsem rád, že nejen hitparáda, ale i pořady jako *Slyšte lidé!*, *Jak se vám líbí* nebo *Tříkrát z Proglasu* si našly své stálé posluchače. A protože mi velmi často telefonujete a sháníte informace o jednotlivých albech a kapelách, rozhodl jsem se,

že vám vyjdu vstříc a některé informace o hudbě, kterou na Radiu Proglas slyšíte, budu zveřejňovat i jinou formou.

Pomohl mi v tom náš zástupce ředitele Martin Šmídek, kterému se podařilo zprovoznit novou verzi internetových stránek Radia Proglas. Najdete je na „*staré*“ adrese www.proglas.cz a obsahují mimo jiné *informace o Klubu přátel Radia Proglas, mapku území*, kde nás můžete poslouchat, odkaz na „*živé vysílání*“ po Internetu, aktuální *pořadí hitparády, otázky* soutěže *Proglasu*, glosy otce Martina k aktuálnímu dění v rádiu atd.

Součástí těchto stránek je také oddíl *O hudbě*, ve kterém vás chci seznamovat se zajímavými nahrávkami a vůbec s tím, co se ve světě folkové, rockové, jazzové a další hudby děje. Přípravuji pro vás jednak hudební aktuality (informace o novinách na hudebním trhu, o zajímavých pořadech apod.), jednak recenze na ta alba, ze kterých na naší stanici nejčastěji hrajeme. Mezi těmito internetovými stránkami a naším vysíláním by mělo být úzké spojení. A tak vás třeba v hitparádě budu vyzývat – za malou odměnu – ke čtení recenzí na určitá alba. Na Internetu by se naopak měly v budoucnu objevovat i zkrácené scénáře vybraných hudebních pořadů.

Vy, kteří máte k Internetu přístup (ať už doma, nebo třeba ve škole), nezapomeňte se jednou za čas na naši stránku www.proglas.cz podívat. *A když už se podíváte, napište nám, co si o ní myslíte*. Jen tak ji budeme moci vylepšovat podle vašeho přání.

Milan Tesař

O kulatých stolech

A nejen o nich. Ti, kdo by v následujících řádcích hledali návod na výrobu kulatého stolu do obývacího pokoje nebo jídelny, necht' prosím přeskochí tyto řádky a čtou raději další stranu, případně rovnou otevřou jiný „*plátek*“ – třeba *Receptář*.

Kulatý stůl v hantýrce pracovníků médií, kterou postupně převzal celý národ i vědecká metodologie, znamená sešlost nějakých odborníků nad jistým tématem. Diskusi většinou řídí moderátor, který dohlíží na to, aby se účastníci veřejně nehádali, neprali, neskákali si do řeči. Právě o tento, ne vždy bezpečný druh pořadů se v Radiu Proglas

nově snaží náboženská redakce. Myšlenka na to v nás rostla od počátku vysílání, ovšem pro mnohé potíže zůstávalo dlouho jen u představ. Musel tedy přijít *Svatý otec Jan Pavel II. se svou výzvou k oslavě Jubilejního roku* – a už to jde. Jistě k tomu přispělo i neformální ekumenické setkání při oslavách 4. výročí založení *Radia Proglas*.

Ekumenické – to je slovo, které k tomuto pořadu neoddělitelně patří. Jde nám o „*Kulaté stoly víry*“ – rozhovory se zástupci různých křesťanských společenství, většinou těch, které na vysílání *Radia Proglas* spolupracují. První takové setkání ve studiu Goliáš se uskutečnilo 18. února na téma „*Písmo svaté v životě dnešních křesťanů*“. Další proběhl 14. dubna s tématem „*Ježíš Kristus – prvotní svátost*“. 9. června bychom se měli sejít k povídání „*O významu křtu*“. V letošním roce nemůžeme pominout ani diskusi o daru autority a římského primátu, což je mimochodem také tématem letošního ekumenického setkání *Slavkovské iniciativy smíření*.

Ještě mi dovoluňte projev radost nad úspěchem (u vás posluchačů – jak víme z četných ohlasů) záměru přečíst celé *Písmo svaté během letošního Jubilejního roku*. Tuto myšlenku jsem nosil dlouho v hlavě, ale teprve spolupráce s Českou biblickou společností a také šťastná souhra náhod (však

víme, jak to s náhodami je) ji umožnila uskutečnit.

S úspěchem. Díky Bohu. Nejde o to, někoho ke čtení nutit, ale spíše pomoci a připomenout. Rád bych se ještě v příštím čísle *Zpravodaje* zmínil o dalších možnostech, jak naplnit výzvy „*milostivého léta*“ Jubilejního roku, nadále se o nich bude hovořit v pořadech náboženské redakce.

Připojuji ještě praktickou výzvu na závěr: *Víte-li o rodině*, která by byla ochotna občas přijet v neděli do vysílání *Radia Proglas na modlitbu rodin*, dejte nám prosím vědět. Budeme rádi, když nás bude víc.

Ať vás Bůh chrání a přimluvy vašich patronů a Panny Marie k vám pomohou prožít naplno letošní rok.

Radek Mezulánik

Proměna století

„*V podstatě se změnou data přece nic nemění, protože všechno probíhá na pokračování,*“ zahájil cyklus *Proměna století* žurnalista Valtr Urbánek. Na přelomu roků 1999 a 2000 jsme každý všední den vysílali medailón člověka, který si pamatuje desítky let nazpátek, a jehož osud byl všedně i nevěšdně, krutě i laskavě pozměňován dobou, v níž žil. V brněnském, olomouckém, ostravském, pražském a královéhradeckém studiu jsme dva měsíce byli při natáčení a stříhání u vzpomínání. Maličko smutném, ale především povzbuzujícím.

Hrdinové našich minidokumentů vyrůstali v masarykovském Československu, zažili následky první války a prošli válkou druhou. Oni sami nebo jejich blízcí zkusili své v koncentračních táborech a komunistickém vězení. Prožili přemlouvání ke vstupu do komunistické strany a odolali. Ocitli se bez zaměstnání, nemohli vykonávat práci, kterou chtěli a k níž měli talent, až přišel čas, kdy se k ní mohli vrátit. Byli a jsou stateční, nedali se zlomit.

Z vyprávění mužů a žen, kteří svým životem mnohdy obsáhli tři čtvrtě a více století, dýchala atmosféra městských ulic s prvními tramvajemi, vesnice, kde se ještě svítilo petrolejkami a zpívalo jen tak pro radost. Mnozí vzpomínali vlastenectví, které jakoby se dnes vytrácelo.

Zralí lidé vědí, s čím a kým se musíme rozloučit, když chceme poznat a dobýt svět a obstát v něm. Co stojí ztráta tepla domova. Pokračujeme-li v dějinách našich rodin, je dobré se ohlížet za jejich osudy. Konec dvacátého a začátek nového století k tomu vybízí, díky celosvětovým, národním i osobním bilancím máme možnost na uplývající léta pohlédnout v celé jejich rozmanitosti. Kus končícího věku si ponese s sebou, a roky vzdálené žijí v příbězích našich blízkých. Rozmanité lidské příběhy v druhé části cyklu *Proměna století* můžete poslouchat zase v prosinci 2000.

Renata Bělunková

Zatím mluvili o proměnách století ve svém vlastním životě například lékař-biolog prof. Rudolf Klen (1915); loutkář Jan Dvořák (1925); JUDr. Stanislava Šprincová (1924); farská hospodyně Anna Kostecká (1911); generál František Fajtl (1912); herečka Zora Rozsypalová (1922) a P. Oto Mádr (1917).

Knihovnička Radia Proglas

Jaroslav Blažke: Kouzelné zrcadlo literatury – Písemnictví 19. věku (navazuje na 1. díl *Od nejstarší ch písemných památek k osvěcenectví*)



Vynikající učebnice literatury pro střední školy se pro své originální pojetí setkala s velmi příznivým ohlasem recenzentů i škol. Šťastné je pojetí erudovaného výkladu s čítankou doplněnou metodickými materiály, studijními texty, slovníčky termínů i autorů a chronologickou tabulkou.

Nakladatelství VELRYBA se postaralo o vynalézavou a funkční grafickou úpravu a bohatý ilustrační doprovod, který z publikace činí čtenářsky atraktivní knížku.

Distribuce:

Nakladatelství VELRYBA

PO BOX 63, 111 21 Praha 1

cena 198 Kč včetně poštovného a balného.

Uherský Brod

Uherský Brod je pěkné město na Jižní Moravě, které má jeden veliký nedostatek. *Nelze tam naladit vysílání Radia Proglas.* Proto jsme zažádali o přidělení *dokrývacího kmitočtu 105,7 MHz pro vysílač na Černé Hoře.* Původně jsme předpokládali, že se začne vysílat z už postaveného stožáru v objektu vodárny, ale to nám zamítli. Za symbolickou cenu 1 Kč jsme koupili kousek pole v blízkosti vodárny a požádali příslušné úřady o souhlas se stavbou malého vysílacího zařízení. Mimochodem, na stavbu budky na třech metrech čtverečních je potřeba víc povolení než na rodinný dům. Jistě víte, že termíny



vyřízení žádostí nebývají krátké, ale díky pomoci budoucích posluchačů z Brodu

a okolí se vyřizování podařilo urychlit. Teď se těšíme, že jarní sluníčko rychle vysuší rozblácené pole a začne se stavět šestý vysílač Radia Proglas.

Lubor Přikryl

Inzerát: Hledám jiné rodiče!

Protože:

a) jiní rodiče dovolí svým dospívajícím dětem chodit na zábavy a vracet se po půlnoci,

b) jiní rodiče se nevyptávají, s kým jejich potomek bude a kdy se vrátí,

c) jiní rodiče dovolí, aby si jejich adolescent

přivedl domů partu vrstevníků,

připraví chutnou večeři a

nabídnou hromadný

nocleh,

d) jiní rodiče nezajímá, co bylo

ve škole, nezajímají se o prospěch svých dětí a nenavštěvují učitele,

e) jiným rodičům nevdají řvoucí reproduktory ani po desáté hodině večerní,

f) jiní rodiče dovolí svým dětem trávit šest až osm hodin denně u počítače,

g) jiným rodičům nevdají, když jejich potomek nosí stále jedny kalhoty (kapsáče) do školy, do kostela, na doma i na lítačku,

h) jiným rodičům nevdají, že jejich děti chodí zásadně a pouze v černém, barví si vlasy, vyholují si hlavy, propichují si uši, nosy, obočí i jazyky, lakují si nehty na tmavozeleno, stříhají nové kalhoty na proužky...

O existenci „jiných rodičů“ není pochyb. Všichni mí přátelé už o nich od svých dětí slyšeli, ale nikdy je nikdo neviděl.

Jestli prosím někdo znáte jiné rodiče, seznamte mě s nimi!

Budu vám nesmírně vděčná!

Magda Hauserová



Meloun

V minulém Zpravodaji Radia Proglas jsme líbili, že se dovíte něco právě o tomhle pořadu z rádia Hlas Naděje – tady máte povídání přímo od pramene:

„Nad námi mladými se dnes často láme hůl. Prý nevíme, co je to pořádná práce a bídu jsme taky nezažili, tak co chceme vykládat,“ říká student Teologického semináře Církve adventistů sedmého dne a rovněž spolupracovník rádia Hlas naděje Vítězslav Vurst a dodává: „Ti, kdo nás takhle posuzují, mají možná částečně pravdu, ale rozhodně ne celou. Přestože jsme nepoznali bídu, máme všeho dostatek a namísto pracovních směn nás čekají spíš lavice poslucháren nebo tříd, nemyslíme si, že nám dobré věci spadnou z nebe samy od sebe. Chceme brát život odpovědně, už jsme pochopili, že hodnotné vztahy i dobré věci bývají zpravidla plodem trpělivé a někdy úmorné práce.“

Potom nás ale Vítek ujistí, že jeho práce pro pořad Meloun plus rozhodně úmorná není, jen někdy náročná na čas.

„Co že je to ten Meloun plus?“ zeptá se možná ne jeden čtenář a je na místě, aby dostal patričnou odpověď, i když... I když, je-li čtenář rovněž pravidelným posluchačem Radia Proglas, pak už určitě ví, o čem je řeč. Meloun plus je pořad, který už řadu měsíců, týden co týden můžete na vlnách Radia Proglas slyšet ve středu v 19:15. Je určený především mladým posluchačům, asi tak mladým, jako jsou mladí ti, kteří jej připravují. Vítek Vurst není totiž jediný, kdo se na přípravě pořadů podílí, přestože za něj nese největší díl odpovědnosti. Je jeho jakýmsi šéfredaktorem a ono znejistňující slovo „*jakýmsi*“ neznamená znevážení jeho funkce, ale pouze se jím vyjadřuje, že tuto práci vykonává ve svém volném čase a bez nároku na odměnu. Kromě dalších studentů Teologického semináře adventistů v Sázavě – Jany Zvonařové, Daniely Svobodové a Radka Veselého – se podílejí na přípravě pořadu Meloun plus studentka Univerzity Palackého Jindřiška Vurstová, studentka gymnázia Hanka Bártová, studentka Univerzity Karlovy Lucie Bártová, student FAMU Ondřej Tolar, student Vysoké školy zemědělské Michal Jiránek a grafik Ing. Jiří Janiček.

Jen jednou se stalo, že se títo jmenovaní sešli všichni pěkně dohromady, a to vloni na podzim ve vyhlášené pražské čajovně na Boršově, kde si – kromě popíjení lahodného nápoje – také řekli, co všechno se jim v jejich práci daří a co by ještě rádi ve vysílání Melounu plus zlepšili. Vyslovili také přání vědět něco víc o svých posluchačích a o tom, jaké jsou jejich názory na zmíněný pořad.

Jinak se zpravidla setkávají pouze ve dvojicích při vytváření scénáře a před mikrofonem ve studiu.



„Co že je to ten Meloun plus?“ má chuť zeptat se ještě jednou ten, kdo si zatím v určený čas neměl možnost naladit tu správnou vlnu. Téměř pravidelně, každý čtvrtý týden se v pořadu Meloun plus setkává Vítek Vurst s kazatelem Pepou Nadrchalem, aby spolu hovořili o tom, co křesťané považují životě za důležité. Navzdory obecnému trendu současné společnosti postavit všechny otázky týkající se křesťanství, na okraj zájmu a zorného pole nejsledovanějších médií. Ohlasy právě na taková setkání před mikrofonem však bourají všeobecnou představu o tom, že mladí kromě zábavy, sexu a sportu v hlavě nic jiného nenosí. Právě naopak! Zdá se, že na rozdíl od těch dříve narozených má nastupující generace odvahu klást si otázky po smyslu života bez předsudků a vnáší tak do našeho života tolik potřebné duchovní oživení.

Ostatní pořady bývají zpravidla aktuální reakcí na dění společenského i kulturního, někdy i politického života a jsou vytvářeny způsobem vlastním té které autorské dvojici. Je až s podivem, kolik tvůrčího potenciálu se dá mezi mladými lidmi najít, když jim na něčem záleží.

Pořad Meloun plus je navíc příkladem tolik potřebné spolupráce mezi křesťany různých společenství a církví. Odehrává se bez patetických a někdy možná i trochu zbytečných gest, přiliš se neproklamuje, ale přináší své plody. Radio Proglas nabídlo s důvěrou své místo několika mladým adventistům a chci věřit, že títo mladí lidé důvěru svých přátel nezklamali.

Jan Bárta, rádio Hlas Naděje, Praha

pondělí až pátek**Od 1. 6. 2000 vysílá Radio Proglas 24 hodin**

00:05	po – Do života (R) út – Noční linka st – Všimli jsme si/Publicistický magazín (R) čt – Noční cukrárna pá – Oktáva (R) pá – 0:35 – Jazz	14:45 1. pátek v měsíci křížová cesta 15:00 Zprávy, sport, počasí 15:10 Třikrát z Proglasu 15:40 Listárna (út, st, čt) 15:57 Myšlenka na den (R) 16:00 Zprávy, počasí 16:05 Vzkazy 16:20 Sport Echo 16:30 po – Kolem se toč (R) út – Oktáva st – Fata Morgána čt – Slyšte lidé! (R) pá – Všimli jsme si/Publicistický magazín
01:00	po – Jak se vám líbí + út-pá –Komorní hudba	17:00 út – Barvínek st – A capella/Kolem světa
02:00	po – Vážná hudba út – Rodinný stůl (R) st – Studio Radim (R) čt – Studio Kristián (R) pá – Studio Hedvika	17:30 po – Studio Radim st – Rodinný stůl čt – Studio Kristián pá – Studio Hedvika
02:30	po – Muzikantské narozeniny út – Noční bdění s blues st – Noční bdění s etnickou hudbou čt – Noční bdění s folkem pá – Noční hudební abededa	17:55 Denní tichá chvíle 18:00 po, st – Modlitba růžence út, čt, pá – Mše svatá 18:35 Hudební zastavení 18:45 Pohádka s písničkou 19:00 Večerní zprávy 19:15 po – Studio Proglasu/Veritas/Šternberk út – Do života st – Meloun čt – Studio Proglasu/CČSH/CASD pá – Pravoslavní
03:30	Dobré ráno s Proglasem	19:55 Komentář (R)
04:45	Jitro s dechovkou	20:00 Jak se vám líbí po – folk út – country st – oldies/jazz čt – dechovka pá – křesťanská píseň
05:00	Informace o pořadech	20:45 Radio Vatikán dnes
05:27	Myšlenka na den	21:00 Světem bible (TWR)
05:30	Vážná hudba	21:30 Sport, počasí
05:40	Ranní chvilý	21:35 Písničky
06:00	Zprávy, počasí, sport	21:45 Večerní chvilý
06:05	Písničky	22:00 Čtení na pokračování
06:45	Ranní zíváček	22:30 po – Studio Proglasu/CČSH/CASD (R) út – Křesťan a svět (R) st – Pravoslavní (R) čt – Krůčky k jednotě pá – Duchovní hudba
07:00	Zprávy, počasí, sport, komentář	23:00 po, čt – Duchovní hudba út, pá – Živý růženc st – Noční cukrárna
07:15	Zprávy z regionů	23:45 Čtení z liturgie hodin
07:45	Čtvrthodinka TWR	23:55 Simeonovo kantikum a hymna
08:00	Dobré ráno s BBC	
08:45	Radio Vatikán včera	
09:00	Vážná hudba	
09:15	út – Knihovnička (1. R) st – Magdazín čt – Občan a jeho zákony (1x za 14 dní) čt (9:45) – Vítejte senioři pá – Bible od A do Z	
10:25	Informace o pořadech	
10:30	Vonička lidových písní	
11:00	Zprávy BBC, počasí, sport	
11:05	Čtení na pokračování	
11:30	Písničky	
11:57	Myšlenka na den (R)	
12:00	Angelus Domini	
12:05	Hudební siesta	
13:00	Svět o jedné (zpravodajství BBC)	
13:15	Vonička lidových písní	
13:30	Písničky (pá – Krůčky k jednotě (R))	
14:00	Zprávy BBC, počasí	
14:20	Dnešek v kalendáři	
14:30	Pozvánky	

Svatý Hostýn 90,6 FM; Praděd 93,3 FM; Příbram 96,0 FM

sobota**neděle**

00:05 Jak se vám líbí +
 01:05 Komorní hudba
 02:00 Meloun (R)
 02:30 Noční bdění s jazzem
 03:00 Studio Proglasu (R)
 03:30 Dobré ráno s Proglasem
 05:00 Písničky
 05:25 Vážná hudba
 05:55 Informace o pořadech
 06:00 Písničky
 06:27 Myšlenka na den
 06:30 Ranní chvály
 07:15 Na sobotní frekvenci Proglasu (TWR)
 08:30 Písničky
 08:45 Fata Morgána (R)
 09:15 Písničky
 09:30 Barvínek (R)
 10:25 Informace o pořadech
 10:30 Vonička lidových písní
 11:00 Magdazín (R)
 11:57 Myšlenka na den (R)
 12:00 Angelus Domini
 12:05 Hudební siesta se střípkem poezie
 13:35 Písničky
 14:00 Čtení pro děti
 14:30 Sluničko/písničky
 15:00 Pozvánky
 15:45 Dnešek v kalendáři
 15:57 Myšlenka na den (R)
 16:00 Vzkazy
 16:20 Sport Echo
 16:30 Sobotníček
 17:00 Písničky
 17:30 Čtete z křesťanských periodik
 17:45 Folklorní okénko
 18:30 Duchovní vzdělávací pořad
 18:45 Pohádka s písničkou
 19:00 Zrcadlo
 19:15 Slyšte lidé!
 20:15 Radio Vatikán dnes
 20:30 Modlitba růžence
 21:05 Křesťanské písně
 21:20 Jak se vám líbí opera/opereta
 22:00 Denní tichá chvíle
 22:05 Večerní chvály
 22:30 Sport, počasí
 22:33 Písničky
 23:30 Knihovnička (2. R)
 23:45 Čtení z liturgie hodin
 23:55 Simeonovo kantikum a hymna

00:05 Kolem se toč (předpremiéra)
 01:05 Studio Proglasu/Veritas/Šternberk (R)
 01:30 Vážná hudba
 02:00 Písničky
 02:00 Komorní hudba
 02:30 Křesťanská hudba ve světě
 03:00 Studio Proglasu (R)
 03:30 Dobré ráno s Proglasem
 05:00 Duchovní vzdělávací pořad (R)
 05:15 Duchovní hudba
 05:55 Informace o pořadech
 06:00 Počasí, sport
 06:05 Čtete z křesťanských periodik (R)
 06:27 Myšlenka na den
 06:30 Ranní chvály
 06:45 Křesťanské písně
 07:00 Radio Vatikán včera (česky a slovensky)
 07:45 Studna slova (TWR)
 08:00 Duchovní hudba
 09:00 Mše svatá
 10:25 Informace o pořadech
 10:30 Kostely/pozvánky
 10:55 Proglaso
 11:57 Myšlenka na den (R)
 12:00 Angelus Domini
 12:05 Hudební siesta se střípkem poezie
 13:20 Knihovnička
 13:30 Písničky
 13:55 Proglaso – písemné zadání (R)
 14:00 Nedělní pohádka
 14:30 Blahopřání
 15:57 Myšlenka na den (R)
 16:00 Vzkazy
 16:20 Sport Echo
 16:30 Písničky z archívu
 17:00 Křesťan a svět
 17:30 Vonička lidových písní
 18:00 Modlitba rodin
 18:25 Proglaso – písemné zadání (R)
 18:30 Dnešek v kalendáři
 18:45 Pohádka s písničkou
 19:00 Kolem se toč
 20:00 Občan a jeho zákony (R jednou za 14 dní)
 20:15 Radio Vatikán dnes
 20:30 Koncert duchovní/vážné hudby
 22:00 Denní tichá chvíle
 22:05 Večerní chvály
 22:30 Sport počasí
 22:35 Písničky
 22:55 Informace o pořadech
 23:00 Komorní hudba
 23:45 Čtení z liturgie hodin
 23:55 Simeonovo kantikum a hymna

Programové schéma platí od 1. června 2000
 Aktuální program je uveřejňován každý týden
 v Katolickém týdeníku
 (R) – opakování pořadu

Ještěd 97,9 FM; Uherský Brod 105,7 FM; Brno-Hády 107,5 FM



Setkání kaprů

Většina členů Klubu Radia Proglas dostane tento zpravodaj do rukou prostřednictvím lidí, kteří zastávají funkci „*Amarádů PRoglasu*“ neboli „*Kaprů*“. Díky nim ušetříme značné náklady při rozesílání zpravodajů a máme mnohem bezprostřednější kontakt s posluchači. Občas zveme kapry na setkání, kde mají možnost se osobně seznámit s moderátory, redaktory či dalšími pracovníky rádia a dovědět se spoustu užitečných informací. Takové setkání letos připadlo na 5. únor.

Během „*Dne kaprů*“ na Biskupském gymnáziu v Brně nám téměř tři sta z nich odpovědělo na malou anketu týkající se Radia Proglas. Po vyhodnocení odpovědí jsme dostali následující výsledky, které jsou zajímavé i pro vás.

Na otázku: „*Kolik dní vám zabere roznesení zpravodajů?*“ odpovědělo 52 % kaprů, že doručí zásilky za jeden den, k 19 % z vás se dostanou zásilky během dvou dnů a tři dny to trvá 10 % kaprů. Asi každý čtvrtý kapr z deseti má pomocníka, který mu pomáhá a 7 % kaprů odpovědělo, že by takového pomocníka potřebovalo. Tak mě napadá – nechcete se také připojit a zeptat se člověka, který vám nosí zpravodaje, zda nepotřebuje pomoc?

Přibližně 10 % kaprů zjistilo, že se jim za poslední rok *zhoršil příjem Radia Proglas*. Naproti tomu 22 % dotazovaných prohlásilo, že se jim

za poslední rok příjem Proglasu zlepšil. Skoro třetina přítomných kaprů uvedla, že v jejich bydlišti existuje televizní kabelový rozvod, 6 % dokonce znalo někoho, kdo přes kabelový rozvod poslouchá Radio Proglas.

Na otázku: „*Ze kterých vysílačů je možné Radio Proglas poslouchat v mém okolí?*“ se odpovídalo takto: Praděd 54 %, Brno 52 %, Hostýn 31 %, Ještěd 7% a Příbram 0 % (pravděpodobně se nikdo z Příbrami a okolí nedostavil, těšíme se na příště). Kvalitu signálu hodnotili dotazovaní takto: 11 % přijímá

Proglas stereo, 31 % hodnotí příjem jako výborný, 41 % jako slušný, 11 % poslouchá se šumem, u 2 % se projevují výpadky vysílání a 4 % by potřebovalo instalovat venkovní anténu. Asi jeden z deseti kaprů poslouchá Proglas na autorádiu.

Kdy kapři poslouchají Proglas nejčastěji? 59 % ráno, 69 % dopoledne, 79 % odpoledne, 80 % večer a 36 % v noci. Nejčastěji se naše vysílání poslouchá doma (99 %), a potom přibližně stejně často v zaměstnání (11 %) nebo v autě (13 %).



Šest z deseti kaprů má k dispozici nástěnku na vyvěšení propagačních materiálů.

Jen tak pro zajímavost jsme se zeptali, *jak dlouho trvala kaprům cesta na setkání v Brně*. Jednu hodinu strávilo na cestách 84 dotázaných, 91 cestovalo asi dvě hodiny, 61 tři hodiny, za čtyři hodiny dojelo do Radia Proglas 28 kaprů a 11 přítomným trvalo cestování více než pět hodin. To už pak nezbývá než poděkovat za takovou obětavost.

Ještě nabízím z ankety několik poznámek jednotlivých kaprů k zamyšlení:

Kapr Jaroslava:

„...Vím z rozhovorů s rybičkami (posluchači), že jsou s vašim vysíláním velice spokojeni hlavně starší lidé. Zatím mne mrzí, že se do mého rybníčka (oblast, kam kapr doručuje zásilky) nehlásí mladší členové...“

Kapr Ivana:

„...Já navrhuji rozšířit zábavné pořady typu „Noční cukrárna“, protože se u nich dobře relaxuje, plete... A také bych uvítala více pořadů pro dorůstající mládež (náctileté) – poněkud náročnějších, než je třeba Proglaso. S moderními písničkami, protože naše holky kvůli nim často dávají přednost jiným stanicím, jenže tam se jen stále dokola hraje c: úroveň znáte...“

Kapr Marcela:

„...Uvítala bych více informací o akcích pro mladé lidi – setkání, poutě. U nás na Břeclavsku je omladiny málo, nemají mnoho příležitostí seznámit se s jinými mladými věřícími lidmi. Hustopeče jsou asi třicet kilometrů od Brna a s každým kilometrem ubývá věřících. Kde se máme setkat? Prosím tedy o více informací upozorňujících na akce mládeže...“

Stanislav Agi Beránek

Omrkněte na internetu:

www.christnet.cz/magazin/mag.asp
www.bible.net.cz



Papírové vystřihovánky

Líbí se vám nová Škoda Fabia nebo hrad Karlštejn na obrázku dole? Vypadají jako skutečné, jenže je zhotovily šikovné ruce z papíru. O těchto, ale i jiných papírových vystřihovánkách jsme hovořili v pořadu Barvínek s panem Bednářem z firmy Betexa, kde je navrhuje a vyrábí. Mimochodem, jak nám pan Bednář prozradil, připravit podklady k zhotovení hradu Karlštejna trvá víc než půl roku několika lidem, ale vy ho můžete mít doma slepený do týdne. Když se chystá skládačka nějakého hradu, je nejlépe postupovat podle plánů, ale shánějte stavební nákresy od Bouzova, Sychrova, Kokořína, Křivoklátu, katedrály Petra a Pavla v Brně nebo katedrály svatého Václava v Olomouci...

Kromě staveb si můžete vystřihat a slepit auta, raketoplán, lodě nebo zvířata. O katalog výrobků, případně vystřihovánky samotné si můžete napsat na adresu:

Betexa, s.r.o.

Hrubého 11, 612 00 Brno

telefon: 05-412 158 85 fax: 05-412 450 87

e-mail: betexa@betexa.anet.cz

internet: www.betexa.cz



Hu, hu, hu,

jaro už je tu. Nebojte se, nechci vás strašit, jen jsem připomínala tu pravou jarní říkanku. Otloukání píšťalíček i vynášení zimy už máme za sebou, tak teď ještě o tom, co je před námi.



Dětská redakce nelení a zelení (podle hesla „komu se nelení, tomu se zelení“) a s pučícím jarem se připravuje na léto a prázdniny. Slyšte, slyšte, co nového v naší kuchyni (jinak plné Mít'ova salátu, mrkvičky pana Zajička, zoubu pro Romualda a řezanky pro kačera Bedřicha).

Jenom začne na dveře klepat květen, už tu bude osvědčená dlouhodobá soutěž – potrvá osm týdnů a připraveny jsou otázky z různých koutů naší vlasti. Výhry nebudou jen tak ledajaké – zatím se nám podařilo získat spoustu zajímavých vystřihovánek s modely hradů a zámků celé naší vlasti, chybět nebudou kazety a cédéčka s pohádkovými písničkami a pěkné knížky. Inu, soutěžit se vyplatí.



Po poslední výpravě, která zavedla Danku, Radka a Lucii na Příbramsko a po protestním „dobývání severního pólu“, při kterém Mít'a, pan Zajiček, papoušek Romuald a kačer Bedřich skončili na Valašsku, se ukázalo, jak dobré je cestovat. Do prázdnin se vypravíme ještě do východních Čech a v létě zabrousíme na hrady a zámky po celé vlasti.



Barevný magazín – *Barvíněk* – pro děti bude do prázdnin hostit mnoho zajímavých dospěláků, kteří se pustili do dobrodružných a barevných podniků s překvapivým koncem. Zavítáme do muzea tramvají, promluvíme se *sokolníkem* a *fakírem*, uhostíme *divadelní kostymérky*... a spousty dalších překvapení pro vás ukuchtíme. O prázdninách samozřejmě nebudou chybět oblíbené „*Habad'ury*“ – naše již tradiční rozhlasové hry pro děti a mládež plné dobrodružství a napětí. Už teď je možné na chodbách Proglasu potkat Radka Habáně s notně přemýšlivým výrazem – je jasné, že za chvíli přibude další věta do tří čtvrté hodiny plné napětí.



A takhle je to pořád... Jenom si zkuste představit, jaké to je, hlídat tenhle malý cirkus na kolečkách. Jenže my to děláme rádi, víte? Za Danku, Domečka, Irenu, Radka a naši milou zvířenu

Lucie

Proglaso – Biblické závody

Často, když připravuji otázky do soutěže Proglaso, vzpomínám na událost ze svého života – bylo mi tehdy jedenáct let a rád jsem ministroval. Mohlo to být tak v únoru 1949. Přišel jsem domů z kostela s radostnou zprávou: „*Vyhlašuji se biblické závody! Bude farní, děkanské, diecézní a celostátní soutěžní kolo. Kdo vyhraje, pojedje do Říma! Soutěžní oblast jsou čtyři evangelia.*“ A hned, že jdu do toho, a moje sestra, že také.

Jenže jsme měli doma jen Písmo svaté v obrazech. A tak nám rodiče koupili každému zbrusu nový Nový zákon. Hned jsem se do toho pustil. Dostal jsem seznam asi tři set padesáti nelehkých otázek, které bylo třeba vyhledat v Písmu a naučit se je.

Obul jsem se do toho a ve farních závodech, které se konaly na Biskupském gymnáziu na nějaké Barvičově ulici v Brně (jestli vám to něco říká), jsem byl nejmladším závodníkem v kategorii do patnácti let. Všichni ostatní soutěžící byli nejméně o rok starší. Snažil jsem se, jak jen jsem mohl, a nakonec jsem se dověděl, že tři z nás jsou bez bodů a já mezi nimi. Nebyl jsem zklamaný, co, vždyť jsem nejmladší. Jenže ono se to najednou obrátilo! Ti tři včetně mě byli jediní bez trestných bodů a tedy první. Zkrátka, v postě, bylo děkanské kolo, tam jsem vydržel až do finále, nejlepším jsem už samozřejmě nebyl. Přesto jsem postoupil do diecézního kola, celostátní už se nekonalo, do Říma nikdo nejel. Postarali se o to tehdejší mocní tohoto světa, vždyť přicházela padesátá léta!

Proč o tom píši? Znalost Nového zákona od dětského věku mi pomohla v mnoha životních rozhodováních. Samozřejmě že jsem si znalosti později musel ještě mnohokrát doplňovat, ale základ už byl položen, láska k Písmu svatému. Do Říma jsem se také dostal, sice až za jednapadesát let, ale přece.

A ještě citát pro vás děti i pro dospělé – svatý Jeroným, který přeložil skoro celou Bibli z řečtiny a z hebrejštiny do latiny, napsal: „*Neznat Písmo svaté znamená neznat Krista.*“ Z vlastní zkušenosti připojil: „*Je něco velice moudrého, co nás nejvíce sílí v tomto životě a napomáhá člověku zachovat klidnou mysl v potížích a zmaticích světa. Je to znalost a rozjímání Pisma svatého.*“

Jistě stojí za to častěji, nejlépe denně, brát do rukou Písmo svaté, číst, uvažovat, rozjímat. A k tomu ať vám pomáhá i soutěž Proglaso!

Jestě se obracím na ty, kteří se *Biblických závodů* v roce 1949 zúčastnili – už jste asi babičky a dědečkové, vidíte – ale *přihlaste se, napište mi do Radia Proglas.* Třeba, dá-li Bůh, se společně *sejdeme* ještě na světě a *zavzpomínáme.*

Váš otec Tišek – František Fráňa

FaMo neboli Fata Morgána

Jedním z autorů tohoto pořadu o vědě a technice je i **Tomáš Příbyl**, který se specializuje na kosmonautiku. Při natáčení ve studiu mu vypomáhá jeho manželka **Kateřina**.



Tomáši, od kdy ses začal zajímat o kosmonautiku?

Tak to vím poměrně přesně – 28. ledna 1986.

A co tě přivedlo k zájmu o kosmonautiku?

Jedna z nejsmutnějších kapitol v historii kosmonautiky – tragický výbuch raketoplánu Challenger, kdy všezničující exploze smetla raketoplán z floridské oblohy i se sedmičlennou posádkou. Ani přesně nevím, proč mě tehdy kosmonautika a lety do vesmíru vůbec tak nadchly. Snad právě proto, že dobývání vesmíru a nepoznaných světů vůbec má takovou cenu, že lidé za každý i sebe-menší krůček vpřed riskují své životy.

Nechtěl ses stát kosmonautem?

Chtěl, chci a pevně věřím, že se jednou i stanu.

Jaké požadavky jsou kladeny na člověka, který by se chtěl dostat do vesmíru?

Vzhledem k tomu, že příležitost stát se držitelem hrdého titulu „kosmonaut“ je dnes nesmírně vzácná, jsou i kritéria výběru mimořádně přísná. Rozebírat je by převyšovalo rozsah téhle stránky, a tak pouze zdůrazním jeden důležitý aspekt – politický. Největší šanci dostat se do vesmíru mají ruští a američtí občané, lidé z dalších zemí mají možnosti velice omezené a dané především spoluprací mateřské země s některou z těchto supervelmocí.

V době studené války mezi sebou soupeřily velmocí USA a Sovětský svaz. Které státy jsou schopny v současnosti vypouštět tělesa na oběžnou dráhu?

Mimo Rusko a Ameriku disponují svými vlastními raketami západoevropské země, Indie, Čína,

Japonsko a Izrael. O starty vlastních raket do vesmíru se pokusily i Brazílie a Severní Korea, ale bez úspěchu. Několik dalších zemí pak má ambice se do pomyslného „kosmického klubu“ přidat. Ovšem vlastní družice dokázaly pro vesmír připravit tři desítky zemí světa a zhruba stejně států mělo v kosmu své kosmonauty či astronauty.

Na jakou událost na oběžné dráze okolo Země se těšíš?

Až jednoho krásného dne poletím osobně do vesmíru.

Předpokládáš, že lidé zase přistanou na Měsíci?

Dříve nebo později se na Měsíc vrátí. Otázkou pouze je kdy, proč a jaké množství finančních prostředků si to vyžádá. Pokud by se lidé na Měsíc nevrátili, byl by to stejný nesmysl jako kdyby Kolumbus po objevení Ameriky prohlásil „hezké to tu máte“, vrátil se domů a pak už by se nikdo nikdy nepokusil Atlantik pokořit podruhé.

Mnoho lidí pohlíží na starty do vesmíru jako na mrhání financemi. Jak moc dnes kosmické technologie ovlivňují náš život?

Při tragických záplavách na Moravě a ve východních Čechách v roce 1997 pomáhaly organizovat záchranné práce právě snímky z fotografických družic. Každý den slyšíme předpovědi počasí, které pomáhají sestavovat meteorologické satelity. Mezi kontinentální telefonní hovory se uskutečňují téměř výhradně s pomocí družic. Televizní přenosy z olympiády v Naganu šly „přes“ satelity. I Proglas šíří svůj signál přes družici – prostě proto, že je to ve srovnání s klasickými způsoby levnější a spolehlivější.

A poslední otázka je věnována manželce Tomáše Příbyla, Katce: Jak se tváříš na koníček (či spíše „vášeň“) svého manžela?

Jako „kosmonauta“ jsem si ho vzala a jako „kosmonauta“ ho také беру. Někdo sbírá poštovní známky či pinví tácky, můj manžel podpisuje kosmonautů. Někdo chodí po hospodách, Tomáš „vymetá“ hvězďárny a knihovny – i když ani ty hospody mu nejsou tak docela cizí. Někdo má doma obrazy krajinek, náš byt „zdobí“ plakáty startujících raketoplánů...

Spousta lidí se domnívá, že žijeme v „kosmickém“ manželství. Že se nemůžeme bavit o ničem jiném než o raketách a letech do vesmíru. Opak je pravdou, Tomáš sice stále „pracuje“ nad kosmonautikou, ale kdybych se čas od času z čisté ženské zvědavosti sama nezeptala, tak ani nevím, co je na oběžné dráze nového.

Otázky kladl Stanislav Agi Beránek

Z deníčku Radka Habáně

29. listopad 1999;

Můj milý deníčku! Dnes ti povím něco, co sice vědí téměř všichni posluchači našeho rádia, všichni zaměstnanci a za chvíli to budeš vědět i ty, ale stále ještě to *neví jedna osoba*. Ta hlavní, která u toho nebyla. *Prosím Tě, v žádném případě ani náhodou a nikdy se tohle nesmí dozvědět náš pan ředitel*, sic budu muset až do konce života umývat nádobí, utírat prach a zalévat květiny, krátce řečeno, zastávat životně důležité funkce nezbytné pro činnost jakéhokoli pracoviště.

Seběhlo se to takhle: (Ale vážně! Ani muk!) Byl den jako každý jiný. Polil jsem několik svých kolegů jablečnou šťávou, utrl šňůru od telefonu a ulomil držák od lampičky. Vysílání taky celkem ušlo. V devět ráno jsem s úsměvem přál hezké odpoledne, laškovně pronášel perly typu: „*Zdravím všechny sedící nebo stojící za volantem*“, do voničky lidových písní jsem málem nadiktoval výsledky nočních zápasů NBA.

I tehle den by tedy byl zcela obvyklý, kdyby nebylo jisté skutečnosti, která se přihodila v pravé poledne. Přesněji už po poledni, protože zněla vážná hudba. Byl jsem ve studiu sám, všude klid a mír. Najednou se rozrazí dveře a dovnitř se vrhne dav kolegů a přátel se spoustou květin a dárečků. Tlačí se, jeden přes druhého gratulují a používají superlativy jako: „*Milý! Ne. Nejmilejší, nejlepší, dokonaly!!!*“ Říkám si: „*Co se děje? Narozeniny mám až za půl roku. Jako žert to taky nevypadá. Co to znamená? Takové věci se dějí jen ve...*“ Ano. Můj deníčku, máš pravdu. Byl to sen.

Usnul jsem v pravé poledne u vysílacího pultu za zvuku trumpet a klarinetů, ukolébán lahodným zvukem harfy. Bylo to velmi příjemné. Mé unavené tělo odpočívalo, jak si to ostatně přeje vždy hned po probuzení... Jenže tentokrát si svůj oddychový čas vybralo až příliš brzy! Z ničeho nic se všichni mí obdivovatelé začali podivným způsobem vytrácet, mizeli stejně rychle, jak přišli, a já vbrzku opět osaměl. Právě když se mi to začínalo líbit! Zklamaně hledím na prázdnou místnost, až se můj zrak zastavil na hodinách uprostřed. Zaostřil jsem. Ukazují třičtvrtě na jednu. Mám

přece vysílat! A místo toho jsem usnul. Ó hrůzo! Strnul jsem při pomýšlení, co se všechno mohlo stát... Napětí povolilo. Je to dobré. Jsem vzhůru.

Můj milý deníčku. V tomhle místě bych mohl své vyprávění skončit, ale příběh má bohužel pokračování.

Do studia se totiž vzápětí přihnala skupinka. Co skupinka? Hromada to byla! Dav roztomilých a pohledných fanynek svírajících v rukou propisky a fotografie, ze kterých se usmívala moje tvář. Všechny křičely: „*To není možný! Je to on! Ten je krásnej! No fakt! Holky, já snad omdlím.*“ Než jsem se stačil poprvé podepsat, přiběhl technik a začal je vyhánět – že tady nemají co dělat, že se tady vysílá. A ta krásná děvčata musela chtít nechtě odejít. Právě když se mi to začínalo líbit! Víc než před tím. Prázdná místnost, mé oči opět ulpěly na hodinách. Ukazují tři minuty po jedné a nezní hudba.

Do studia vběhl technik, který sice neměl koho vyhánět, zato vyděšeně breptal něco o tom, že nevysíláme. Prý už pěkně dlouho, asi vypadl počítač, zaseklo se céděčko nebo snad uletěl vysílací satelit do vesmíru. Telefonuje spousta posluchačů, v celém rádiu je poplach, volali i z našich vysílačů, ale že už na tom technici pracují. Tak abych prý o tom věděl.

Hrkl o mně. Podíval jsem se znovu na hodiny, na přístroje, zaposlouchal se do ticha a vyplašenému technikovi, který vypadal jako hlavní hrdinka pohádky Hrnečku vař, která si nemůže vzpomenout, jsem s pochmurnou jasnozřivostí sdělil: „*To nebude technikou.*“ Už jsem věděl. Svižně jsem všem posluchačům naší stanice popřál dobré jitro a chladnokrevně pokračoval ve vysílání.

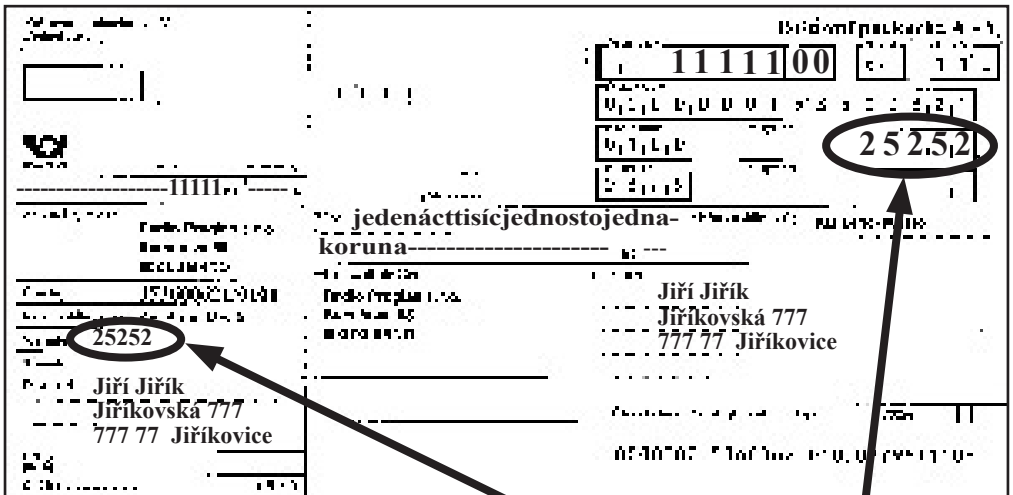
Technik vida (a zřejmě netuše pravdivý stav věcí), že budíky a technika opět obživly, jásal jako hrdinka zmíněného dramatu, která si konečně vzpomněla. Nadšeně křičel: „*Už to funguje, už to funguje!*“ nevěda, že mám zapnutý mikrofon. Svou radost tak zcela nedobrovolně sdílel se všemi posluchači.

Uf. Můj milý deníčku. Konec dobrý, všechno dobré. Vždyť to ticho ve vysílání nemohlo trvat víc než deset minut. A navíc – hlavní osoba dlela jinde.

PS: A jestli se ředitel vážně nic nedoví, napíšu Ti, deníčku, zas!

Radek Habza Habošek





Jak pomůžete Radiu Proglas

Od 1. 7. 2000 nastane konec zelených složenek v českých zemích. V tento den už budou na poštách přijímat výhradně poštovní poukázky s označením A-V vytištěné na červeném podkladě. Jak jsme již mnohokrát psali, Česká pošta nám nepředá jméno a bydliště odesílatele. Jediným záchytným bodem pro naše účetní, který je dovede k adrese dárcce, je variabilní symbol uvedený na složence (políčko pro variabilní symbol je na složence označeno jako V. symbol).

Velice vás prosíme, *uvádějte na každé A-V složence do V. symbolu své členské číslo*. Máte ho uvedeno na průkazce člena Klubu přátel Radia Proglas, případně je také vytištěno na štítku ochranného obalu vašeho zpravodaje. Důvody jsou hned dva: každý váš dar musíme vykázat finančnímu úřadu a také vám posluchačům, například když nás žádáte o daňové potvrzení na nezdanitelnou částku z důvodu poskytnutí daru Radiu Proglas.

Vaše příspěvky se do Radia Proglas dostanou i jinými cestami než složením peněz na poštovní přepážce. Jednou z možností je vložit peníze na náš účet u Komerční banky. Tímto způsobem se

Do políčka pro V. symbol vyplňte svoje členské nebo evidenční číslo. Jestliže ho ještě nemáte přiděleno, vyplňte do obdélníčku V. symbol své rodné číslo.

dostane váš dar na naše konto nejrychleji a je z něj strženo nejméně poplatků. Čísla našich kont:

Radio Proglas, s.r.o. 153600621/0100

Nadační fond Radia Proglas 85038621/0100

Přispívat Proglasu lze i pravidelným strháváním si určité částky z měsíční mzdy. Vzor příkazu pro mzdovou účtárnu je uveden dole na této straně – stačí jej jen odštíhnout a vyplnit.

Další možností je osobně předat svůj dar u nás v Radiu Proglas v Brně. Je jasné, že takový způsob je výhodný pouze pro posluchače z Brna a blízkého okolí.

Ten nejpohodlnější způsob, jak nás podpořit, je dát svůj příspěvek kaprovi. Ten už vše ostatní zařídí sám.

Ať už to učiníte jakkoli, za všechny dary vám děkujeme, protože bez nich by Radio Proglas velice brzy přestalo vysílat.

Stanislav Agi Beránek

zde odštíhnete

Příkaz pro mzdovou účtárnu

Poukazujte prosím ode dne měsíčně z mé mzdy částku: Kč jako dar Nadačnímu fondu Radia Proglas č.ú. 85038621/0100 Komerční banka, a.s., Brno město. Jako variabilní symbol uvádějte mé členské číslo (rodné číslo):.....
 Jméno a příjmení: rodné číslo:.....
 Dne:..... Podpis:



Nezapomeňte!!!

Pouť Radia Proglas na Svatém Hostýně se koná v neděli 4. června. Začátek mše svaté v 10:15 hodin, kázat bude otec Miloš Kabrda (foto vlevo nahoře), jehož hlas znáte z rozhlasových mší.

Den otevřených dveří v Radiu Proglas v Brně na Barvičově ulici uspořádáme v sobotu 20. května od 9:00 do 15:00 hodin.

Stanislav Agi Beránek

Jak se dá ztratit kmitočt

Když něco nemáte, často vás ani nenapadne, že byste to vlastně chtěli. Horší to je, když něco máte a pak to ztratíte. A nejhorší je, když ztratíte příjem Radia Proglas, protože ten se jen tak najít nedá.

Představte si, že v oblasti, původně pokryté signálem Radia Proglas, začne vysílat nový vysílač. Samozřejmě že jeho kmitočt musel projít složitým schvalovacím řízením, ve kterém se uvažuje, jestli neomezí už existující vysílače. Při povolování se vychází z předpokládaného dosahu existujících vysílačů, nikoliv z dosahu skutečného. Jestliže je tedy vysílání Proglasu slyšet dál, než je to pro vysílač o určitém výkonu běžné, jsou tyto vzdálenější oblasti ohroženy povolením pro jinou stanici, která bude vysílat na stejném nebo podobném kmitočtu. Je dosti nepochopitelné, že se v dnešním digitálním věku musí rádia takhle přetahovat o volné kmitočty a že je pro rozhlasové vysílání vyhrazená jen malá část všech možných vln. Ale zatím je to tak.

Tímhle způsobem jsme ztratili některá území

Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou, s.p. OZJM, Ředitelství v Brně, č.j. P/2 – 1742/97 ze dne 16. 4. 1997

v dosahu ještědského vysílače, také v okolí Valašských Klobouk a Horní Lidče. Tam je navíc problém s mezinárodní koordinací, protože nový cizí vysílač je na Slovensku.

Co budeme dělat? Nedá se předpokládat, že by nové vysílače kvůli nám zase přestaly vysílat. Můžeme požádat o přezkoumání, jestli je dodržena jejich směrová charakteristika (když mají předepsáno vysílání signálu pouze určitým směrem). Můžeme podat oficiální stížnost, že naše vysílání ruší jiná stanice. Můžeme žádat o zřízení dokryvače (o což jsme se již někde pokusili) a investovat stovky tisíc, přibírat si starosti o další vysílací zařízení a přitom dosáhnout toho, že nás stěží uslyší tam, kde už jednou náš signál byl. Ve větších městech je možnost zařadit Radio Proglas do nabídky kabelového rozvodu. Někdy pomůže i koupě kvalitní (směrové) antény a její vhodné umístění. Ověřenou anténu si můžete objednat i v Radiu Proglas, stojí 500 Kč. Zajistili jsme jich dostatek a v případě, že vám nevyhoví, pak nám ji samozřejmě vrátíte a my vám dáme nazpět vaše peníze.

Lubor Příkryl

Radio Proglas sídlí:

Brno – hlavní redakce

Barvičova 85, 602 00 Brno

tel.: 05-4321 7241 fax: 05-4321 7245

GSM brána: 0603-170 692

e-mail: radio@proglas.cz www.proglas.cz

Hradec Králové – studio Vojtěch

Velké Náměstí 32, 502 00 Hradec Králové

tel., fax: 049-5063 423

e-mail: vojtech@proglas.cz

Olomouc – studio Radim

Náměstí republiky 3, 772 00 Olomouc

tel., fax, záznamník: 068-522 0668

e-mail: radim@proglas.cz

Ostrava – studio Hedvika

Kostelní náměstí 2, 702 00 Ostrava

tel., fax, záznamník: 069-611 5047

e-mail: hedvika@proglas.cz

Praha – studio Kristián

Thákurova 3, 160 00 Praha

tel., fax: 02-20181 319

e-mail: kristian@proglas.cz

Zpravodaj Radia Proglas vydává Proglas, s.r.o. jako bezplatný informační zpravodaj pro členy Klubu přátel Radia Proglas. Toto číslo vyšlo 20. dubna 2000. Redakční rada: Renata Bělunková, Stanislav Agi Beránek, Lucie Endlicherová, Jiří Klement, Irena Novotná, Martin Šmídek.